

શ્રી ચિતરાગાયનમઃ

શ્રીમાન પૂર્વાચાર્ય કૃત.

શ્રી રતનાકર પચીશી અને પ્રાચીન સજ્જાયાદિ સંગ્રહ.

તપશ્વરૂપના પૂજ્યપાદ ગુરુશીલ મહારાજ શ્રી. શ્રી. ૧૦૮ ગુલામ-
શ્રીલ તેમના ગુરુ પંડેન પૂજ્યશ્રીલ મહારાજશ્રીના શિષ્યા
ઉમેદશ્રીલ તેમની શિષ્યા જતનશ્રીલ તેમની શિષ્યા
ગુરુશીલ મહારાજશ્રી મોહનશ્રીલના સદ્ગુરુદેશથી.

મામ ઉમોર્મ આદિના જૈન ભાર્ગવો તથા
બહેનોની આર્થિક સહાયતાથી.

કપાલી પ્રસિદ્ધ કરનાર ખંભાત નિવાસી.

માસ્તર ઉમેદચંદ રાયચંદ.

શ્રી. અમદાવાદ.—કે. પાંજરાપોળ

આવૃત્તિ પહેલી.

પ્રત ૬૦૦.

વીરસંગત ૨૪૪૮. વિક્રમ સં. ૧૯૭૮-સને ૧૯૨૨

અમદાવાદમાં—દાસમરવાડામાં આવેલા શ્રી અગ્નિશવિનય

મંદિરના પ્રેસમાં પહેલ લક્ષ્મીચંદ હીરાચંદે છાપી.

હિંમત. અમદાવાદ (ભેટ).

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૯-૮૮-૫ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ ૧૮૭૧.૬૨ ૫૨૫૧૨૧

વિષય ૬-૧૩૨

શ્રીમાન પૂર્વાચાર્ય કૃત.

શ્રી રત્નાકર પચ્ચીસી અને પ્રાચીન સજ્જાયાદિ સંગ્રહ.

આ છુકની અંદર શ્રીરત્નાકર સ્વરૂપ રત્નાકર પચ્ચીસી બા-
પાંતર સહિત, તથા પૂન્યપ્રકાશ આદિ સ્તવનો, તથા શેત્રુંજી
લક્ષ્મીકંપ બાપાંતર, તથા સગ્ગૃયો, ચૈત્યવંદનો, સ્તુતિઓ,
સ્તવનો, આગમ વિચાર, નિગોદનું દુંક સ્વરૂપ, વિગેરેના
સંગ્રહ સહિત.

તપમગ્ધના પૂન્યપાદ ગુરૂણીજી મહારાજ શ્રી. શ્રી. ૧૦૮ ગુલામ-
શ્રીજી તેમના ગુરૂ બહેન પૂન્ય શ્રીજીમહારાજશ્રીના શિષ્યા
ઉમેદશ્રીજી તેમની શિષ્યા જતનશ્રીજી તેમની શિષ્યા
ગુરૂણીજી મહારાજશ્રી મોહનશ્રીજીના સદુપદેશથી.

ગામ ડબોઈ આદિકના જૈન બાઈઓ તથા
બહેનોની આર્થિક સહાયતાથી.

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર. ખંભાત નિવાસી.
માસ્તર ઉમેદચંદ રાયચંદ.

• મુ. અમદાવાદ.—ઠે. પાંજરાપોળ

આવૃત્તિ પહેલી.

પ્રત ૬૦૦.

વીરસંવત ૨૪૪૮. વિક્રમ સં. ૧૯૭૮—સને ૧૯૨૨

કીંમત. અમૂલ્ય (ભેટ).

**ચોવીસ તિર્થકરોનાં નામ, તથા માતા, પિતા,
લંછન વિગેરેનાં નામનો કોઠો.**

નંબર.	તિર્થકરોનાં નામ.	માતાનાં નામ.	પિતાનાં નામ.	લંછન.
૧	રીખવદેવ	મહેદીમાતા	નાભેરાજ	રૂપભ
૨	અજીનાથ	વિજયામાતા	જીતસુરાજ	હાથી
૩	સંભવનાથ	સેનામાતા	જીતારીરાજ	ઘોડો
૪	અભિનંદન	સિદ્ધાર્થમાતા	મંવરરાજ	વાંદરો
૫	સુમતીનાથ	મંગલામાતા	મેધરાજ	કોંચપક્ષી
૬	પદ્મપ્રભુ	સુશીલામાતા	શ્રીધરરાજ	રાતુકમળ
૭	સુપાર્શ્વનાથ	પૃથ્વીમાતા	પ્રતિષ્ઠરાજ	સાથીઓ
૮	ચંદ્રપ્રભુ	લક્ષ્મણામાતા	મહાસેનરાજ	ચંદ્રમા
૯	સુનિધિનાથ	રામામાતા	સુગ્રીવરાજ	મખરમચ્છ
૧૦	શિવતલ્લનાથ	નંદામાતા	દંડરથરાજ	શ્રીચંચ
૧૧	શ્રેયાંસનાથ	વિશ્ણુમાતા	વિશ્ણુરાજ	ખડ્ગી
૧૨	વાસુપૂજ્ય	જ્યામાતા	વસુપૂજ્યરાજ	પાકો
૧૩	વિમળનાથ	સ્વામામાતા	સુતવર્મરાજ	સુખર
૧૪	અનંતનાથ	સુવસામાતા	સિંહસેનરાજ	સેયાંજી
૧૫	ધર્મનાથ	સપ્તમામાતા	બાનુરાજ	વજ્ર
૧૬	જ્ઞાતિનાથ	અચિરામાતા	વિશ્વેશ્વરનારાજ	હરણ
૧૭	કુંથુનાથ	શ્રીમાતા	સુરરાજ	બીકડો
૧૮	અરનાથ	દેવીમાતા	મુદશંનરાજ	નંદાવર્ત
૧૯	મહીનાથ	પ્રભાવતીમાતા	કુંભરાજ	કળસ
૨૦	સુનીસુવત	પદ્મામાતા	સુમિત્રરાજ	કાયમો
૨૧	નમીનાથ	વિરામાતા	વીજયરાજ	નીલુકમળ
૨૨	નેમનાથ	શિવદેવીમાતા	સમુદ્રવિજયરાજ	શંખ
૨૩	પાર્શ્વનાથ	વામામાતા	અશ્વસેનરાજ	સર્પ
૨૪	મહાવીરસ્વામી	ત્રિપદામાતા	સિદ્ધાર્થરાજ	સિંહ



બે બોલ.

શુદ્ધ જૈન લાઘવો તથા બહેનો,

આવા નાના પૂસ્તકની પ્રસ્તાવનાની જરૂર હોયજ નહીં પરંતુ આ પૂસ્તક પ્રસિદ્ધિમાં કેવી રીતે આવ્યું. કેના ઉપદેશથી અને અંદર શા શા વિષયો લેવામાં આવ્યા છે તે સહેલાઈથી બાણી શકાય તેવા ઉદ્દેશથી આ પ્રસ્તાવનારૂપ બે બોલ આપની સમક્ષ જણાવવા ઇચ્છું છું.

જીનેશ્વર ભગવાનનો માર્ગ સદા પ્રભાવશાળી અને અવિચ્છિન્નપણે પ્રવર્તેજ છે. છતાં પણ દરેક કાર્યમાં જેમ નાયકની જરૂર હોય છે તેમ અમારા આ પ્રભાવશાળી જૈન ધર્મને વિષે પણ અમારા નાયક આચાર્યો મુખ્ય તરીકે હોય છે. અને જોણુ તરીકે પૂજ્ય ગુરુમહારાજ શ્રી સાધુ સાધ્વીજી અમોને ધર્મ માર્ગમાં જોડનારા હોય છે. આ શુકના પણ ઉદ્દેશ્યે શ્રીમાન આચાર્ય મહારાજશ્રી મુલચંદ્રજી મહારાજના સંઘાડાના સાધ્વીજી મહારાજશ્રી ગુલાબસરીજી તેમના ગુરુબહેન પૂચસરીજી તેમના શિષ્યા સાધ્વીજી હમેદસરીજી તેમની શિષ્યા જતનસરીજી તેમની શિષ્યા ગુરુજીજી મહારાજશ્રી મોહનસરીજી તથા ચંદ્રસરીજી ૧૯૭૭ ની શાલના ચોમાસામાં ડલોઈ મુકામે હતા. તેમના ઉપદેશથી અને તેમની પાસે ધર્મ કીયાનો લાભ લેનારી આવીકા બહેનોની ઇચ્છાથી તેમના દ્રવ્યની સહાયતાથી આ

બુક છપાવવા વિચાર થયો. આ બુકની અંદર પ્રથમ શરૂ-
આતમાં ચોવીસે તીર્થંકર ભગવાનના નામ લંછન માતાપી-
તાના નામ જન્મ નગરી વિગેરેનો કોઠો આપી પછી ચોવ્વીસ
છેલ્લા હાખલ કરવામાં આવ્યા છે પછી આ પ્રસ્તાવના અનુક્રમ-
ણીકા અને મહદ આપનાર સદ્ગૃહસ્થોના નામ પછી શરૂ-
આતમાં રત્નાકર પચ્ચીસી પૂન્ય પ્રકાશનું સ્તવન શેત્રુંજી
લઘુ કલ્પ પછી ઉત્તમ પ્રકારની સંભાર્યો ચૈત્યબંદનો સ્તુ-
તિઓ સ્તવનો અને પછી સજીવ નિર્જીવ સૃષ્ટિ યાને આજમ
વિચાર નામનો નિબંધ નિગોહનું સ્વરૂપ મુદ્દુપત્તિના પચાસ
ખોલ અને પંચપરમેષ્ટિના ૧૦૮ ગુણ દુઝામાં હાખલ
કરાં આ બુક સમાપ્ત કરવામાં આવી છે. આ બુક છપા-
વવાનું કામ ઉકત ગુરૂણીજી મહારાજે મને સોંપેલું હતું
તેથી મારી શક્તિ મુજબ પ્રકૃ વિગેરે સુધારવાનું વિષયો
ગોઠવવાનું કામ મેં કરેલું છે તેમાં જે કંઈ પ્રેસ દોષથી
અગર દ્રષ્ટિ દોષથી જે કંઈ અશુદ્ધતા રહી ગઈ હોય અ-
ગર જીનાજ્ઞા વિરુદ્ધ કંઈ છપાઈ ગયું હોય તેને માટે મિ-
સ્છામિ દુઃસ્કંદં દર્ઙ્કુ અને તેવી ભુલ મને જણાવવા વિનંતી
કરૂં કે વળી ફરીથી બીજી અવૃત્તિના પ્રસંગે તે સુધારી
શકાય એજ શુભેષુ કીં બહુના.

સંવત ૧૯૭૮ ના

ચોત્તમ પૂર્ણિમા

લો. પ્રસિદ્ધકર્તા
માસ્તર કિમેદયંદ રાયચંદ.
મુ. અમદાવાદ—૭. પાંજરાપોળ.

અનુક્રમણીકા.

નંબર.	નામ.	પૃષ્ઠ.
૧	શ્રી રત્નાકર પચીસી	૧—૨૫
૨	પૂન્યપ્રકાશનું સ્તવન	૨૬—૩૬
૩	શેત્રુંબા લઘુકવ્ય ભાષાંતરસહિત સંગ્રાહ.	૩૭—૪૪
૪	આત્મોપદેશ સંગ્રાહ	૪૫
૫	” ”	૪૬
૭	ગૌતમ સ્વામીની ”	૪૭
૮	અમરકુમારની ”	૪૮
૯	પાંચમની ”	૫૩
૧૦	ગૌતમ પૂરછાની ”	૫૪
૧૧	શીખામણની ”	૫૬
૧૨	સીદ્ધની ”	૫૭
૧૩	બીજની ”	૫૯
૧૪	પાંચ મહાવૃત્તમાં પહેલાવૃત્તની ”	૬૦
૧૫	બીજા વૃત્તની ”	૬૧
૧૬	ત્રીજા વૃત્તની ”	૬૧
૧૭	ચોથા વૃત્તની ”	૬૨
૧૮	પાંચમા વૃત્તની ”	૬૩
૧૯	છઠ્ઠા વૃત્તની ”	૬૪

૨૦	સીપાલની	,,	૬૪
૨૧	આંબેલના તપની	,,	૬૬
૨૨	ધરિયાવહી	,,	૬૭
૨૩	રીખવદેવની	,,	૬૮
૨૪	તેર ઠાઠીઆની	,,	૬૯
૨૫	શીયલની નવવાડ	,,	૭૦
૨૬	અરણિક મુનીવરની	,,	૭૭
૨૭	મેઘકુમારની	,,	૭૮
૨૮	મેઘરથ રાબનો શાંતીનાથના હસમાલવની	૭૮	
૨૯	ચઉગતિ વેલની	,,	૮૧
૩૦	માંકડની	,,	૮૫
૩૧	રેંટીઆનો સ્વાધ્યાય		૮૬
૩૨	સમકિતની	,,	૮૮
૩૩	નવકાર ફલની	,,	૮૯
૩૪	અષ્ટભંગીની	,,	૯૧
૩૫	હથ વૈકાલીકની	,,	૯૨
૩૬	પર્યુષણપર્વના નવે બ્યાખ્યાનનો સ્વાધ્યાય	૧૦૬	
૩૭	સ્થુલીભદ્રની સગાય		૧૨૩
૩૮	અઠાર નાતરાની	,,	૧૨૪
૩૯	ચંદનખાલની	,,	૧૨૮
૪૦	એકાદશીની	,,	૧૩૩

૪૧	વણુઝારાની	„	૧૩૫
૪૨	બાહુબલીજીનો	„	૧૩૬
૪૩	આંખીલતપની	„	૧૩૬
૪૪	શાલીભદ્રજીની	„	૧૩૮
૪૫	ધન્નાજીની	„	૧૪૧
૪૬	ધડપણુની	„	૧૪૪
૪૭	પાર્શ્વજીન સ્તોત્ર	„	૧૪૬
૪૮	ચૈત્યવંદનો શ્લોકો	વિગેરે ૧૯	૧૫૫
૪૯	સ્તુતિઓ	„	૧૫૬-૧૬૩
૫૦	મુહપત્તિના બોલ	„	૧૬૪
૫૧	પંચ પરમેષ્ઠિના ૧૦૮ ગુણ		૧૬૫
૫૨	આગમ વિચાર	„	૧૭૦
૫૩	નિર્ગોદ્રતું સ્વરૂપ	„	૧૮૧
૫૪	ચોધડીઆ	„	૧૮૪

આગાઉથી આશ્રય આપનાર ભાઈઓ તથા બહેનોના
મુખારક નામ આ સાથે જોડવામાં આવ્યા છે.

૬૦) સાયણવાલા શા. તલકચંદ નાનચંદ

૭૦) ખંભાતવાલા શા. ત્રીભોવનદાસ દુરમાભાઈ

૨૦) પાદરાવાલા શા. તારાચંદ દલીચંદ

ડભોઈવાળા.

- ૨૫) શા. મોતીલાલ પીતાંબર ધરમચંદ હ. બહેન ગીરજા.
 ૧૦) શા. છોટાલાલ કીલાભઈ
 ૧૦) શા. જોડાલાલ ખુશાલચંદ.
 ૧૦) વાસનાવાલા શા. કરતુરચંદ હરીલાલ.
 ૫) શા. નેમચંદ તલકચંદ.
 ૫) શા. છોટાલાલ તીરચંદ.
 ૫) શેઠ. હીંમતલાલ કુત્તચંદ.
 ૫) શા. આપુત્તાલ ભગવાનદાસ.
 ૫) શા. ચુનીલાલ કપુરચંદ
 ૫) શા. કાલીદાસ મોહનલાલ ઢોયકાવાળા.
 ૪) મપારાવાલા આઈ ગીરજા.
 ૩) અંકલેશ્વરવાળા બઈ ઇચ્છા.
 ૨) હરીલાલ અમથા ઢોયકાવાલા.
 ૧) આઈ ઇચ્છા.
 ૨૩) બધરાના અપાસરાના યાનખાતાના.
 ૫) ગેલાભઈ ભાયચંદની દીકરી આઈ રાધી.
 ૧) બેગા મગનલાલ પીતાંબર.
 ૨) શા. મગનલાલ પીતાંબર.
 ૨) આઈ ઇચ્છા.
 ૫) શા. જીવજીભાઈ ડાહ્યાભાઈ નવસારીવાલા.
 ૫) શા. નગીનદાસભાઈ પંચખાતે ડભોઈ.
 ૨) શા. મોતીલાલ ખુશાલચંદ ડભોઈ.
 ૨) શા. પ્રેમચંદ ફકીરચંદની વિધવા આઈ ધનકોર ડભોઈ.

શ્રી રત્નાકર પચ્ચીશી.

રહસ્ય અને ભાષાંતર યુક્ત.

(૧)

મંગળાચરણ ઉપજાતિ.

શ્રેયઃ શ્રિયાં મંગલકેલિસદ્મ,

નરેદ્રદેવંદ્રનતાંત્રિપદ્મ ।

સર્વજ્ઞ સર્વાતિશયપ્રધાન,

ચિરં જય જ્ઞાનલાનેધાન ॥ ૧ ॥

હરિગીત.

મંદિર છે મુક્તિતણી માંગદ્ય ક્રિડાના પ્રભુ,
ને ઇંદ્ર નર ને દેવના સેવા કરે તારી વિભુ;
સર્વજ્ઞ છે સ્વામી વળી શિરદાર અતિશય સર્વના,
ધણું જીવ તું ધણું જીવ તું ભંડાર જ્ઞાન કળાતણા.

અર્થ:-મોક્ષરૂપી લક્ષ્મીના મંગળમય આનંદનાં
ગૃહ, નરના ઇંદ્ર-રાજાઓ તથા દેવતાઓના ઇંદ્રોએ
નમન કર્યું છે જેના ચરણકમળમાં એવા, સર્વ અતિ-
શયે કરીને મુખ્ય અને જ્ઞાનરૂપી કળાના ભંડાર એવા
હે સર્વજ્ઞ પ્રભુ! આપ ચિરકાળ જ્યવંતા વર્તો.

અભિધેય મુચન.

જગત્રયાધાર કૃપાવતાર,

દુર્વારસંસારવિકારવૈઘ ૧

શ્રી વીતરાગ ત્વયિ મુગ્ધભાવા-

દ્વિજ પ્રભો વિજ્ઞપયામિ કિંચિત્ ॥ ૨ ॥

ત્રણ જગતના આધાર ને અવતાર હે કશ્ચિત્તણા,
વળી વૈઘ હે દુર્વાર આ સંસારનાં દુઃખોતણા;
વીતરાગ વલ્લભ વિશ્વના તુજ પાસ અરણ ઉચ્ચરું,
જાણે છતાં પણ કહી અને આ હૃદય હું ખાલી કરું.

અર્થ:-ત્રણ જગતના આધાર, કૃપાના અવતાર,
અત્યંત દુઃખથી છુટે તેવાં સંસારનાં વિકારોને મટા-
ડવામાં વૈઘ સમાન, વીતરાગ, બધું જાણવાવાળા એવા
હે પ્રભુ! હું તમારી પાસે બહુજ મુગ્ધ ભાવથી-લો-
ખપણથી ઘાંઘક બિનંતિ કરું છું.

બાળક જેવા નિખાલસપણાથી વિનંતિ
કરવાનો નિર્ણય.

किं बाललीलाकलितो न बालः,
पित्रोः पुरो जल्पति निर्विकल्पः ।
तथा यथार्थं कथयामि नाथ,
निजाशयं सारं शयस्तवाग्र ॥ ३ ॥

શું બાળકો માબાપ પાસે બાળકિડા નવ કરે,
ને મુખમાંથી જેમ આવે તેમ શું નવ ઉચ્ચરે;
તેમજ તમારી પાસ તારક આજ જોળા બાવથી,
જેવું બન્યું તેવું કહું તેમાં કશું ખોટું નથી.

અર્થ:-બાળકિડામાં આનંદ પામનાર બાળક પો-
તાના માબાપ પાસે કોઈ પણ બતની શંકા રાખ્યા
સિવાય (જે મનમાં આવે તે) શું નથી બોલતો ?
તેવીજ રીતે હે નાથ ! મારો આશય-માફ નિવેદન
પશ્ચાત્તાપ પૂર્વક હું આપની પાસે યથાર્થ રીતે કહીશ.

દાન, શિયળ, તપ અને લાવના વિનાનું
વ્યર્થ ભવબ્રમણ.

દત્તં ન દાનં પરિશીલિતં ચ,
ન શાલિ શીલં ન તપોઽભિતપ્તં ।
શુભો ન ભાવોઽપ્યભવદ્ભવેઽસ્મિન્,
વિભો મયા ભ્રાંતમહો મુધૈવ ॥ ૪ ॥

મેં દાન તો દીધું નહિ ને શિયળ પણ પાડ્યું નહિ,
તપથી હમીકાયાનહિ શુભ લાવ પણ લાવ્યો નહિ;
એ ચાર લેહે ધર્મમાંથી કાંઈ પણ પ્રભુ નવ કર્યું,
મહાઈ બ્રમણ ભવસાગરે નિષ્કળ ગયું નિષ્કળ ગયું !

અર્થ:-હે પ્રભુ ! નથી મેં આ ભવમાં દાન દીધું
કે નથી મેં શુદ્ધ બ્રહ્મચર્ય પાડ્યું. નથી કર્યો મેં તપ,
તેમ નથી અંતરમાં લાવ્યો સારો ભાવ, અરેરે ! મારો
આ ભવનો ફેરો નકામોજ થયો.

કપાયના બંધનથી પ્રભુને ભજવાની અશક્તિ.

દગ્ધોઽગ્નિના ક્રોધમયેન દષ્ટો,
દુષ્ટેન લોભાશ્વમહોરગેણ ।

ગ્રસ્તોઽભિમાનાજગરેણ માયા-

જાલેન વદ્ધોઽસ્મિ કથં ભજે ત્વામ્ ॥ ૫ ॥

હું ક્રોધ અગ્નિથી બળ્યો વળી લોભસર્પ રૂચ્યો મને,
ગળ્યો માનરૂપી અજગરે હું કેમ કરી ધ્યાવું તને ?
મન મારું માયાબળમાં મોહન ! મહા મુંઝાય છે;
ચડી ચાર ચોરો હાથમાં ચેતન ધણો ચગદાય છે.

અર્થ:-ક્રોધરૂપ અગ્નિએ મને બળ્યો; દુષ્ટ લો-
ભરૂપ મોટા સર્પે મને ડંશ દીધો; અભિમાનરૂપ
અજગર મને ગળી ગયો; અને માયારૂપી બળમાં હું
બંધાયો. હે પ્રભો ! હું તમને શી રીતે ભજું ?

સત્કર્મને અભાવે ભવોની નિષ્ફળતા.

કૃતં મયાઽમુત્ર દ્વિતં ન વેદ,
લે કેપિ લોકેશ સુત્વં ન મેઽભૂત્ ।
અસ્માદૃશાં કેવલમેવ જન્મ,
જિનેશ જન્ને ભવપૂરણાય ॥ ૬ ॥

મેં પરભવે કે આ ભવે પણ દિત કાંઈ કર્યું નહિ,
તેથી કરી સંસારમાં સુખ અલ્પ પણ પામ્યો નહિ;
જન્મે અમારા જિનજી ! ભવ પૂર્ણ કરવાને થયા,
આવેલ બાજી હાથમાં અજ્ઞાનથી હારી ગયા.

અર્થ:-હે ત્રણ જગતના નાથ ! આ ભવમાં અથવા
પરભવમાં મેં કાંઈનું પણ દિત કરેલ ન હોવાથી
દેશમાત્ર પણ સુખ મને મળ્યું નથી; હે પ્રભુ ! અ-
મારા જેવાનો અવતાર તો બાણે ભવ પૂરો કરવા
માટેજ થયો હોય તેમ લાગે છે.

મનની પાપાણ્થી પણ વિશેષ કઠોરતા.

મન્યે મનો યન્ન મનોજ્ઞવૃત્તં,
ત્વદાસ્યપીયૂષમયૂસ્વલાભાત્ ।

દ્રુતં મહાનંદરસં કઠોર—

મસ્માદૃશાં દેવ તદશ્મતોઽપિ ॥ ૭ ॥

અમૃત ઝરે તુજ મુખરૂપી ચ દ્રથી તોપણ પ્રભુ,
ભિન્નય નહિ મુજ મન અરેરે । શું કરું હું તો વિભુ ?
પરથરથકી પણ કઠણ મારું મન ખરે કયાંથી દ્રવે ?
મરકટ સમા આ મનથકી હું તો પ્રભુ હાર્યો હવે.

અર્થ:—આનંદદાયક વર્તનવાળા હે પ્રભુ ! તમારા
મુખરૂપી ચંદ્રના દર્શનનો લાભ થવા છતાં પણ આનં-
દરૂપી રસ મારા મનમાંથી ઝર્યો નહિ, તેથી હું મારું
હું કે મારું મન પાપાણ્થી પણ વધારે કઠોર છે.

દુઃપ્રાપ્ય રત્નત્રયીનું પ્રમાદવડે ગુમાવવું.

ત્વત્તઃ સુદુષ્પ્રાપ્યમિદં મયાત્મં,

રત્નત્રયં ભૂરિ ભવન્નમેણ ।

પ્રમાદનિદ્રાવશતો ગતં તત્,

કસ્યાગ્રતો નાયક પુત્કરોમે ॥ ૮ ॥

ભમતા મહા ભવસાગરે પામ્યો પસાયે આપના,
જે જ્ઞાન દર્શન ચરણરૂપી રત્નત્રય દુઃકર ધણી;
તે પણ ગયા પરમાદના વશથી પ્રભુ કહું છું ખરું,
કોની કને કિરતાર આ પોકાર હું જઈને કરું ?

અર્થ:-હે પ્રભુ ! દુઃખથી પ્રાપ્ત કરી શકાય તેવાં
(જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રરૂપી) ત્રણ રત્નો બહુ ભવો
ક્યાં પછી આપની પાસેથી મેળવ્યાં, પરંતુ તે પણ
પ્રમાદ અને નિદ્રાના વશવર્તીપણામાં હું ગુમાવી બેઠો
હવે હું કોની પાસે જઈને પોકાર કરું ?

વૈરાગ્ય, ધર્મ, વિદ્યાદિનો દુરૂપયોગ.

વેદાદિયોઃ પરવંચનાય,

ધર્મોપદેશો જનરંજનય ।

વાદાય વિદ્યાઽધ્યયનં ચ મેઽશ્રુત,

કિયદ્ બ્રૂવે હાસ્યકરં સ્વમીશ ॥ ૯ ॥

હાવા વિભુ આ વિશ્વને વૈરાગ્યનાં રંગો ધર્યા,
ને ધર્મના ઉપદેશ રંજન લોકને કરવા કર્યા;
વિદ્યા ભણ્યો હું વાઢ માટે કેટલી કથની કહું ?
સાધુ થઇને ખડારથી દાંબિક અંદરથી રહું.

અર્થ:-હે પ્રભુ ! મેં વૈરાગ્યનો દેખાવ કર્યો તે
પણ ખીજને હાવા માટે, ધર્મનો ઉપદેશ કર્યો તે
માત્ર લોકોને ખુશી કરવા માટે, વિદ્યા ભણ્યો તે પણ
માત્ર વાઢ કરવા માટે; આપને મારી હસવા જેવી
કેટલીક વાતો કહું ?

મુખ, અક્ષુ તથા મનને દુરપયોગ.

પરાપવાદેન મુખં સદોષં

નેત્રં પરસ્ત્રીજનવીક્ષણેન ।

ચેતઃ પરપ્રાણહિતનેન,

કૃતં ભવિષ્યામિ કથં વિમોઽહં ॥ ૧૦ ॥

મેં મુખને મેલું કર્યું દોષો પરાયા ગાઇને,
ને નેત્રને નિહિત કર્યાં પરનારીમાં લપટાઇને;
વળી ચિત્તને દોષિત કર્યું ચિંતી નહાડું પરતણું,
હે નાથ ! માડું શું થશે આલાક થઈ ચુક્યો ઘણું.

અર્થ:-અન્યનું વાંકું બોલીને મેં મારા મુખને,
પારકી સ્ત્રીઓને જોઇને મારી આંખોને, પારકાનું અ-
શુભ ચિંતવીને મારા ચિત્તને મેં દોષિત કર્યું. હે
પ્રભુ ! હવે માડું શું થશે ?

કામાંધ થઈ આત્માને ઉપભવેલી પીડા.

વિહંબિતં યત્સ્મરથસ્મરાત્તિ—

દશાવશાત્ત્વં વિષયાંધલેન ।

પ્રકાશિતં તદ્ભવતો હ્રિયૈવ,

સર્વજ્ઞ સર્વ સ્વયમેવ વેત્તિ ॥ ૧૧ ॥

કરે કાળજાને કતલ પીડા કામની બહુમણી,
એ વિષયમાં બની અંધ હું વિહંબના પામ્યો ઘણી;
તે પણ પ્રકાશ્યું આજ લાવી લાજ આપતણી કને,
બણો! સહુ તેથી કહું કર માફ મારા માંકને.

અર્થ:—કામથી આંધળા બનેલા મેં કામદેવરૂપી
રાક્ષસથી મારી જાતને બહુ કદર્યના ઉપભવી; હે
સર્વજ્ઞ! શરમ આવે છે તો પણ તે બધું હું આપની
સન્મુખ પ્રગટ કરું છું, બે કે આપ તો તે સર્વ
હકીકત બણો છો.

મતિભ્રમથી કરેલાં અકાર્યો.

ધ્વસ્તોઽન્યમંત્રેઃ પરમેષ્ઠિનઃ ।

અશાસ્ત્રવાક્યૈર્નિહતાગમોક્તઃ ।

કર્તુઃ વૃથા કર્મ કુદેવસંગા-

દવાંછિ હિ નાથ મતિભ્રમો મે ॥ ૧૨ ॥

નવકાર મંત્ર વિનાશ કીધો અન્ય મંત્રો બાણીને,
કુશાસ્ત્રનાં વાક્યોવડે હણી આગમોની વાણીને;
કુદેવની સંગતથકી કર્મો નકામાં આચર્યા,
મતિભ્રમથી રત્નો ગુમાવી કાચ કટકા મેં ગણ્યા.

અર્થ:-(ઐહિક મુખ દેનાર અન્ય મંત્રોવડે પર-
મેષ્ઠિ મંત્ર (નવકાર મંત્ર) નો મેં નાશ કર્યો;-
(તણ કીધો); ખોટાં શાસ્ત્રોનાં પ્રમાણથી જોઈ આગ-
મનાં વાક્યો ઉપર પ્રહાર કર્યા; ખરાબ દેવના સમા-
ગમથકી નકામાં (આત્માને હાનિકારક) કર્મો કર-
વાની મને ઇચ્છા થઈ; હે નાથ ! આ તે ભારી કંઈ
જાતની માનસિક ભ્રમણા ! !

આપને મૂકીને મેં કરેલી સ્ત્રીઓનાં
વિલાસની ભજના.

વિમુચ્ચ દગ્લક્ષ્યગતં ભવંતં
ધ્યાતા મયા મૂઢધિયા દ્વંતઃ
કટાક્ષવક્ષોજગભીરનાભિ-
કટીતટીયાઃ સુદૃશાં વિલાસાઃ ॥ ૧૩ ॥

આવેલ દ્રષ્ટિમાર્ગમાં મૂકી મહાવીર આપને,
મેં મૂઢધિયે હૃદયમાં ધ્યાયા મદનના આપને;
નેત્રબાણે ને પયોધર નાભી ને સુંદર કટી,
શણગાર સુંદરીઓ તણા છટકેલ થઈ જોયાં અતિ.

અર્થ:-દ્રષ્ટિગોચર થયેલા આપને છોડીને મૂઢ-
બુદ્ધિવાળા મેં અંતરમાં સુંદર આંખોવાળી સ્ત્રીઓનાં
કટાક્ષ, સ્તન, નાભી તથા કટીતટનું જ ધ્યાન ધર્યું.

સ્રીમુખ દર્શનથી ઉત્પન્ન થયેલ રાગની તીવ્રતા.

લોલેક્ષણાવક્ત્રનિરીક્ષणेन,
યો માનસે રાગલવો વિલગ્નઃ ।
ન શુદ્ધસિદ્ધાંતપયોધિમધ્યે,
ઘૌતોડપ્યગાત્તારક કારણં કિમ્ ॥ ૧૪ ॥

મૃગનયણીસમ નારીતણા મુખચંદ્ર નીરખવાવતી,
મુજ મનવિષે જે રંગલાગ્યો અદ્ય પણ ગુઠો અતિ;
તે શ્રુતરૂપ સમુદ્રમાં ઘોયા છતાં જતો નથી,
તેનું કહો કારણ તમે ખચું કેમ હું આ પાપથી.

અર્થ:- (સ્ત્રીઓનાં) ચપળ ચક્ષુયુક્ત ચહેરાને
જોવાથી મનની અંદર જે રાગનો અંશ જરા જરા
લાગ્યો છે તે પવિત્ર શાસ્ત્રરૂપી સમુદ્રમાં ઘોયા છતાં
પણ જતો નથી; તેનું શું કારણ ?

દરિદ્રી છતાં માફ અભિમાન.

અંગં ન ચંગં ન ગણો ગુણાનાં,
 ન નિર્મલઃ કોઽપિ કલાવિલાસઃ ।
 સ્ફુરત્પ્રભા ન પ્રમુતા ચ કાઽપિ;
 તથાઽપ્યહંકારકદર્થિતોઽહં ॥ ૧૫ ॥

સુંદર નથી આ શરીર કે સમુદાય ગુણતણે નથી,
 ઉત્તમ વિલાસ કળાતણે દેલીઅમાન પ્રમા નથી.
 પ્રભુતા નથી તોપણ પ્રભુ અભિમાનથી અછડ કરે,
 એપાટ ચાર ગતિતણી સંસારમાં એવ્યા કરે.

અર્થ:-નથી માફ શરીર સુંદર, કે નથી હું
 ગુણોનો ભંડાર; નથી વિકાસ પામેલી મારામાં કોઈ
 કળા, તેમ નથી અળકતું જરા પણ તેજ; વળી મા-
 રામાં એવી કાંઈ નથી પ્રભુતા; છતાં અહંકાર મને
 છાડતો નથી. (એ દરેકનો હું અહંકાર કર્યા કરું છું.)

મહા મોહથી ઘ્રસ્ત થયેલા મારી અપદશા.

આયુર્ગલત્યાશુ ન પાપબુદ્ધિ-

ર્ગતં વયો નો વિષયામિલાષઃ ।

યત્નશ્ચ મૈષજ્યવિધૌ ન ધર્મે,

સ્વામિન્મહામોહવિડંબના મે ॥ ૧૬ ॥

આયુષ્ય ઘટતું જાય તો પણ પાપબુદ્ધિ નવ ઘટે,
આશા જીવનની જાય પણ વિષયામિલાષા નવ મટે;
ઔષધ વિષે કરું યત્નપણુ હું ધર્મને તો નવગણું,
બની મોહમાં મસ્તાન હું પાયાવિનાના ઘર ચણું.

અર્થ:-મારું આયુષ્ય ઘટતું જાય છે, પરંતુ પાપ
વૃત્તિ ઘટતી નથી; વય (જીવાની) ચાલી જાય છે,
પરંતુ વિષયતૃષ્ણા ઘટતી નથી; ઔષધ માટે હું યત્ન
કરું છું, પણ ધર્મ માટે કંઈ યત્ન કરતો નથી; હે
સ્વામીનૃ! મહા મોહથી ઘેરાયેલી એવી મારી સ્થિતિ
તો જુઓ !

આપની વાણીની હાજરી છતાં અન્યની
વાણીનો કરેલ સ્વીકાર.

નાડત્મા ન પુણ્યં ન ભવો ન પાપં,
મયા વિદાનાં કદુગીરપાયઃ ।

અઘારિ કળે ત્વયિ નૈવલાર્કે

પારસ્યટે સત્યપિ દેવ ધિહ્મામ્ ॥ ૧૭ ॥

આત્મા નથી પરભવ નથી વળી પુણ્ય પાપ કશું નથી,
મિથ્યાત્વીની કદુ વાણી મેં ધરીકાન પીધી સ્વાદથી;
રવિસમ હતાં જ્ઞાને કરી પ્રભુ આપશ્રી તોપણ અરે,
દીવો લઈ કુવે પડ્યો ધિહ્માર છે મુજને ખરે.

અર્થ:-કેવળજ્ઞાનવડે સૂર્ય સમાન તમે
પ્રકટ હોવા છતાં મારા કાનમાં આવેલ મિથ્યા-
ત્વીની જોડી વાણી જેવી કે ' આત્મા નથી,
પુણ્ય નથી, પરભવ નથી, પાપ નથી ' વિગેરે મેં
પ્રેમથી પીધી; તેથી હે દેવ ! મને ધિહ્માર છે.

ભારાથી હારી જવાયેલ મનુષ્ય જન્મ.

ન દેવપૂજા ન ચ પાત્રપૂજા,
 ન શ્રાદ્ધધર્મશ્ચ ન સાધુધર્મઃ ।
 લબ્ધ્વાપિ માનુષ્યમિદં સમસ્તં,
 કૃતં મયાઽરણ્યવિલાપતુલ્યં ॥ ૧૮ ॥

મેં ચિત્તથી નહિ દેવની કે પાત્રની પૂજા સહી,
 ને શ્રાવકો કે સાધુઓનો ધર્મ પણ પાળ્યો નહિ;
 પાળ્યો પ્રભુ નરભવ છતાં રણમાં રહ્યા જેવું થયું,
 ઘોળીતણા કુત્તા સમું મમ જીવન સહુ ઝોળે ગયું.

અર્થ:-મેં ન કરી દેવની પૂજા, તેમ મેં ન કરી
 પાત્રની પૂજા (સુપાત્ર દાન દેવું); ન કરી મેં
 શ્રાવકધર્મની ઉપાસના; તેમ ન કરી મેં સાધુ ધર્મની
 પ્રતિપાદના; મનુષ્ય જન્મ પામીને તે જંગલમાં કરાતા
 રૂઢનની માફક મેં નિષ્કળ ગુમાવ્યો.

જૈન ધર્મ પામ્યા છતાં કલ્પવૃક્ષાદિકની
કરેલી સૃષ્ટિ.

ચક્રે મયાડસત્ત્વ પે કામધેનુ-
કલ્પદૂષિતાપિણ્ડ સ્પૃગ્ગતિઃ ।
ન જૈનધર્મે સ્પૃગ્ગતિર્મદેડપિ,
જિનેશ્વ મે પશ્ય વિમૂઢભાવમ્ ॥ ૧૯ ॥

હું કામધેનુ કલ્પ તરૂ ચિંતામણિના ખ્યારમાં,
ખોટાં છતાં જાંખ્યો ઘણું બની લુબ્ધ આ સંસારમાં;
જે પ્રગટ સુખ દેનાર ત્હારો ધર્મ તે સેવ્યો નહિ,
સુખ મૂખ ભાવોને નિહાળી નાથ કર કંઈક કંઈ.

અર્થ:-કામધેનુ, કલ્પવૃક્ષ અને ચિંતામણિ
જેવી ચીજો ખોટી હોવા છતાં મેં તેના ઉપર
આસક્તિ કરી—તે મેળવવા પ્રયાસ કર્યો; પરંતુ
પ્રત્યક્ષ સુખ આપી શકનાર જૈનધર્મને વિષે મેં
આસક્તિ ન કરી; હે પ્રભુ ! મારી મૂખાંધ તો
બુઝો ! ! !

વિપર્યાસ બુદ્ધિ.

સદ્ગોળીલા ન ચ રોગકીલા,
ધનાગમો નો નિધનાગમશ્ચ ।
દારા ન કારા નરકસ્ય ચિત્તે,
વ્યર્ચિતિ નિત્યં મયકાઽધમેન ॥ ૨૦ ॥

મેં લોગ સારાં ચિંતવ્યા તે રોગ સમ ચિંત્યા નહિ,
આગમન છત્છયુ'ધનતણુ' પણ મૃત્યુને પ્રીછયુ' નહિ;
નહિ ચિંતવ્યુ મેં નક' કારાશ્રહ સમી છે નારીઓ,
મધુબિંદુની આશામહી' લય માત્ર હું ભૂલી ગયો.

અર્થ:—મારા અંતરમાં સુંદર લોગને મેં અધમે
ચિંતવ્યા, પરંતુ રોગની ખાણ તરીકે તેની મેં
ચિંતવના ન કરી; ધન પ્રાપ્તિનો મેં વિચાર કર્યો,
પરંતુ તે મૃત્યુને બોલાવવા જેવું છે તે ભૂલી
ગયો; સ્ત્રીઓનો ઉઠાપોહ કર્યો, પરંતુ તે નર
કતું બંદીખાતું છે તેનું જ્ઞાન મને અધમને કહિ
પણુ ન થયું.

મારા જન્મની નિષ્કળતા.

સ્થિતં ન સાધોર્હદિ સાધુવૃત્તાત્,

પરોક્ષાન્મયશ્ચોર્જિતં ચ ।

કૃતં ન તીર્થોદ્ધરણાદિકૃત્યં

મયામુધા સાધોર્જિતે જન્મ ॥ ૨૧ ॥

હું શુદ્ધ આચારોવડે સાધુ હૃદયમાં નવ રહ્યો,
કરી કામ પર ઉપકારના યશ પણ ઉપાર્જનનવ કર્યો;
વળી તીર્થનાં ઉદ્ધાર આદિ કોઇ કાર્યો નવ કર્યા,
ફાગટ અરે આ લક્ષ ચોરાશીતણા ફેરા કર્યા.

અર્થ:-સારા વર્તનથી ઉત્તમ પુરૂષના હૃદયમાં
મેં સ્થા ન મેળવ્યું, બીજાનું ભક્ત કરી મેં કીર્તિ
પણ પ્રાપ્ત ન કરી, તીર્થોદ્ધારાદિક કાર્યો પણ મેં ન
કર્યા, મેં તો મારો જન્મ વ્યર્થ ગુમાવ્યો ! !

સંસારસમુદ્રનો પાર ઉતરવા માટે
સાધનનો અભાવ.

વૈરાગ્ય રંગો ન શુદ્ધિતેષુ,
ન દુર્જનાનાં વચનેષુ શાંતિઃ ।
નાડ્ય ત્મલેશો મમ કોઽપિ દેવ,
તાર્યઃ કથંકારમયં ભવાન્ધિઃ ॥ ૨૨ ॥

શુષ્ણુ વાષ્ણીમાં વૈરાગ્યકેરો રંગ લાગ્યો નહિ અને,
દુર્જનતાણાં વાક્યો મહીં શાંતિ મળે ક્યાંથી મને ?
તરૂં કેમ સંસાર આ અધ્યાત્મ તો છે નહિ જરી,
તુટેલ તળીયાનો ઘડો જળથી ભરાયે કેમ કરી ?

અર્થ:-શુદ્ધમહારાજનાં વચનથી મારા મનમાં
વૈરાગ્યનો રંગ લાગ્યો નહિ, તેમજ દુર્જનનાં વાક્યો
સાંભળી હું શાંતિ રાખી શક્યો નહિ; હે દેવ !
અધ્યાત્મ જ્ઞાન જેવું તો મારામાં જરા પણ છેજ
નહિ, ત્યારે આ સંસારસમુદ્ર મારાથી કેવી રીતે
તરી શકશે ?

ભૂત, વર્તમાન તથા ભવિષ્ય ત્રણે જન્મ
હું તો હાર્યો !!

પૂર્વે મવેડકારિ મયા ન પુણ્ય-
માગામિજન્મન્યપિ નો કરિષ્યે ।

યદેત્તોઽહં મમ તેન નષ્ટા,

મૃતોદ્ભવદ્ભાવિભવત્રયીશ ॥ ૨૩ ॥

મેં પરભવે નથી પુણ્ય કીધું ને નથી કરતો હજી,
તો આવતા ભવમાં કહો ક્યાંથી થશે હે નાથજી;
ભૂત ભાવીને સાંપ્રત ત્રણે ભવ નાથ હું હારી ગયો,
સ્વામી ત્રિશંકુ જેમ હું આકાશમાં લટકી રહ્યો.

અર્થ:-આગલા ભવમાં મેં કાંઈ પુણ્ય કર્યું
નહિ; તેમ હવે ભવિષ્યમાં કરી શકોશ પણ નહિ;
હે ત્રણ જગતના નાથ ! હું તો આવો હોઈને મારા
ભૂત વર્તમાન તથા હવે પછીના બધા જન્મો વ્યર્થ
ગયા-નાથ પામ્યા (પૂર્વ ભવે પુણ્ય કર્યું હોત
તો અહીં ધર્મ કરી શકત. અહીં ધર્મ કરત તો
આગળના ભવમાં સારી સામગ્રી મળત, તેથી ત્યાં
પણ ધર્મ કરી શકત; આમ ન થવાથી મારા તો ત્રણે
ભવ બગડ્યા.)

પ્રભુનું સર્વજ્ઞત્વ સૂચન.

કિં વા મુધાઝં બહુધા મુધામુક્-

પૂજ્ય તદગ્રે ચરિતં સ્વકીયં ।

જલ્પામિ યસ્માત્ ત્રિજગત્સ્વરૂપ-

નિરૂપકસ્ત્વં કિયદેતદત્ર ॥ ૨૪ ॥

અથવા નકામું આપ પાસે નાથ શું બકવું ઘણું,
હે દેવતાના પૂજ્ય ! આ ચારિત્ર મુજ પોતાતણું;
બાણો સ્વરૂપ ત્રણ લોકનું તો માહરૂં શું માત્ર આ?
બ્યાં કોડનો હિસાબ નહિ ત્યાં પાઈનીતો વાત કયાં.

અર્થ:-દેવોને પૂજવા યોગ્ય હે પ્રભુ ! મારું
ચારિત્ર આપની સન્મુખ હું આથી વધારે નકામું
કેટલુંક કહું ? કારણ કે આપતો ત્રણ જગતનાં
સત્ય સ્વરૂપને પ્રત્યક્ષ દેખી શકો છો, તો પછી મારું
ચારિત્ર આપ બાણો તેમાં તો શું નવાઈ ?

છેલ્લી આંતરિક વિજ્ઞાપિ.

દીનોદ્ધારથુરંધરસ્ત્વનારો નાસ્તે મદન્યઃ કૃપા-
પાત્રં નાત્ર જને જિનેશ્વર તથાપ્યેતાં ન યાચે શ્રિયમ્ ।
કિંત્વર્હન્નિદમેવ કેવલમહો સદ્રોધિરત્નં શિવમ્,
શ્રીરત્નાકરમંગલૈ ક નેલય શ્રેયસ્કરં પ્રાર્થયે ॥ ૨૫ ॥

હારાથી ન સમર્થ અન્ય દીનનો ઉદ્ધારનારો પ્રભુ,
હારાથી નહિ અન્યપાત્ર જગમાં જોતાં જડે હે વિભુ;
મુક્તિ મંગળસ્થાન તોય મુજને ઇચ્છા ન લક્ષ્મીતણી,
આપો સમ્યગ્ રત્ન સ્યામ જીવને તો તૃપ્તિ થાયે ઘણી.

અર્થ:-હે જિનેશ્વર ! આપના જેવો રંકને
ઉદ્ધારનાર કોઈ પ્રભુ નથી, તેમ મારા જેવું કૃપાનું
પાત્ર પણ કોઈ નથી; તો પણ હું કાંઈ આપની
પાસેથી ધન માગતો નથી; પરંતુ મોક્ષરૂપ લક્ષ્મીનાં
સમુદ્ર સમાન તથા મંગળમય એક સ્થાન એવા હે
જિનેશ્વર પ્રભુ ! હું તો ફક્ત સર્વ ઐયઃસાધક સમ્ય-
કત્વરત્નનીજ પ્રાર્થના કરું છું.

સમાપ્ત.

શ્રી વિનય વેજયોપાધ્યાય વિરચિત
શ્રી પુન્ય પ્રકાશનું સ્તવન.

દુહા.

સકલ સિદ્ધિ હાયક સદા ॥ ચોવિશે જીનરાય ॥ સહ-
ગુરુ સામિની સરસતી ॥ પ્રેમે પ્રણમું પાય ॥ ૧ ॥ ત્રિભુ-
વનપતિ ત્રિશલા તણો ॥ નંદન શુભ ગંભીર ॥ શાસન
નાયક જગ જયો ॥ વધંમાન વડવીર ॥ ૨ ॥ એક દિન
વીર જીજીવંતે ॥ ચરણે કરી પ્રણામ ॥ ભવિક જીવના હિત
ભણી ॥ પુછે જોતમ સ્વામિ ॥ ૩ ॥ મુક્તિ માર્ગ આરા-
ધીએ ॥ કહો કિલુ પેરે અરિહંત ॥ મુધા સરસ તવ વચન
રસ ॥ ભાષે શ્રી ભગવંત ॥ ૪ ॥ અતિચાર આજોર્ધએ ॥
મત ધરીએ ગુરુ સાખ ॥ જીવ ખમાવો સયજ જે ॥ યોનિ
ચોરાશી લાખ ॥ ૫ ॥ વિધિજી વળી વોસરાવિએ ॥ પાપ
સ્થાન અઢાર ॥ ચાર શરણુ નિત્ય અનુસરો ॥ નિંદો દુરિ-
તાચાર ॥ ૬ ॥ શુભ કરણી અનુમોદીએ ॥ ભાવ ભલો મન
આણુ ॥ અણસણુ અવસર આહરી ॥ નવપદ જપો મુજણુ
॥ ૭ ॥ શુભ ગાંત આરાધન તણા ॥ એ છે હથ અધિ-
કાર ॥ ચિત્ત આણીને આહરો ॥ જેમ પામો ભવ પાર ॥ ૮ ॥

॥ ઢાળ ૧ લી ॥

॥ એ છિંડી કીહાં રાખી ॥ એ દેશી ॥

જ્ઞાન દરિસણુ ચારિત્ર તપ વીરજ ॥ એ પાંચે આ-
ચાર ॥ એહ તણુ ઇહ ભવ પરભવના ॥ આળોઇએ અતિ-
ચાર રે ॥ પ્રાણી જ્ઞાન ભણે ગુણુ ખાણી ॥ વીર વદે એમ
વાણી રે પ્રાં ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥ ગુરૂ જોળવીએ નહિ,
ગુરૂ વિનયે ॥ કાળે ધરી બહુ માન ॥ સૂત્ર અર્થ તદ્ભવ
કરી સૂઝાં ॥ ભણીએ વહી ઉપધાન રે ॥ પ્રાં ૨ ॥ જ્ઞાનો
પગરણુ પાટી પોથી ॥ ઠવણી નોકરવાળી ॥ તેહ તણી કીધી
આશાતના ॥ જ્ઞાન ભક્તિ ન સંભાળી રે ॥ પ્રાં ૩ ॥ ઇત્યા-
દિક વિપરીતપણાથી ॥ જ્ઞાન વિરાધ્યું જેહ ॥ આભવ પર-
ભવ વળી રે ભવો ભવ ॥ મિચ્છા દુઝડં તેહ રે ॥ પ્રાં
૪ ॥ સમકિત લ્યો શુદ્ધ બણી ॥ વીર વદે એમ વાંણી રે
॥ પ્રાં ૫ ॥ સં ॥ જિન વચને શંકા નવિ કીજે ॥ નવિ
પરમત અભિલાખ ॥ સાધુતણી નિંદા પરિહરજે ॥ ફળ
સંદેહ મ રાખ રે ॥ પ્રાં ૬ ॥ ૫ ॥ મૂઢપણું છંડો પર-
શંસા ॥ ગુણવંતને આદરીએ ॥ સામીને ધરમે કરી થીરતા ॥
ભક્તિ પ્રભાવના કરીએ રે ॥ પ્રાં ૭ ॥ સં ॥ ૬ ॥ સંધ
ચૈત્ય પ્રાસાદ તણે જે ॥ અવણુંવાદ મનલેખ્યો ॥ દ્રવ્ય
દેવકો જે વિણસાંડ્યો ॥ વિણસતાં ઉવેખ્યો રે ॥ પ્રાં ૮
સં ॥ ૭ ॥ ઇત્યાદિક વિપરીતપણાથી ॥ સમકિત ખંડકું

જેહ ॥ આલવ૦ ॥ મિછી૦ પ્રા૦ ॥ ૮ ॥ ચારિત્ર દ્યો
 રિચિત્ત આણી ॥ પાંચ સુમતિ ત્રણ ગુમિ વિરાધી ॥ આઠે
 પ્રવચન માય ॥ સાધુતણે ધરમે પરમાદે ॥ અશુદ્ધ વચન
 મન કાય રે ॥ પ્રા૦ ॥ ચા૦ ॥ ૯ ॥ આવકને ધરમે સા
 માયક ॥ પોસહમાં મન વાળી ॥ જે જયણા પૂર્વક એ
 આઠે પ્રવચન માય ન પાળી રે ॥ પ્રા૦ ॥ ચા૦ ॥ ૧૦ ॥
 ઇત્યાદિક વિપરીતપણાથી ॥ ચારિત્ર ડોળ્યું જેહ ॥ આ
 લવ૦ ॥ મિછા૦ પ્રા૦ ॥ ચા૦ ॥ ૧૧ ॥ આદે ભેદે તપ
 નવિ કીધો ॥ છતે જોગે નિજ શકતે; ધર્મે મન વચ કાયા
 વીરજ ॥ નવિ ફેરવીકે ભગતે રે ॥ પ્રા૦ ॥ ચા૦ ॥ ૧૨ ॥
 તપ વીરજ આચારે એણી પરે ॥ વિવિધ વિરાધ્યાં જેહ ॥
 આલવ૦ ॥ મિ૦ ॥ પ્રા૦ ॥ ચા૦ ॥ ૧૩ ॥ વળીય વિશેષે ચારિત્ર
 ફેરા ॥ અતિચાર આળોઈએ ॥ વીરજિનેસર વચણ સુણીને ॥
 આપ મેલ સર્વ ધોઈએરે ॥ પ્રા૦ ॥ ચા૦ ॥ ૧૪ ॥

॥ ઢાળ ૨ જી. ॥

॥ પામી મુચુર પસાય ॥ એ દશી ॥

પૃથ્વી પાણી તેહ ॥ નાયુ વનસ્પતિ ॥ એ પાંચે થાવર
 ક્રમાં એ ॥ ૧ ॥ કરી કરસણ આરંભ ॥ એત્ર જે ખેડીયાં ॥
 કુવા તળાવ ખણાવીયાએ ॥ ૨ ॥ ધર આરંભ અનેક ॥
 ઢાંકા લોંચશં ॥ ખેડી માળ ચણાવીઆ એ ॥ ૩ ॥ લીંપણ

ગુંપણ કાજ ॥ એણી પરે પરપરે ॥ પૃથ્વીકાય વિરાધીયા
 એ ॥ ૪ ॥ ધોયણ નાહણ પાણી ॥ બીલણ અપકાય છોટી
 ધોટી કરી દુહબ્યાએ ॥ ૫ ॥ ભાઠીગર કુંભાર ॥ લોહ
 સોવનગરા ॥ ભાહલુંજા લિહાળાગરાએ ॥ ૬ ॥ તાપણ શે-
 કણ કાજ ॥ વજ્ર નિખારણ ॥ રંગણ રાંધણ રસવટીએ
 ॥ ૭ ॥ એણી પરે કર્માદાન ॥ પરે પરે કેળવી ॥ તેઉ
 વાયુ વિરાધીયાએ ॥ ૮ ॥ વાડી વન આરામ ॥ વાવો
 વનસ્પતિ પાન ફુલ ફળ ચુંટીયાંએ ॥ ૯ ॥ પુંખ પાપડી
 શાક ॥ શેકયાં સૂકબ્યાં ॥ છેદ્યાં છુંદ્યા આથીઆંએ ॥ ૧૦ ॥
 અળશીને એરંડ ॥ ધાણો ઘાલીને ॥ ઘણા તિલાદિક પી-
 લીયા એ ॥ ૧૧ ॥ ઘાલી કોલું માંહે ॥ પીલી શેરડી ॥
 કંદમૂળ ફળ વેચીયાંએ ॥ ૧૨ ॥ એમ એકેંદ્રિ જીવ ॥
 હણ્યા હણાવીયા ॥ હણતાં જે અનુમોદિયાએ ॥ ૧૩ ॥
 આલવ પરલવ જેહ ॥ વળીય લવોલવે ॥ તે મુજ મિ-
 ત્તાદુઠ્ઠંએ ॥ ૧૪ ॥ કમી સરમીયા કીડા ॥ ગાડર ગં-
 ડોલા ॥ એળ પુરા અલશીયાંએ ॥ ૧૫ ॥ વાળા જળો
 ચુડેલ ॥ વિચળીત રસ તણા ॥ વળી અથાણાં પ્રમુખના
 એ ॥ ૧૬ ॥ એમ જેઠંદ્રિ જીવ ॥ જે મેં દુહબ્યા ॥ તે
 મુજ મિત્તાદુઠ્ઠંએ ॥ ૧૭ ॥ ઉધેહી બુ લીખ ॥ માંકક
 મંકોડા ॥ ચાંચક કીડી કુંચુઆએ ॥ ૧૮ ॥ ગદ્દીઆં ધી-
 મેલ કાનખબુરીયા ॥ ગીંગોડા ધનેરીયાંએ ॥ ૧૯ ॥ એમ

તેઈદ્રિ જીવ ॥ જે મેં દુહવ્યા ॥ તે મુજ મિછીદુક્કડંએ
 ॥ ૨૦ ॥ માખી મછર ડાંસ ॥ મસા પતંગીયાં ॥ કંસારી
 ફાલીયાવડાએ ॥ ૨૧ ॥ ઢીંકણુ વિંછુ તીડ ॥ ભમરા ભમ-
 રીયો ॥ ફેતાં બજ ખડમાંકડીએ ॥ ૨૨ ॥ એમ ચૌરિદ્રિ
 જીવ ॥ જે મેં દુહવ્યા ॥ તે મુજ મિછીદુક્કડંએ ॥ ૨૩ ॥
 જળમાં નાખી જળરે ॥ જળચર દુહવ્યા ॥ વનમાં મૂગ
 સંતાપીયાએ ॥ ૨૪ ॥ પીડયા પંખી જીવ પાડી પાસમાં
 ॥ પોપટ ઘાલ્યા પાંજરે એ ॥ ૨૫ ॥ એમ પંચેંદ્રી જીવ ॥
 જે મેં દુહવ્યા ॥ તે મુજ મિચ્છાદુક્કડંએ ॥ ૨૬ ॥

॥ ઢાળ ૩ જી ॥

॥ વાણી વાણી હિતકારીજી ॥ એ દેશી ॥

કોધ લોભભય હાસ્યથીજી ॥ બોલ્યા વચનઅસત્ય ॥ કુડ
 કરી ધન પારકાંજી ॥ લીધાં જેહ અદત્તરે ॥ જિનજી
 મિછીદુક્કડં આજ ॥ તુમ સાખે મહારાજરે ॥ જિનજી ॥
 દેઈ સાઈ કાજરે ॥ જિનજી ॥ મિચ્છાદુક્કડં આજ ॥ ૧ ॥
 એ આંકણી ॥ દેવ મનુજ તિર્યંચનાજી ॥ મૈથુન સેવ્યા જેહ
 ॥ વિષયા રસ લપટ પણેજી ॥ ઘણું બિડંબ્યો દેહરે ॥ જિનજી
 ॥ ૨ ॥ પરિગ્રહની મમતા કરીજી ॥ ભવે ભવે મેળી આથ ॥
 જે જીહાંની તે તીહાં રહીજી ॥ કોઈ ન આવી સાથરે ॥ જીનજી
 ॥ ૩ ॥ રચણી બોજન જે કર્યાંજી ॥ કીધાં ભક્ષ અભક્ષ ॥

રસના રસની લાલચેજી ॥ પાપ કર્યા પ્રત્યક્ષરે ॥ જીનજી ॥
 ॥ ૪ ॥ વ્રત લેઈ વિરાધીયાંજી ॥ વળી ભાગ્યાં પન્થખાણુ
 ॥ કપટ હેતુ કીરીયા કરીજી ॥ કીધા આપ વખાણુરે ॥ જીનજી ॥
 ॥ ૫ ॥ વ્રજુ ઢાળ આઠે દુહેજી ॥ આજોયા અતિચાર ॥
 શિવ ગતિ આરાધન તણેજી ॥ એ પહેલો અધિકારરે ॥
 જીનજી ॥ ૧ ॥

॥ ઢાળ ૪ થી ॥
 ॥ સાહેલડીની દેશી ॥

પન્થ મહાવ્રત આદરો સાહેલડીરે ॥ અથવા લ્યે વ્રતખાર
 તો ॥ યશાશક્તિ વ્રત આદરી સાહેલડીરે ॥ પાળો
 નિરતિચાર તો ॥ ૧ ॥ વ્રત લીધાં સંભારીએ ॥ સાં ॥
 હેડે ધરીય વિચારતો ॥ શિવગતિ આરાધન તણે ॥ ॥
 સાં ॥ એ બીજો અધિકારતો ॥ ૨ ॥ જીવ સવે ખમાવીએ
 ॥ સાં ॥ ચોની ચોરાશી લાખતો ॥ મન શુદ્ધ કરી
 ખામણું ॥ સાં ॥ કોઈ શું રોષ ન રાખતો ॥ ૩ ॥
 સર્વ મિત્ર કરી ચિંતવે ॥ સાં ॥ કોઈ ન બાણે શત્રુતો
 ॥ રાગ દ્વેષ એમ પરિહરે ॥ સાં ॥ કીજે જન્મ
 પચિત્રતો ॥ ૪ ॥ સામી સંધ ખમાવીએ ॥ સાં ॥ જે
 ઉપની અપ્રિતિતો ॥ સજન કુટુંબ કરે ખામણું ॥ સાં
 ॥ એ જીન શાસન રીતિતો ॥ ૫ ॥ ખમીએ ને ખમાવીએ
 ॥ સાં ॥ એહજ ધર્મનું સારતો ॥ શિવ ગતિ આરાધન

તણો ॥ સાં ॥ એ ત્રીજો અધિકાર તો ॥ ૬ ॥ મૃષાવાદ
 હિંસા ચોરી ॥ સાં ॥ ધન મૂર્છા મૈથુનતો ॥ ક્રોધ માન
 માયા તૃષ્ણા ॥ સાં ॥ પ્રેમ દ્વેષ પૈશૂનતો ॥ ૭ ॥ નિંદા
 કળહ ન કીજીએ ॥ સાં ॥ કુડો ન દીજે આળ તો ॥
 રતિ અરતિ મિથ્યા તજે ॥ સાં ॥ માયામોસ જંબળતો
 ॥ ૮ ॥ ત્રિવિધ ત્રિવિધ વોસરાવિયે ॥ સાં ॥ પાપસ્થાન
 અઢારતો ॥ શિવગતિ આરાધન તણો ॥ સાં ॥ એ ચોથો
 અધિકારતો ॥ ૯ ॥

॥ ઢાળ પ મી ॥

॥ હવે નિમુણો ઈહાં આવીયાએ ॥ એ દેશી ॥

જન્મ જરા મરણે કરી એ ॥ એ સંસાર અસારતો
 ॥ કર્યાં કર્મ સહુ અનુભવે એ ॥ કેઈ ન રાખણ હારતો
 ॥ ૧ ॥ શરણ એક અરિહંતનું એ ॥ શરણ સિદ્ધ
 ભગવંત તો ॥ શરણ ધર્મ શ્રી જૈનનો એ ॥ સાધુ શરણ
 ગુણવંત તો ॥ ૨ ॥ અવર મોહ સવિ પરિહરીએ ॥ ચાર
 શરણ ચિત્ત ધાર તો ॥ શિવગતિ આરાધન તણો એ ॥
 એ પાંચમો અધિકારતો ॥ ૩ ॥ આભવ પરભવ જે કર્યા
 એ ॥ પાપ કર્મ કેઈ લાખ તો ॥ અત્મ સામે તે નિર્દોષ
 એ ॥ પડિકમિએ ગુરૂ સાખતો ॥ ૪ ॥ મિથ્યા મતિ
 વર્તાવિયા એ ॥ જે ભાખ્યા ઉત્સૂત્ર તો ॥ કુમતિ કદાચ-
 હમે વશે એ ॥ જે ઉઘાખ્યાં સૂત્ર તો ॥ ૫ ॥ ઘડ્યા

શક્યનાં જે ધણાંએ ॥ ઘટી હળ હાથીયાર તો ॥ ભવ
 ભવ મેળી મુકીયાં જે ॥ કરતાં હવ સંહારતો ॥ ૬ ॥ પાપ
 કરીને પોષીયાં જે ॥ જન્મ જનમ પરિવારતો ॥ જનમાંતર
 પોષોત્તમ પછીએ ॥ કોઈએ ન કીધી સારતો ॥ ૭ ॥ આ
 ભવ પરભવ જે કર્યાં જે ॥ એમ અધિકરણ અનેક તો ॥
 ત્રિવિધે ત્રિવિધે ચોસરાવીએ એ ॥ આણી હૃદય વિવેક તો
 ॥૮॥ હુકુતનિંદા એમ કરીએ ॥ પાપ કરો પરિહાર તો ॥
 શિવગતિ આરાધન તણે ॥ એ છૂટો અધિકાર તો ॥૯॥

॥ ઢાળ ૬ ઠી ॥

આદિ તું નેધતે આંપણી ॥ એ દેશી ॥

ધનધન તે દિલ માહરો ॥ જીહાં કીધો ધર્મ ॥ દાન
 શિયળ તણ આહરી ॥ દાહ્યાં હુકર્મ ॥ ધન ॥ ૧ ॥
 શેત્રુંજીદિક તીર્થની ॥ જે કીધી જાત્ર ॥ ॥ જુગતે જન-
 વર પૂજ્યા ॥ વળી પોષ્યા પાત્ર ॥ ધન ॥ ૨ ॥ પુસ્તક
 રાત્ર લખાસીયાં ॥ જિનધર જિન ચૈત્ય ॥ સંઘ ચતુર્વિધ
 અચર્યા ॥ એ સારતે ખેત્ર ॥ ધન ॥ ૩ ॥ પડિકમણ
 સુપરે કર્યાં ॥ અમુકંપા દાન ॥ સાધુ સુરિ ઉવઝાયને ॥
 કીધા મહુ માન ॥ ધન ॥ ૪ ॥ ધર્મ કાજ અનુમોદિએ
 ॥ એમ પ્રારંભ ॥ શિવગતિ આરાધન તણે ॥ એ સાતથો
 અધિકાર ॥ ધન ॥ ૫ ॥ ભાવ ભલો મન આણીએ ॥
 ચિત્ત આણી ઠામ ॥ સમતા ભાવે ભાવીએ ॥ એ આતમ-

રામ ॥ ધન૦ ॥ ૬ ॥ મુખ દુઃખ કરણુ જીવને ॥ કોઈ
 આવર ન હોય ॥ કર્મ આપ જે આચાર્ય ॥ લોગવિષ્ણે
 સોય ॥ ધન૦ ॥ ૭ ॥ સમતા વિષ્ણુ જે અનુસરે ॥ પ્રાણી
 પુન્ય કામ ॥ છાર ઉપર તે લીપણું ॥ અંખર ચિત્રામ ॥
 ધન૦ ॥ ૮ ॥ ભાવ ભક્તીપરે ભાવીએ ॥ એ ધર્મનો
 સાર ॥ શિવગતિ આરાધન તણે ॥ આઠમો અધિકાર
 ॥ ધન૦ ॥ ૯ ॥

॥ ઢાળ ૭ મી ॥

॥ રૈવત ગિરિ ઉપરે ॥ એ દેશી ॥

હવે અવસર જાણી ॥ કરીએ સંલેખણુ સાર ॥ અણુસણુ
 આદરિએ ॥ પચખી ચારે આહાર ॥ લલુતા સવિમુક્તી ॥
 છાંડી મમતા અંગ ॥ એ આતમ ખેલે ॥ સમતા જ્ઞાન તરંગ
 ॥ ૧ ॥ ગતિ ચારે કીધા ॥ આહાર અનંત નિશંક ॥ પણ
 તૃપ્તિ ન પામ્યો ॥ જીવ લાલચીઓ રંક ॥ દુલહો એ વળી
 વળી ॥ અણુસણુનો પરિણામ ॥ એહથી પામીજે ॥ શિવ-
 પદ સુરપદ કામ ॥ ૨ ॥ ધન ધના શલિભદ્ર ॥ ખંધો
 મેઘકુમાર ॥ અણુસણુ આરાધી ॥ પામ્યા ભવનો પાર ॥
 શિવમંદિર જાશે ॥ ૩ ॥ કરી એક અવતાર ॥ આરાધન
 કેરો ॥ એ નવમો અધિકાર ॥ ૩ ॥ દશમે અધિકારે ॥
 મહામંત્ર નવકાર ॥ મનથી નવિ મૂકો ॥ શિવ મુખ દેહ
 સહકાર ॥ એ જપતાં જાયે ॥ દુર્ગતિ દોષવિકાર ॥ મુપરે

એ સમરો ॥ ચૌદ પુરવનું સાર ॥ ૪ ॥ જનમાંતર ભક્ત
 ॥ જો પામે નવકાર ॥ તો પાતીક ગાળી ॥ પામે મુર
 અવતાર ॥ એ નવપદ સરિખો ॥ મંત્ર ન કોઈ સાર ॥
 ઇંદુ ભવ ને પરભવે ॥ સુખ સંપતિ કાતાર ॥ ૫ ॥ બુઝો
 બીલ બીલડી ॥ રાજરાણી થાય ॥ નવપદ મહિમાંથી ॥
 રાજસિંહ મહારાય ॥ રાણી રતનવતી ખેહુ ॥ પામ્યાં છે.
 સુરલોગ ॥ એક ભવ પછી લેશે ॥ શિવ વધુ સંભોગ ॥ ૬ ॥
 શ્રીમતીને એ વળી ॥ મંત્ર કહ્યો તતકાળ ॥ કૃષ્ણોધર
 કીટીને ॥ પ્રગટ થઇ કુલ માળ ॥ શિવકુમરે જોગી ॥
 સોવન પુરૂષો કીધ ॥ એમ એણે મંત્રે ॥ કાજ ધણાનાં
 સિદ્ધ ॥ ૭ ॥ એ દશ અધિકારે ॥ વીર જિનેશર ભાખ્યો
 ॥ આરાધન કેરો ॥ વિધિ જેણે ચિત્તમાં રાખ્યો ॥ તેણે
 પાપ પખાળી ॥ ભવ ભય દૂરે નાખ્યો ॥ જિન વિનય
 કરંતા ॥ સુમતિ અમૃતરસ ચાખ્યો ॥ ૮ ॥

॥ ઢાળ ૮ મી ॥

॥ નમે ભવિ ભાવશુ એ ॥ એ દશી ॥

સિદ્ધારથ રાય કુળ તિલો એ ॥ ત્રિશક્તા માત
 મહારતો ॥ અવનિ તણે તમે અવતર્યા એ ॥ કરવા અમ
 ઉપકાર ॥ જ્યો જિનવીરજીએ ॥ ૧ ॥ મેં અપરાધ કર્યા
 ધણાએ ॥ કહેતાં ન લહુ પારતો ॥ તુમ ચરણે આબ્યા
 ભણી એ ॥ જો તારે તો તાર ॥ જ્યો ॥ ૨ ॥ આશ

કરીને આવીયો એ ॥ તુમ ચરણે મહારાજ તો ॥ આઘ્યાને
 ઉવેખશે એ ॥ તે કેમ રહેશે લાજ ॥ જયો ॥ ૩ ॥
 કરમ અલુજણ આકરાં એ ॥ જનમ મરણ જન્મળતો ॥
 હું છું એહથી ઉલગ્યો એ ॥ છોડવ દેવ દયાળ ॥ જયો ॥
 ॥ ૪ ॥ આજ મનોરથ મુજ કળ્યા એ ॥ નાહાં દુઃખ
 દંદોળતો ॥ તુઠ્યો જિન ચોવીશમો એ ॥ પ્રગલ્યા
 પુન્ય કલ્લોલ ॥ જયો ॥ ૫ ॥ લવ લય વિનય તુમારડો
 એ ॥ લાવ લકિત તુમ પાયતો ॥ દેવ દયા કરી દીજીએ
 એ ॥ ઔધ બીજ સુપસાય ॥ જયો ॥ ૬ ॥

॥ કૃણશ ॥

ઈય તરણ તારણ સુગતિ કારણ ॥ દુઃખ નિવારણ જગ
 જયો ॥ શ્રીવીરજિનવર ચરણ શુણતાં ॥ અધિક મન ઉદ્દટ
 થયો ॥ ૧ ॥ શ્રીવિજયદેવસૂરીદ પટધર ॥ તીરથ જંગમ
 ઇણેજગે ॥ તપગચ્છપતિ શ્રીવિજયપ્રભસૂરિ ॥ સૂરિ તેજ
 ઝગમગે ॥ ૨ ॥ શ્રીહીરવિજય સૂરિ શિષ્ય વાચક ॥
 કીર્તિવિજય સુરશુર સમો ॥ તસ શિષ્ય વાચક વિનય-
 વિજયે ॥ શુણ્યો જિન ચોવીશમો ॥ ૩ ॥ સય સત્તર
 સંવત ઓગણત્રીશે ॥ રહી રાંદેરચોમાસએ ॥ વિજય દશમી
 વિજય કારણ ॥ કિયો શુણ અભ્યાસએ ॥ ૪ ॥ નર લખ
 આસધન સિદ્ધિસાધન ॥ સુકૃત લીલવિલાસએ ॥ નિર્જર
 હોતો સ્તવન રચિયું ॥ નામે પુન્યપ્રકાશ એ ॥ ૫ ॥ ઇતિ
 શ્રી. શ્રી. શ્રી. શ્રી. શ્રી.

॥ અથ શત્રુંજય લઘુકથા ॥

અમૃતતયકેવલિના, કહિઅં સેતુંજાલેષમાહયં ॥

નાસ્યરિસિસ્સ પુરઓ, તં નેરુગહ ભાવઓ ભવિઆ ॥૧॥

શબ્દાર્થ:—હે ભવ્યજનો ! અતિ મુક્ત મુનિએ નારદ
ઋષિની કામલ શત્રુંજય વીર્યવું મહાદેવ્ય કહ્યું છે, તેને
તમે ભાવથી સાંભલો.

સેતુંજે પુંડરીઓ, સિદ્ધો ણિકૌઢીપંચસંજુતા ॥

પુણિમાણ, સો મન્નઈ તેણ પુંડરિઓ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—શત્રુંજય ઉપર પુંડરિક ગણધર પાંચ
કાંડ સાધુ સહિત ચૈત્રમાસની પુનસે સિદ્ધ થયા છે, તેથી
તે પર્વતનું નામ પુંડરિક કહેવાય છે. ॥ ૨ ॥

નમિ વિનમિ સમ્યાસો, સિદ્ધા નેરિયો દોહીં સાદુણં ॥

તહ દવિદ કાલીસેર, નિવ્વુઆ વસસ કોલિયો ॥૩॥

શબ્દાર્થ:—નમિ અને વિનમિ સજા બે કોઈ સાધુ-
સહિત શ્રાવણ મુદી ૧૦ સિદ્ધ થયા, તેમજ પ્રાવિદ કાલે
વાલીખિલ બે બંધુ મુનિયો દશકાંડ સાધુ સાથે કાર્તિક
મુદી ૧૫ સિદ્ધ થયા છે. ॥ ૩ ॥

પજ્જનસંવપ્પ હાં, અદ્ધુ દ્વાઓ મારકાદિઓ ॥

તહ પહવાવે પંચય, સિગિયા નારયરિસિ ય ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ—પ્રદુમ્ન સાંખ વિગેરે સાડા આઠ કોઠ કુમારો સહિત કાગણુ મુદી ૧૩ તેમજ પાંચ પાંડવો ૨૦) કોઠ સાથે આસો મુદી ૧૫ અને નારદઋષિ એકાણું લાખ સહિત જેઠ મુદ ૧૫ સિદ્ધિ પદ પામ્યા. ॥ ૪ ॥

યાવચ્ચા સુય સેલં—ગાય મુણિણોવિ તહ રામમુણિ ॥

મરહો દસરહપુત્તો, સિદ્ધા વંદામિ સેતુંજે ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ—થાવચ્ચા પુત્ર મુનિ દશહજાર સાથે, શુક-મુનિ હજાર સાથે, શેલકમુનિ પાંચસો સાથે, તેમજ દશરથના પુત્ર રામમુનિ અને ભરતમુનિ ત્રણ કોઠ મુનિ સાથે ચૈતર વદ ૧૪ શત્રુઞય ઉપર સિદ્ધ થયા છે, તેમને હું વાંદુ છું. ॥ ૫ ॥

અન્નેવિ સ્વાવેયમોના, ઉસમાદ્વિસાલવંસસંભૂઆ ॥

જે સિદ્ધા સેતુંજે, વં નમહ મુણિ અસંસ્વિજ્ઞા ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ—બીજા પણ મોહને ખપાવનારા અને ઋષભાદિકના વિશાલ વંશમાં ઉત્પન્ન થયેલા જે મુનિયો શત્રુઞય ઉપર સિદ્ધ થયા છે તે અસંખ્યાતા મુનિયોને હું વાંદુ છું. ॥ ૬ ॥

પંનાસ પાણનાં, આસી સે ડુંગરિયલે મૂલે ॥

દસજોયણ સિરતલ, ઉચ્ચતં જોયણા અઢ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ—મૂલમાં, શત્રુજયનો વિસ્તાર પચાસ ભોજન હતો, શિખર ઉપર દશ ભોજન અને ઉંચપણે આઠ ભોજન હતો.

જં લહઈ અમ્મતિલે, ડગ્ગેણ તવેણ બંધવેરેણ ॥

તં લહઈ પયત્તેણ, સે-તુંજગિરિમ્મી નિવસંતે ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ—અન્યતીર્થમાં ઉગ્રતપથી અથવા પ્રહાયથી જે ફક્ત પ્રાપ્ત થાય તે ફક્ત પ્રયત્ને શત્રુજય ઉપર વસવાથી થાય છે. ॥ ૮ ॥

જં કોહિય પુનં, કામિયઆહારમોહઆ જેડ ॥

જં લહઈં તત્થ પુનં, ઇગો વાસેણ સે-તુંજે ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થ—મચ્છિત ભોજન વડે કોઈ માણુમને જમાડવાથી જે પુણ્ય થાય, તે પુણ્ય શત્રુજય ઉપર એક ઉપવાસ કરવાથી થાય છે.

જં કિંચી ન મતીત્થ, સગ્ગે પાયાલે માણુસે લ્હેણ ॥

તં સન્ન મેવ દિઠ્ઠં, પુંઢરિય વંદિય સંતે ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થ—સ્વર્ગ, પાતાલ અથવા મનુષ્ય લોકમાં જે કોઈ પણ નામ માત્ર તીર્થ હોય, તે સર્વ ફક્ત શત્રુજયને વાંડવાથી હીઠાં બાણવાં. ॥ ૧૦ ॥

પડિલામેતે સર્વે, ~~વિદ્યાર્જિતે~~ સાદુસે-તુંજે ॥

કોહરેનં ચ અદિદે, દિદેઅ અર્જેતયે હીઈ ॥ ૧૧ ॥

શાખદાર્થ-શત્રુંજય પર્વતને દીઠા અણુદીઠા પણ તેના અનુપ ચાલવાથી અતુર્વિધ સંઘની ભક્તિ કરવા જેટલું પુણ્ય થાય છે, ન દેખવાથી કોડ ગણુ અને દેખવાથી અનંતગણુ થાય છે.

કેવલનાણ્ણપ્પત્તી, નિવ્વાણં આસિ જત્થ સાદ્ધુણં ॥

પુંડરિણ વંદિત્તા, સર્વે તે વંદિયા તત્થ ॥ ૧૨ ॥

શાખદાર્થ-અ્યાં સાધુઓને જ્ઞાનની ઉત્પત્તિ અને મોક્ષપ્રાપ્તિ હોય છે; ત્યાં તે પુંડરીકજિરિને વંદન કરવાથી તે સર્વે મુનિઓને વાંઘા બાજીવા. ૧૨ ॥

અદ્વાવયં સમેણ, પાવા ચંપાઈં ઉજ્જંતં નગે ય ॥

વંદિતા પુન્ર ફલં, સયણુણં તંપિ પુંડરીણ ॥ ૧૩ ॥

શાખદાર્થ-ઋષભ દેવનું મોક્ષ ક્ષેત્ર અદ્વાવય, બિન સિદ્ધક્ષેત્ર સમેતશિખર, સ્વિરમણુનું મોક્ષસ્થાન પાવાપુરી, વામુપૂર્ણનું સિદ્ધક્ષેત્ર અંખનગરી અને નેમનગરનું મોક્ષ-સ્થાન ગિરનાર. એ સર્વે તીર્થને વાંઘવાથી એ ગણુ પુણ્ય પુંડરિક તીર્થને લેટવાથી થાય છે.

પૂજા કરણે પુન્ન, પગગુણં સયગુણં ચ પડિમાષ ॥

જિજિભવણે સહસ્ત્રં, પાંતગુણં પાલણે હોઈ ॥૧૪॥

શબ્દાર્થ-પૂજા કરવાથી જે પુણ્ય થાય તે એક ગણું, તેથી સો ગણું પ્રતિમા ભરાવવાથી આવે છે, તેથી જિન ભુક્ત કરાવવાથી હજારગણું અને અનંતગણું ફલ તીર્થરક્ષાથી હોય છે ॥ ૧૪ ॥

પડિમં ચેદ્દહરં વા, સિંજગિરીસ્ત મત્યષ કુળદ ॥

મૂત્રૂણ મરવાસં, વસદ સગ્ગેણ ચિરવસગ્ગે ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થ-જે માણસ યત્નથી પવંત ઉપર પ્રભુની પ્રતિમા અથવા જિનમંદિર કરાવે છે, તે માણસ ભરત ક્ષેત્રનું રાજ્ય લોગવીને સ્વર્ગ અથવા મોક્ષ પામે છે. ॥૧૫॥

નવકાર પોરિસીષ, પુરિમદ્દે માસણં ચ આયામં ॥

પુંડરીકં ચ સરંતો, ફલકંસી કુળદ અમત્તદં ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થ-ફલની સ્તિષ્ઠા કરતારે નોકારસ્ત્રીનું, પોર-સ્ત્રીનું, પુરિમદ્દનું, એકાસણાનું અને આંખીલનું એટલાનું પાંચખખાણ કરે તેમજ પુંડરીકનું સ્મરણ કરતો હતો ઉપવાસ કરે. ॥ ૧૬ ॥

સદ્દ દમ્મ વસમ દ્વિત્ત-લસાણ માસ દ્વિમાસ સવળણં ॥

ત્તેગરમ્મદ્દો સદ્દ, સિન્નજ્ઞં સંધરંતોય ॥ ૧૭ ॥

શબ્દાર્થ—છઠ્ઠું, અઠ્ઠમ, દશમ દુવાલસ, પક્ષમણુ
અને સક્ષમણુ. એ સર્વ કરવાનું ફલ મન, વચન અને કાયાથી
શુદ્ધ એવો જે માણસ શત્રુજયને સંભારે તે પામે છે. ॥૧૭॥

છટ્ટેણં મત્તેણં, અપાણેણં તુ સત્ત જત્તાઈં ॥

જો કુણઈ સેત્રુંજે, તઈય ભવે લહઈ સો મુલ્લવં ॥૧૮॥

શબ્દાર્થ—જે માણસ ચોવીહાર છઠ્ઠમક્રમે શત્રુજયની
સાત જાત્રા કરે છે. તે ત્રીજા ભવે મોક્ષ પામે છે. ॥૧૮॥

અજ્ઞવિ દીસઈ લોણ, મત્તં ચઈંણ પુંદરીયનગે ॥

સગે સુહેણ વચ્ચઈ, સીલવિહૂખોત્તે હોઝણં ॥ ૧૯ ॥

શબ્દાર્થ—આજ પણુ લોકમાં દેખાય છે કે, જે માણસ
સીલરહિત છતો પણુ પુંડરિક ગિરિ ઉપર અનશન કરે છે
તે મુખે સ્વર્ગમાં જાય છે. ॥ ૧૯ ॥

છત્તં ઈસ્ય પઢાગં, ચામર ધિંગાર થાલદાણેણ ॥

વિજ્ઞાહરોઅ હવઈ, તહ ચ્ચકી હોઈ રહદાણા ॥ ૨૦ ॥

શબ્દાર્થ—માણસ છત્ર ધ્વજ, પતાકા, ચામર, કલશ
અને થાલ એ વસ્તુઓનાં દાનથી વિદ્યાધર થાય છે અને રથ-
દાનથી ચક્રવર્તી પદ પામે છે. ॥ ૨૦ ॥

દસ વીસ તીસ ચત્તા, લલ્લવપન્નાસા પુલ્લપદાણેણ ॥

લહઈ ચડત્થ છઠ્ઠ—ઠમ દસમ દુવાલસ ફલાઈં ॥ ૨૧ ॥

શાળદાર્થ-દશલાખ, વીશલાખ, ત્રીશલાખ, ચાલીશ-
લાખ, અથવા પચાસલાખ પુખ્તની માતાના દાનથી (ચડાવાથી)
અનુક્રમે એક ઉપવાસનું, બે ઉપવાસનું, ત્રણ ઉપવાસનું,
ચાર ઉપવાસનું અથવા પાંચ ઉપવાસનું ફલ થાય છે. ॥૨૧॥

ધૂવે પરુસુવવાસો, માસરુવમણં કપૂરધૂવંમિ ॥

કિત્તિય માસરુવમણં, સાદૂપડિલામિષ લહૃદ્ ॥૨૨॥

શાળદાર્થ-કૃષ્ણ અગુરના ધુપથી પંદર દિવસના
ઉપવાસનું ફલ અને કપૂરના ધૂપથી એક માસના ઉપવાસનું
ફલ થાય છે. વત્રી સાધુને શુદ્ધ આહારાદિક આપવાથી
કેટલાક માસના ઉપવાસનું ફલ થાય છે. ॥ ૨૨ ॥

ન વિતં સુવન્ન ભૂમી-રસણદાંણણ અન્નતિત્યેસુ ॥

જં પાવડ પુન્ન ફલં, પુઆ ન્હવણેણ સિત્તંજે ॥ ૨૩ ॥

શાળદાર્થ-શનુજય ઉપર તીર્થપતિને પૂજા ન્હાવણ
કરાવવાથી જેટલું પુણ્યફલ પ્રાપ્ત થાય, તેટલું પુણ્યફલ
બીજા તીર્થમાં મુવણું, ભૂમી અથવા આભૂષણનાં દાનથી
પણ ન થાય. ॥૨૩॥

કંતાર ચૌર સાવય, સમુદ્દ દારિદ્ર રોગ રિઓ રુદ્ધા ॥

મુચ્ચંતિ અવિગ્ધેણં, જે સે-તુંજ્જં ધરંતિ મણે ॥ ૨૪ ॥

શબ્દાર્થ—જે માણસ મનમાં શત્રુજયનું મ્હાત કરે છે તે માણસ અરણ્યના; ચોરના, સિંહાદિકના, સમુદ્રના; દારિદ્રના, શેગતા, શત્રુના અને ભયંકર અશ્વિના ભયને નિર્વિભયપણે ભણે છે છે.

સારાવલી પયન્નગ, ગાહાઓ સુઅહરેણ મણિઆઓ ॥

જો પઢઈ ગુણઈ નિસુણઈ, સો લહઈ સિ-તુંજ્જજત્તફલં ૨૫

શબ્દાર્થ—યુતધરે સારાવલી નામના પ્રજાપના સૂત્રમાં જે ગાથાઓ કહી છે, તેને જે માણસ ભણે છે, મળે છે અથવા સાંભળે છે, તે શત્રુજયની જાત્રાના ફલને પામે છે. ॥૨૫॥

॥ ઇતિ શત્રુજય લઘુકથ પ સમાપ્ત ॥

—XXXXXXXXXX—

॥ અથ શ્રી સઝાયો પ્રારંભ. ॥

શ્રી આત્મોપદેશ સઝાય.

સાસરીયે એમ જઈરે બાઈ, સાસરીયે એમ જઈરે
 જીવધર્મ તે સસરું કહીયે, જીવર દેવ તે સસરો. જિન
 આણા સાધુ રહ્યાલી, તેના કદામાં વિચારે બાઈ. સાં ૧
 અરા ને પરાં ક્યાંહિ ન લખીયે, લખતાં જસ નવિ લહી-
 યેંરે બાઈ. સાં શિયલ સ્વભાવ સોહે ધાધરીયો, જીવદયા
 કાંચલડી; સમકિત ઓઢણી ઓઢીરે જીણી, શંકા મેલેં ન
 ખરડીરે બાઈ. સાં ૧૨૥ નિશ્ચય ને વ્યવહાર તણા બે, પાચે
 નેઠર ખલકે; બેઉ વિધ ધર્મ સાધુ શ્રાવકનો, કાને અકોટા
 ઝલકેરે બાઈ. સાં ૧૩૥ તપ તણા બે ઘેરખા બાંહે, તગતગે
 તેજે સારા; જ્ઞાન પરમત તણું તે અર્ચા, માંહે પરિણામની
 ધારારે બાઈ. સાં ૧૪૥ સગ સિંદુરનું કીધું ટીલું, શિયળનો
 ચાંડલો સોહે; ભાવનો હાર હૈયામાં લહેકે, દાનનાં કાંકણ
 સોહેરે બાઈ. સાં ૧૫૥ મુમતિ સાહેલી સાથે લેઇને, દીઠે
 મારગ વહીયે; ક્રોધ ક્રાયા કુમતિ અજ્ઞાની, તેહણી વાત
 ન કરીયેરે બાઈ. સાં ૧૬૥ મિથ્યાત્વી પીયરમાં ન વસીયે,
 રહેતાં અલખામણાં થઇયે; મોહ માયા માવતર વીર્યા,
 દોષિલો કલ મિગમીયેરે બાઈ. સાં ૧૭૥ અનુભવ પ્રીતમ
 સાથે રમતાં, પ્રેમે આનંદ પદ લહીયે; વિનય પ્રભ સૂરી
 પ્રસાદે, ભાવે શિવમુખ લહીયેરે બાઈ. સાં ૧૮૥

આત્મોપદેશ સંગ્રહ.

હુંતો પ્રણમું સફળરૂ રાચારે, માતા સરસતીના વંદનું
 પાચારે; હુંતો ગાઉં આતમરાચા, જીવનજી ખારણે મત
 બળેરે. તુમેં ઘેર ખેડા કમાવો ચેતનજી, ખારણે મત બ-
 નેરે. ૧ તાહરે બાહિર દુર્મતિ રાણીરે, કેતાનું કુમતિ કેહે
 વાણીરે; તુંને લોલવી ખાંધશે તાણીરે, જીવનજી ખારણે મત
 બળેરે; તાહરા ધરમાં છે ત્રણ રત્નરે, તેનું કરજે તુંતો
 ચત્નરે; એ અખુટ ખળને છે ધનરે. જીવનજી ૥૨૥ તાહરા
 ધરમાં પેડા છે ધૂતારારે, તેને કાઢાને પ્રીતમ ખ્યારારે; જોષી
 રહેને તુમે ન્યારા. જીવનજી ૥૩૥ સત્તાવનને કાઢા ધરમાંથીરે
 ત્રેવીશને કહેા બાયે ઇહાંથીરે; પછી અનુભવ બગશે માંહેથી.
 જીવનજી ૥૪૥ શેલ કષાયને હીયો શીખરે, અઠાર પાપસ્થાનક
 ને મંગાવો બીખરે; પછી આઠ કરમની શી બીક. જીવનજી
 ચારને કરોને ચકચૂરરે, પાંચમી શું થાઓ હજુરરે; પછે
 પામો આનંદ ભરપૂર. જીવનજી ૥૫૥ વિવેક હીવે કરેા અણુ-
 વાદોરે, મિથ્યાત્વ અંધકારને ટાલોરે; પછે અનુભવ સાથે
 માલોરે. જીવનજી ૥૬૥ સુમતિ સાહેલી શું ખેલોરે, દુર્મતિનો
 છેડો મેહલોરે; પછે પામો મુક્તિ ગઠ હેલોરે. જીવનજી
 મમતાને કેમ ન મારોરે, જીતી બાજી કાંઈ હારોરે; કેમ
 પામો ભવનો પારોરે. જીવનજી શુદ્ધ દેવ શુદ્ધ સુપસાયરે,
 મારો જીવ આવે કાંઈ ઠાયરે; પછે આનંદ ધનમય થાયરે.
 જીવનજી ખારણે મત બળેરે. ૥૭૥

ગોયમની સજ્જાય.

ગોયમ પૂછે શ્રી મહાવીરનેરે, ભાખો ભાખો પ્રભૂજી
 સ્તંભધરે; પડીકમણાથી સ્થું ફલ પામીએરે, સ્થું સ્થું થાયે
 પ્રાણીને બંધરે. ॥૧॥ ગોં સાંભલ ગોયમ જે કહું પુન્યથીરે,
 કરણી કરતાં જે પુન્યનું બંધરે, પુન્યથી હુએ અધિકે કૌન
 હીરે; જેથી થાયે સુખ સંબંધરે. ॥૨॥ ગોં ઇચ્છા પડિલમણ
 કરિ પામીએરે, પ્રાણીને થાયે પુન્યનું બંધરે; પુન્યની કરણી
 જે ઉવેખસ્યેરે, પરભવ થાસ્યે અંધોઅંધરે. ॥૩॥ ગોં પાંચ
 હજાર ને ઉપર પાંચસેરે, દ્રવ્ય ખરચી લખાવે જેહરે; જી-
 વાભગવઈ પત્રવણા તણીરે, મુકે ભંડાર પુન્યનિરેહરે. ॥૪॥
 ગોં પાંચ હજારને ઉપર પાંચસેરે, ગાયો ગર્ભવંતિ જેહરે;
 તે તે અભયદાન દેતાં થકારે, મુહપતિ આખ્યાનુ પુન્ય એ
 હરે. ॥૫॥ ગોં હસ હજાર ગોકુલ ગાયો તણારે, એકેકો હસ
 હજાર પ્રમાણરે; તેને અભયદાન દેતાં થકારે, ઉપજે પ્રાણીને
 નિરવાંણરે. ॥૬॥ ગોં તેથી અધીકું ઉત્તમ ફલ પામીએરે,
 પરને ઉપદેસ દીધાનું બાણરે; ઉપદેસ થકી સંસારી તરેરે,
 ઉપદેસે પામે પરિમલ નાણરે. ॥૭॥ ગોં શ્રી જીનમંદિર
 અભિનવ સોભતોરે, સિખરનું ખરચ કરાવે જેહરે; એકેકો
 મંડપ બાવન ચૈત્યનોરે, ચરવલો આખ્યાનુ પુન્ય એહરે. ॥૮॥
 ગોં માસ ખમણની તપસ્યા કરેરે, અથવા પંજર કરાવે
 જેહરે; એહવા કોડ પંજર કરતાં થકારે, કાંબલિયું આ-

જ્યાનું ફલ એહરે. ૥૯૯૥ ગોઠં સહસ અઘ્યાસી દાન ચાલા
 તણુરે, ઉપજે પ્રાણિને પુન્યનું બંધરે; સ્વામી સંગાથે ગુરને
 થાંનકેરે, પ્રવેશ થાએ પુન્યનું બંધરે. ૥૧૦૥ ગોઠ શ્રી જીન
 પ્રતિમાસો વનમાં કરેરે, સહસ અઘ્યાસીનું પ્રમાણુરે; એકેકી
 પ્રતિમાં પાંચસે ધનુષનીરે, ઈરિયાવહિ પાડકમવાનો એ પ્ર-
 માણુરે. ૥૧૧૥ ગોઠ આવશ્યક પંનર જીગતે અંથમાંરે, ભાખ્યે
 એ પડિકમણુનો સબંધરે; જીવા ભગવઈ આવશ્યક જોઇનેરે;
 સ્વચ્છ સુખ ભાખે વીરજીણુંદરે. ૥૧૨૥ ગોઠ વાચક જસ કહે
 શ્રદ્ધા ધરેરે, પાલસ્યે પડિકમણુનો વ્યવહારરે; અનુત્તર સમ
 સુખ પાંખે મોટકુરે, પામસ્યે ભવિજન ભવજલ પારરે.
 ૥૧૩૥ ઇતિ સજ્જાય સંપૂર્ણ.

અમરકુમારની સજ્જાય.

રાજગૃહી નયરી ભલી, તિહાં શ્રેણિકરાજરે; જિન-
 ધર્મનો પરિચય નહિ; મિથ્યાંમત માંહે રાચ્યારે, કર્મ તણી
 ગતિ સાંભળો. ૥૧૧૥ કર્મ કરે તે હોયરે, સવારથનાં સહુ કો
 સગા; વિણુસવા નહિ કોઇરે. કર્મ તણી, ૥૨૥ રાજા શ્રેણિક
 એકદા ચિત્ર સાલા કરાવેરે; અનેક પ્રકારે મંડણી, દેખતા
 મન મોહરે. કર્મ ૥૩૥ દરવાજે ગિરગિર પડે, રાજા મન
 પસ્તાવેરે; પુછે જોષી પંડીતા, આજ્ઞાણુ ઇમ બતાવેરે. કર્મ, ૥૪૥
 બાલક બત્રિશ લક્ષણો, હોમી જે જોણુ માંહેરે; તો એહ
 મોહલ પડે નહિ; ઇમ ભાંખે વચણુ અભજોરે. કર્મ. ૥૫૥ રાજા

ઢંઢેરો ફેરીઓ, જે આપે બાલ કુંવારોરે; તોલી આપું
 બરોબરો, સોનઈઆ ઘણસારોરે. કર્મ, ॥૬॥ રૂપભદ્રત આદ્ય
 તિહાં વસે, બદ્રા તસ ધરણી જાણોરે; પુત્ર ચારસોહામણા,
 નિરધનીઓ પુત્ર હીણોરે. કર્મ, ॥૭॥ રૂપભદ્રત કહેનારને, આપો
 એક કુંવારોરે; ધન આવે ઘર આપણે, આપણુ સુખિઆં
 સારોરે. કર્મ ॥૮॥ નારી કહે વેગે દરો, આપો અમર કુમા-
 રોરે; મહારે મન અણુ ભાવતો, આંખથી કરો અલગોરે.
 કર્મ ॥૯॥ વાત જણાવી રાયને, રાજા મનમાં હરખ્યોરે;
 જે માગે તે આપીને; લાવો બાલકુંવારોરે. ॥૧૦॥ કર્મ ० સેવક
 પાછા આવીઆ, ધન આપે મન માન્યોરે; અમર કહે મોરી
 માતાજી, મુને મત આપીજેરે. ॥૧૧॥ કર્મ ० માતા કહે તુને
 સુ કરં, મહારે મન તું સુવોરે; કામ કાજ કરે નહિ,
 ખાવાને જોઈએ સારોરે; આંખે આંસુ નાખતો, બોલે બાલ
 કુંવારોરે; સાંભલો મોરા તાતજી, તુમે મુજને રાખોરે. કર્મ ०
 ॥૧૨॥ તાત કહે હું સુ કરં, મુજને તો તું ખ્યારોરે; માતા વેચે
 તાહરી, મહારો નહિ ઉપાયરે. કર્મ ० ॥૧૩॥ કાકો પણુ પાસે
 હતો; કાકી મુજને રાખોરે; કાકી કહે હું સુ જાણું, મહારે
 તુ સુ લાગેરે. કર્મ ० ॥૧૪॥ બાલક રોતો સાંભલી, માસી કુવા
 તે આવેરે; બહેન પણુ તીહાં બેઠી હતી, કિણુહી મુજને
 રાખોરે. કર્મ ० ॥૧૫॥ જો જો ધન અનરથ કરે, ધન પડાવે
 ખટ્ટેરે; ચોરી કરે ધન લોભીઓ, મરીને દુરગતી જાયરે. ॥૧૬॥

કર્મં હાથ પકડીને લઇ ચાલ્યા, કુંવર રોવણુ લાગ્યોરે,
 મુજણે રાજ હોમસે, ઇમ બાલક બહુ જૂરેરે. ॥૧૭॥ કર્મં
 બાલકને તવ લેઈ ચાલ્યા, આન્યા ભર બભરરે; લોક સહુ
 હાહા કરે, વેચ્યો બાલ ચંડાલેરે. ॥૧૮॥ કર્મં લોક તીહાં
 બહુલા મલ્યા, જોવે બાલ કુંવારોરે; બાલ કહે મુજ રાખી
 દ્યો, થામુ દાસ તુમારોરે. ॥૧૯॥ કર્મં સેઠ કહે રાખુ સહી,
 ધન આપી મુહ માગ્યોરે; રાયે મંગાવ્યો હોમવા, તે તો
 નહિ રખાએરે. ॥૨૦॥ કર્મં બાલકને તે લઈ ગયા, રાજજીની
 પાસેરે; ભટજી પણ ખેડા હતા, વેદ શાસ્ત્ર ના જાણેરે.
 ॥૨૧॥ કર્મં ભટજીને રાજ કહે, દેખો બાલ કુંવારોરે;
 બાલકને સો દેખવો, કામ કરો મહારાજ રે. ॥૨૨॥ કર્મં
 બાલક કહે કરજોડીને, સાંભલો શ્રી મહારાજરે, પ્ર-
 જ્ઞના પ્રીતર તુમે; મુજને કીમ હોમીજેરે. ॥૨૩॥ કર્મં રાજ
 કહે મુલ લીયો, મહારો નહિ અન્યાયરે; માતા પીતાએ તુને
 વેચીઓ, મેહોમવા આણ્યોરે. ॥૨૪॥ કર્મં ગંગોદકે નવરાવીને,
 ગલે ગાલી પુલની માલારે; કેસર ચંદન ચરચીને, પ્રામણ્ય
 ભણતા તવ વેદોરે. ॥૨૫॥ કર્મં અમર કુંમર મન ચીંતવે,
 મુજને સીખવીઓ સાધુરે; નવકાર મંત્ર છે મોટકો, સંકટ
 સહુ ટલી જાશેરે. ॥૨૬॥ કર્મં નવપદ ધ્યાન ધરતા થકાં,
 દેવ સિંગાસણ કંપ્યોરે; ચાલી આન્યો ઉતાવલો, જીહાં છે
 બાલ કુંવારોરે. ॥૨૭॥ કર્મં અગ્નિ જાલા ઠંડી કરી, કીધો

સિંહાસણ ચંજોરે; અમર કુંમરને બેસારીને, દેવ કરે શું બુ
 ગાંભોરે. ॥૨૮॥ કર્મં રાજાને ઉઘો નાંખીઓ, મુખે છુટયાં
 લોહીરે; પ્રામણ્ય સહુ લાંબા પડયા, જાણે મુકાં કાઠોરે. ॥૨૯॥
 કર્મં રાજ સભા અચરીજ થયી, એ બાલક કાંઈ મોટોરે;
 પગ પૂજી જે એહના, તોએ મુવા ઉઠોરે. ॥૩૦॥ કર્મં બાલકે
 છાંટો નાખીઓ, ઉઠયો શ્રેણીક રાજરે; અચરીજ દીઠો મો-
 ટકો, આ શું હુવો કાળેરે. ॥૩૧॥ કર્મં પ્રામણ્ય પડીઆ દે-
 ખીને, લોક કહે પાપ જીવોરે; બાલહત્યા કરતા થકાં, તે-
 હના ફલ છે એ હોરે. ॥૩૨॥ કર્મં પ્રામણ્ય સહુ લેલા થયા,
 દેખે એમ તમાસોરે; કનક સિંગાસણ ઉપરે, બેઠો, અમર
 કુમારોરે. ॥૩૩॥ કર્મં રાજા સહુ પરીવારસું, ઉઠયો તે તત
 કાલોરે; કરજોડી કહે કુમર, એ રાજ્યરીધી સહુ તહારીરે.
 ॥૩૪॥ કર્મં અમર કહે સુણો રાજવી; રાજસું નહિ મુજ
 કાળેરે; સંયમ લેસું સાધુનો, સાંભલો શ્રી મહારાજેરે. ॥૩૫॥
 કર્મં રાય લોક સહુ ઈમ કહે, ધન ધન બાલકુમારોરે;
 ભટજી પણ સાજા હુવા, લાજ્યા તે પણ માહોરે. ॥૩૬॥ કર્મં
 જયજયકાર હુવો ઘણો, ધરમતણે પરસાદેરે; અમરકુમાર
 મન સાધતો, જાતી સમરણ જ્ઞાનોરે. ॥૩૭॥ કર્મં અમરકુમાર
 સંજમ લીઓ, કરે પંચમુષ્ટી લોચરે; બાહીર જઈ સમ-
 સાણે, કાઉસગ્ગ રહ્યો સુભ ધ્યાનેરે. ॥૩૮॥ કર્મં માતપિતા
 બાહિર જઈને, ધન ધરતીમાંહી ગાલ્યોરે; કાંઈક ધન વેંચી

લીઓ, જાણે વીવાહ મંડાણોરે. ॥૩૬॥ કર્મં એટલે દોડતો
 આવીઓ, કોઈક બાલ કુવારોરે; માત પીતાને ઇમ કહે,
 અમર કુમરની વાતોરે. ॥૪૦॥ કર્મં માત પીતા વીલખા થયા,
 બુંડો થયો એ કામોરે; ધન રાજ લેસે સહુ, કાંઈક કરીએ
 ઉપાયોરે. ॥૪૧॥ કર્મં ચીંતાતુર થઈ અતી ઘણી, રાતે નિંદ્ર
 ન આવેરે; પુરવ વૈર સંભારતી, પાપીણી ઉઠી તેની વારોરે.
 ॥૪૨॥ કર્મં શસ્ત્ર હાથ લેઈ કરી, આવી બાલક પાંસેરે;
 પાલીએ કરીને પાપીણી, માયો બાલ કુમારોરે. ॥૪૩॥ કર્મં
 મુકલ ધ્યાન સાધતો, શુભ મન આણી ભાવોરે; કાલ કરીને
 અવતર્યો, બારમાં સ્વર્ગ મળરોરે; ॥૪૪॥ કર્મં બાવીસ સાગર
 આઉખો, ભોગવી વંછીત ભોગોરે; મહાવીરેહમાં સીજસે; પા-
 મસે કેવલ નાણોરે. ॥૪૫॥ કર્મં હવે તે માતા પાપણી, મન
 માંહી હરખ અપારોરે; ચાલી જાય આનંદમે, વાઘણી મલી
 તે વારોરે. ॥૪૬॥ કર્મં ફેંફેડી નાખી તે વારે, પાપણી મુઠ્ઠ
 તીણુ વારોરે; છઠી નરકે ઊપણી; બાવીસ સાગર આચુરે.
 ॥૪૭॥ કર્મં જીવો જીવો મંત્ર નવકારથી; અમર કુમર મુભ
 ધ્યાનોરે; મુર પહવી લહી મોટકી, ધરમ તણે પરસાદોરે.
 ॥૪૮॥ કર્મં નરભવ પાંખી જીવડા, ધરમ કરો મુભ ધ્યાનોરે,
 તો તુમે અમર તણી પરે, સીધગતી લેસો સારીરે. ॥૪૯॥
 કર્મં કર જોડી કવીયણુ બણે, સાંભલો ભવીજણુ લોકોરે;
 વેર વીરોધ કોઈ મત કરો, જીમ પામો ભવ પારોરે. ॥૫૦॥

શ્રી છન ધરમ મુરતડસમો, જેણી સીતલ છાંયારે; જેહ
આરાધે ભાવસુ; સીજે વંછીત કાળેરે. ॥૫૧॥ કમં તણી
ગતી સાંભળો. અમર કુંમારની સગાય સમાપ્ત.

પાંચમની સગાય.

મુગુડ ચરણ પસાઉલે રે લાલ, પંચમીનો મહિમાય
આતમા વીવરીને કહે મુણ્જે રે લાલ; મુણ્જતા પાતીક બાય
આતમા આ ભવ મુખ પામે ઘણો રે લાલ, પરલવ અમર
વીમાન આતમા પંચમી તપ પ્રેમે કરો રે લાલ. ॥ ૧ ॥
સચલ મુત્ર રચના બની રે લાલ, ગણધર હુવારે વીખ્યાત
આતમા જ્ઞાને ગુણે કરી બાણતા રે લાલ; સરગ નરકની
વાત આતમા પંચમી તપ પ્રેમે કરો રે લાલ. ॥૨॥ મન મુખે
આરાધીયે રે લાલ, છુટે કમંનીકાન ગુડ જ્ઞાનેથી દીપતા
રે લાલ; તે તરીયા સંસાર આતમા જ્ઞાન વંતને સહુ
નમે રે લાલ, ઉતારે ભવપાર આતમા પંચમી તપ પ્રેમે
કરો રે લાલ. ॥ ૩ ॥ અજવાલી પક્ષ પંચમી રે લાલ,
કરો ઉપવાસ જગીસ આતમા નમો નાણુસ ગુણુસ ગણો
રે લાલ; નોકારવાલી વીસ આતમા પંચમી તપ પ્રેમે
કરો રે લાલ. ॥૪॥ પંચ વરસ જોમ કીજીએ રે લાલ, વલી
ઉપર પંચ માસ આતમા શક્તિસરૂપે ઉજવો રે લાલ;
પોચે મનને ઉલ્લાસ આતમા પંચમી તપ પ્રેમે કરો રે

લાલ. ॥ ૫ ॥ વરદત્તને ગુણ મંજરી રે લાલ, આરાધ્યે
તપ એહ આતમા કાંતિ વિજય ઉવઝાયના રે લાલ; કીર્તી
વિજય ગુણ ગાય આતમા પંચમી તપ પ્રેમે કરો રે
લાલ. ॥ ૬ ॥

શ્રી ગૌતમ પ્રીચ્છાની સઝાય. ॥ ૧ ॥

ગૌતમસ્વામી પ્રીચ્છા કરે, કહોને સ્વામી વર્ધમાનજીરે;
કેણે કર્મે નિરધન નિરવંશી, કેણે કર્મે નિસ ફલ હોય; સ્વામિ.
પરધર ભાંગેને પરદમે, તેણે કર્મે નિરધન હોય, ગૌતમ.
થાપણ મોસો જે કરે; તેણે કર્મે નિરવંશી હોય, ગૌતમ.
કેણે કર્મે વેસ્યાને વિધવા; કેણે કર્મે નપુંસક હોય; સ્વામી
દુર્ગંજા કરે જિનધર્મની, તેણે કર્મે વેસ્યા હોય; ગૌતમ.
॥ ૩ ॥ સીયલ ખંડીને લોગ લોગવે, તેણે કર્મે વિધવા
હોય; ગૌતમ; વેસ્યાનો સંગ જે કરે, તેણે કર્મે નપુંસક
હોય ગૌતમ. ॥ ૪ ॥ કેણે કર્મે ગર્ભથી ગદી બાળે, કેણે
કર્મે પીઠી ભર્યા બાય. સ્વામી. વાહી વેડે કુણા મોગશ;
તેણે કર્મે ગર્ભથી બાય; ગૌતમ. ॥ ૫ ॥ કુલ વિંધીને
કર્મ બાંધીયા, તેણે કર્મે પીઠી ભર્યા બાય; ગૌતમ. કેણે
કર્મે કુંઠાને પાંચુલા; કેણે કર્મે બાતિ અંધ હોય; સ્વામી
॥ ૬ ॥ પાંખો કાપે પરજીવની, તેણે કર્મે પાંચુલા હોય;
ગૌતમ. વધ કરે પરજીવનો; તેણે કર્મે બાતિ અંધ હોય

ગૌતમ. ॥૯॥ કેણે કર્મે શોક ઉપજે, કેણે કર્મે કલંક ચડત
 સ્વામી. વેરો વંચો જે કરે; તેણે કર્મે શોક ઉપજે. ગૌતમ
 ॥ ૮ ॥ જુઠી સાખ ભરી કર્મ બાંધીયા, તેણે કર્મે કલંક
 ચડત; ગૌતમ. કેણે કર્મે વિષધર ઉપજે, કેણે કર્મે જશ
 હીણ હોય; સ્વામી. ॥ ૬ ॥ રીસ ભર્યા મરે અણુ બોલીયા,
 તેણે કર્મે વિષધર હોય, ગૌતમ, જે જીવ રાગે વાંછીયા;
 તેણે કર્મે જશ હીણ હોય; ગૌતમ. ૧૦ ॥ કેણે કર્મે જી-
 વનીગોદમાં, કેણે કર્મે તીર્થચમાં બય સ્વામી, જે જીવ
 મોહે બ્યાપીયા, તેણે કર્મે નીગોદમાં બય ગૌતમ. ॥ ૧૧ ॥
 જે જીવ માયામાં બ્યાપીયા, તેણે કર્મે તીર્થચમાં બય;
 ગૌતમ. કેણે કર્મે જીવ એકેંદ્રીમાં, કેણે કર્મે પંચેદ્રીમાં બય
 સ્વામી. ॥ ૧૨ ॥ પાંચ ઇંદ્રી વસ નવી કરે; તેણે કર્મે
 એકેંદ્રીમાં હોય; ગૌતમ. પાંચ ઇંદ્રી વસ જેણે કરે, તેણે
 કર્મે પંચેદ્રીમાં બય હો. ગૌતમ. ॥૧૩॥ કેણે કર્મે જીવ ડાળ
 દુભમે, કેણે કર્મે થોડેરો સંસાર; હો સ્વ.મી. જે જીવ મોહ
 મચ્છર કરે, તેણે કર્મે સંસાર હરત, ગૌતમ. ॥ ૧૪ ॥ જે
 જીવ સતોષ પામીયા, તેણે કર્મે થોડેરો સંસાર; ગૌતમ.
 કેણે કર્મે જીવડા નીચ કુલે; કેણે કર્મે ઉચ કુલ હોય;
 સ્વામી. ॥ ૧૫ ॥ દાન દીયા અણુ મુજતા; તેણે કર્મે
 નીચ કુલ હોય; ગૌતમ. દાન દીધા મુપાત્રને, તેણે કર્મે
 ઉચ કુલ હોય; ગૌતમ. ॥ ૧૬ ॥ કેણે કર્મે જીવડા નર-

ક્રમાં, કેણે કર્મે સ્વર્ગ વિમાન; સ્વામી. જે જીવ લોભે
 બ્યાપીયો, તેણે કર્મે નરકમાં જાય; ગૌતમ. ॥ ૧૭ ॥ દાન
 શીયલ તપ ભાવના, તેણે કર્મે સ્વર્ગ વિમાન; ગૌતમ. રાજ
 બ્રહ્મી પ્રભુ આવીયા, શ્રેષ્ઠિક વંદવા જાય; ગૌતમ. ॥ ૧૮ ॥
 એલણાકરે અતિ શુંડલી, હરડે હરખ ન માય; ગૌતમ, ગૌતમ
 કેવલ માંગીયો, દીયો તેવીર વર્ધમાન સ્વામીજી. ॥૧૯॥ એણે
 મોહે કેવલ ન પામીયે, મોહે ન હોએ નિરવાંજી; ગૌતમ.
 રૂપ વિજય ગુરૂ ધણિપેરે; બાએ શ્રીભગવંત; ગૌતમ. ॥૨૦॥
 જે નર ભણે જે સાંભલે, તસધર મંગલ માલ હો. ગૌતમ.
 ॥ ૨૧ ॥ ઇતિ સંપૂર્ણ. ॥

મનને શિખામણીની સજાય.

કેસિ વિધે સમજાવું હો મન્ના, તને કીસિ વિધે સમ-
 જાવું. એ ટેક. હાથીજી હોય તો મે પકડ મંગાવું, ઝાંઝર
 પાએ જડાવું; કરમાહાવતને માથે ણેઠાવું તો, અંકુસ
 દેઈ સમજાવું હો મન્ના તં ॥૧॥ ઘોડોજી હોય તો મે જિત
 કરાવું, કરડિ લગામ દેવરાવું; કરિ અસવારિ ને ફેરણુ લાગુ
 તો, નખનવા ખેલ ખેલાવું હો મન્ના તં ॥ ૨ ॥ સોનુજી
 હોય તો મે ચુંગિ મુંઠાવું, કરડે તાપ તપાવું; લેઈ પુંક-
 સણને કુંકણુ લાગુ તો, પાણિ જ્યું પિંગલાવું હો મન્ના
 તં ॥૩॥ લોહુંજી હોય તો મે એરણુ મંડાવું, દોય દોય

ધમણુ ધમાણુ; માર ધણા ધમસાંણુ ઉડાણુ તો, જંતર તાર કઠાણુ હો મજા. ત૦ ॥ ૪ ॥ જ્ઞાનિણુ હોય તો મે જ્ઞાન બતાણુ, અંતર વિણુ બજાણુ; રૂપચંદ્ર કહે નાથ નિરંજન, જોતિસ્થુ જ્યોતિ મિલાણુ હો મન્ના. તને કિસિ વિધે સમજાણુ. ત૦ ॥ ૫ ॥ ઇતિ સંપૂર્ણ.

સીદ્ધનિ સઝાય. ॥ ૨ ॥

શ્રી ગૌતમ પ્રીછા કરે, બિનય કરિ સિસ નમાય હો. પ્રભુજી. અવિચલ થાનિક મેં સુંવયો, ક્રિપા કરિ મોય બતાય. પ્રભુજી. ॥૧॥ સિવપૂર નગર સોહાંમણો, આઠ કરમ અલખાં કરી; સારથા આતિમ કાંમ. પ્રભુજી. છુટ્યા સંસારના દૂખથકિ; એને રહેવાનો કુંણુ ઠાંમ. પ્રભુજી. ॥ ૨ ॥ સીં વિર કહે ઉદ્ધં લોકમા, મુગતિ શિલા એણે ઠાંમ હો. ગૌતમ૦ સરગ છબોસને ઉપરે, તેહના બારે નાંમ હો. ગૌતમ ॥૩॥ સીં લાખ પિસ્તાલિસ જોયણે, લાંબિ પોહલિ બાણુ હો. ગૌતમ૦ આઠ જોજન બાહિ વયે, છેહટે પાતલિ તંત હો. ગૌતમ. ॥૪॥ સીં ઉજવલ હાર મોતિ તણો, ગાય દૂધ સંખ વખાંણુ હો. ગૌતમ૦ એહથી ઉજલિ અતિ ઘણી, સમયૌરસ સંસ્થાન હો. ગૌતમ ॥ ૫ ॥ સીં અરજીન સોનામય દીપતિ, ગહારી મઠારી બાંણુ હો; ગૌતમ૦ કૃતિકરતન વચ્ચે નિરમલિ; સુંહાલિ અત્યંત વખાંણુ હો. ગૌતમ ॥૬॥ સીં સીદ્ધ

શિક્ષા ઓલંબી ગયા, અર્ધ રહ્યા છે વિરાજ હો. ગૌતમ
 અલોકે સું જઈ અગ્નિ, સાર્યાં અંતિમ કાજ હો. ગૌતમ
 ૥૭૥ સીં જિહાં જનમ નહીં મરણ નહિ, નહિ જરા નહિ
 રોગ હો. ગૌતમ ૦ શત્રુ નહિ મિત્ર નહિ, નહિ સંયોગ
 વિયોગ હો. ગૌતમ ૥૮૥ સીં ભૂખ નહિ ત્રિષા નહિ, નહિ
 હરખ નહિ શોક હો. ગૌતમ ૦ કર્મ નહિ કાયા નહિ, નહિ
 વિષયા રસ ભોગ હો. ગૌતમ ૥ ૯ ૥ સીં શબ્દ રૂપ રસ
 અધ નહિ, નહિ ફરસ નહિ વેદ હો. ગૌતમ ૦ યોદ્ધે નહિ
 ચાલે નહિ, મૈન જિહાં નહિ ખેદ હો. ગૌતમ ૥૧૦૥ સીં
 ગાંમ નગર તિહાં કે નહિ, નહિ વસ્તિ નહીં ઉભડ હો.
 ગૌતમ ૦ કાલ મુગાલ વરતે નહિ, નહિ રાત દિવસ તિથી
 વાર હો. ગૌતમ ૥૧૧૥ સીં રાજ નહીં પરજ નહિ, નહિ
 કાકોર નહિ દાસ હો. ગૌતમ ૦ મુગતિમાં શુરૂ ચેલા નહિ,
 નહિ લહોડ વડાઈ તાસ હો. ગૌતમ ૥૧૨૥ સીં અનોપમ
 મુખમા ઝીલિ રહ્યા, અરૂપિ જ્યોતી પ્રકાસ હો. ગૌતમ ૦
 સગલાને મુખ સારીખુ, સહુકોને અવીચલ વાસ હો. ગૌતમ
 ૥૧૩૥ સીં કેવલજ્ઞાન સહિત છે, કેવલ દરિસણુ પાસ હો.
 ગૌતમ ૦ ખાઈક સમકિત દિપતો, કદિય ન હોવે ઉદાસ હો.
 ગૌતમ ૥૧૪૥ સીં અનંત સિદ્ધ મુગતિ ગયા, ફેર અનંત
 ભય હો. ગૌતમ ૦ ઓર જગ્યા રૂંધે નહિ, ભોતિમા જ્યોતિ
 સમાય હો. ગૌતમ ૥૧૫૥ સીં એ અર્થરૂપી સીદ્ધ કોઈ

જોલખે, આંખી મન વૈરાગ્ય હો. ગૌતમં સિવ સુંદરી વેગે
 વરે, નય પામે મુખ અથાગ હો. ગૌતમ, સીવ પૂરજ
 ગરસોહામણું ॥ ૧૬ ॥ ઇતિ સીદ્ધની સઝાય સંપૂર્ણઃ ॥

અથ શ્રી બીજની સઝાય.

બીજ તણે દિન દાખવુંરે, દુવિધે ધર્મ પ્રકાર, પંચ
 મહાવ્રત સાધુનેરે; શ્રાવકના વ્રત બારરે, પ્રાણી ધર્મ કરો
 સહુ કાય. ॥૧॥ પ્રાણુતિપાત વ્રત જે કહ્યુંરે, જાવ જીવ તે
 જાણુ; બીજી મૃષાવાદ જાણીયેરે, મોટું તેહ વખાણુરે.
 પ્રાણી. ॥ ૨ ॥ જાવ જીવ ત્રીજી વહીરે, નામે અદત્તાહાન,
 જોથું વ્રત ધણું પાલતાંરે, જગમાં વાંધે માનરે. પ્રાણી. ॥૩॥
 નવવિધ પારશ્વહ છાંડતાંરે, પાંચમી ગતી સુભ કામ; વ્રત
 સુદાંચે પાલતાંરે, અણગારી કહો નામરે. પ્રાણી. ॥ ૪ ॥
 પાંચે વ્રત પાલે સદારે, સાધુના એહ આચાર; પડિલમણા
 બેઉ ટંકનારે, રાખે ધર્મશું પ્યારરે. પ્રાણી. ॥ ૫ ॥ એહવા
 વ્રત પાલે સદારે, અંથ તણે અનુસાર, આરાધક એહને ક
 હોરે, તે પામે જાવ પારરે. પ્રાણી. ॥ ૬ ॥ મિથ્યામાં બૂલો
 જામ્યોરે, એહ અનાદિનોજીવ; સાર ધર્મ નવિ જોખલ્યોરે,
 જેહથી મોક્ષ સદે. પ્રાણી. ॥ ૭ ॥ આરત છાંડી આત્મારે,
 કરો મુમતિ શુપતિ સ્તુતિ પ્રીત; આઠે મહ દૂરે તજીરે, કરો
 ધર્મ સુવિનીતરે. પ્રાણી. ॥૮॥ જાલો જિનની આંખનેરે, જો

ચાહે। સીવરાજ; શ્રી વિજયરત્ન સુરિંદનારે, દેવના સર્થ
સવિ કાજરે, પ્રાણી ધર્મ કરે સહુ કાચ. ॥૬॥ સંપૂર્ણમ ॥

પાંચ મહાવ્રતમાં પહેલાવ્રતની સઝાય.

કપુર હોઈ અતિ ઉજલો રે ॥ એ દેશી ॥

સકલ મનોરથ પુરવે રે, સંખેશ્વરો જિનરાય, તેહતણા
સુપસાયથીરે, કરૂં પંચ મહાવ્રત સઝાયરે. ॥ ૧ ॥ મુની-
જન એહ પેહલુ વ્રતસાર, એહથી લહીએ ભવનો પાર રે.
॥ મુઠા ॥ એ પેહલુ વ્રત સાર ॥ પ્રાણાતિ પાત વિરમણ કહ્યું
રે, પેહલુ વ્રત સુવિચાર, ત્રસ થાવર બેહૂં જીવનિરે રક્ષા
કરે અણુગારરે. ॥ ૨ ॥ મુ, પ્રાણાતિપાત કરે નહિરે,
ન કરાવે કોઈને પાસ, કરતાં અનુમોદે નહિ રે, તેહનો મુ-
ગતીમાં વાસરે. ॥ ૩ ॥ મુ, જયણાએ મુની ચાલતાંરે,
જયણાએ બેસંત, જયણાએ ઉભારહેરે, જયણાએ સુવંતરે
॥૪॥ મુ. જયણાએ જોજન કરેરે, જયણાએ બોલંત, પાપ
કરમ બાંધે નહિ રે, તે મુની મોટા મહંતરે. ॥ ૫ ॥ મુ,
પાંચે વ્રતની ભાવનારે, જે ભાવે રૂપીરાય, કાંતીવિજય મુની
તેહનારે પ્રેમે પ્રણમે પાયરે ॥ ૬ ॥ મુ.

બીજાવ્રતની સંજાય.

॥ હાલ ॥ ભોલોડા હંસારે વીધય ન રાચીએ ॥ એ દશી ॥

અસત્ય વચન મુખથી નવિબોલીએ, જિમનાવેરે સં-
તાપ ॥ મહાવ્રત બીજેરે જીનવર ઇંમ ભણે, મૃષા સમો નહિ
પાપ, ॥ ૧ ॥ અં ॥ ખારા જલથીરે તૃપ્તો ન પાંમિએ, તિમ
ખોટાની રે વાત, મુણુતા સાતારે કિમહી ન ઉપજે, વહી
હોએ ધર્મનો ઘાત ॥ ૨ ॥ અં ॥ અસત્ય વચનથીરે વચરપરં
પરા, કોય ન કરે વીસવાસ, સાચા માણસ સાથે ગોઠડી, મુઝ
મન કરવાનિ આસ. ॥ ૩ ॥ અં ॥ સાચા નરને સહુ આ-
હર કરે, દોઠ ભણે જસ વાદ, ખોટા માણસ સાથે ગોઠડી,
પગ પગ હોએ વીખવાદ. ॥ ૪ ॥ અં ॥ પાલી ન સકેરે ધર્મ
વીતરાગનો, કરમ તણું અનુસાર, કાંતિ વિજય કહે તેહ
પ્રસંસીએ, કહે જે શુદ્ધ આચાર. ॥ ૫ ॥ અં ॥ ઇતિ.

ત્રીજા વ્રતની સંજાય.

ચંદનમહીયાગીરી તણું એ દશી.

ત્રીજુ મહાવ્રત સાંભલો, જે અદત્તાદાન, દ્રવ્યક્ષેત્ર કાલ
ભાવથી, ત્રીવીધેએ પચ્ચખાંણુ, તે મુનીવર તારે તરે. ॥ ૧ ॥
નહિ દોભનો લેસ, કરમ ક્ષય કરવા ભણી, પેહરયો સાધુનો
વેસ તે ॥ ૨ ॥ ગાંમ નગર પુર વિચરતાં, ત્રિણા માત્રજ સાર,

સાધુ હોય તે નવિ લીચે, અણુ આખું લગાર તે. ॥૩॥ ચોરી
કરતાં ઇંદ બવે, વધ બંધન પામંત, રૌરવ તે નરકે પડે,
ઈમ શાસ્ત્ર બોલંત તે. ॥૪॥ પરધન લેતાં પર તણાં, લીંદો
બાદ્ય પરાંણુ, પરધન પરનારિ તજે, તેહનાં કફરે વખાંણુ ॥૫॥
તે. ત્રીજું મહાવ્રત પાલતાં, મોક્ષ ગયા કેહી કોડિ, કાંતિવિ-
જ્ય મુની તેહના, પાય નમે કર જોડિ, તે. ॥૬॥ ઇતિ.

॥ ચોથા મહાવ્રતની સંજાય. ॥

સુમતિ જિણેસર સાહિબ સાંભલો એ દશી.

સરસતિ કેરારે ચરણકમલ નમિ, મહાવ્રત ચોથૂરે સાર ॥
કેહસૂં ભાવેરે ભવીયણુ સાંભલો, સુણતાં જ્યજ્યકાર ॥ ૧ ॥
એહવા મુનીવરને પાએ નમુ, પાલે સીયલ ઉદાર ॥ અઢાર સહ
સસીલાંગરથના ધણી, ઉતારે ભવપાર ॥ ૨ ॥ એં ચોથા
વ્રતનેરે સમુદ્રની ઉપમા, બિજનહિય સમાન ॥ ઉત્તરાધ્યયને રે
તે બત્રીસમેં, ભાખે જીન વર્ધમાન ॥ ૩ ॥ એહઠ કોસ્યા
મંદિરે ચોમાસો રહ્યાં, ન ચલ્યો સીયલે લગારા ॥ તે યૂક્તી ભદ્ર-
નેરે જાઉ ભામણે, નમો નમો રે સો સો વાર ॥ ૪ ॥ એં
સીતા દેખીરે રાવણુ મોહિયો, કિલ્લ કોડ ઉપાય ॥ સીતા માતારે
સીલે નવીચલ્યાં, જગમાં સહૂ ગુણુ ગાય ॥ ૫ ॥ એં
સીયલ વીહૂણારે માણસ કુટરા, જેહવાં આવલ પુલ સીયલ
ગુણે કરિ જે સોહાંમણાં, તે માંણસ બહૂ મૂલ ॥ ૬ ॥

એન્નીત ઉઠીને તે સમરણ કરું, જેણે જગ જીત્યોરેકાંમ ॥
 ત્રત લેધને પાલે નહી, તેહનું ન લીજે રે નામ ॥ ૭ ॥
 એન્ હસમા અંગમાં રે સીયલ વખાણીઓ, સકલ ધર્મનું રે
 સાર ॥ કાંતિ વિજય મુનીવર ઇમ ભણે, સીયલ પાલો
 નરનાર ॥ ૮ ॥ એન્

પાંચમા મહાવ્રતની સઝાય.

હવે રાય શેઠ બિહુજણાં ॥ એ દશી ॥

આજ મનોરથ અતિધણું, માહાવ્રત ગાવા પાંચમાતણું;
 તિહાં સર્વ થકિ પરિગ્રહ તણ્યે, જેહને સંજમ રમણિ
 અતી ભણ્યે ॥ ૧ ॥ આન્ જેહથી સંજમ યાત્રાનીર વ-
 હિએ, તે તો પરીગ્રહમાંહિં નવી કહિએ; જે ઉપરે મુનિ ઇછા
 હોયે ધણિ, તેહને પરિગ્રહ ભાખે જગધણી. ॥ ૨ ॥ આન્
 જે ત્રણા તરણી ર્યું મોહિયા, તીણે વીસે વીખા પોહીયા;
 તૃણા તરણી જસ ઘર ખાલા, તે જગ સગલાના ઉસીયાલા.
 ॥૩॥ આન્ તૃણા તરણી જિણે પરિહરી, તિણે સંજમ શ્રી
 પોતે વરી; સંયમ રમણી જસ ઘર પટરાંણી, તેહને પાય
 નમેં ઇંદ્રઇંદ્રાણી. ॥૪॥ આન્ સંજમ રાણી ર્યું જેહ રાતા,
 તેહને ઇહ ભવ પરભવ સુખસાતા; પાંચેવ્રતની ભાવના કહી,
 તે આચારંગ સુત્રે લહી. ॥૫॥ આન્ શ્રીકિર્તિવિજય ઉવઝાય
 તણો, જગ માંહે જસ મહિમા ધણો; તેહનો શીબ્ય કાંતિ-
 વિજય કહે, એહ સઝાય ભણે તે સુખ લહે ॥૬॥ આન્ ઇતિ.

॥ અથ શ્રી છઠાવતની સઝાય પ્રારંભ. ॥

સકલ ધર્મનું સાર તે કહિયે રે, મનવંછીત મુખ જે-
હથી લહિયે રે, રાત્રી લોજનનો પરીહાર રે, એ છઠું વ્રત
જગમાં સાર રે. ॥ ૧ ॥ મુનિજન ભાવે એ વ્રત પાલો રે,
રાત્રી લોજન ત્રીવીધે ટાલો રે, દ્રવ્ય થકી જે ચાર આહાર
રે; રાત્રે ન લીએ તે અણગાર રે, રાત્રી લોજન કરતા
નિરધાર રે; ઘણા જીવનો થાય સંહાર રે. મુનિ ॥ ૨ ॥
દેવ પુજા નવીસુજે સ્નાન રે, સ્નાન વિના કીમખાઈ એધાન
રે; પંખી જનાવર કહિયે જેહરે, રાત્રે ચુષુ ન કરે તે
હરે; મુનિ ॥ ૩ ॥ મારકંડ રૂપીસર ખોલ્યા વાણી રે,
રૂધીર સમાન તે સઘલું પાણી રે; અન્ન તે આમીષ સ-
રીખું જાણો રે, દીનાનાથ જળ થયેરાણો રે. મુનિ ॥ ૪ ॥
સાખર સુયર ઘુવડકાગરે, મંઝાર વિહુને વલી નાગ રે;
રાત્રી લોજનથી એ અવતાર રે, સીવ શાસ્ત્રમાં એસો
વિચાર રે, મુનિજન ભાવે એ વ્રત ॥ ૫ ॥ જીવંતમાંથી જલો-
દર થાય રે, કીડી આવે જુદી પલાય રે; કોલીયાવડો જે
ઉદરે આવે રે, કુદર રોગી તે નર થાવે રે; મુનિજન ભાવે
એ વ્રત ॥ ૬ ॥ શ્રી સીદ્ધાજીનાગમમાંહિ રે, રાત્રી લો-
જન ઢોપ ત્યાંહિ રે; કાન્તી વીજ્ય કહે એ વ્રત પાલો રે,
જે પાલે તે ધન્ય અવતારો રે; મુનિજન ભાવે એ વ્રત
પાલો રે. ॥ ૭ ॥ ઇતિશ્રી છઠા વ્રતની સઝાય ॥ સમાપ્ત ॥

અથ શ્રી સિપાલની સઝાય.

સરસતિ માત મયા. કરો, આપો વચન વિલાસોરે;
 મયણાસુંદરી સતિ ગાયસું, આણી હેડે બાવોરે. ૥૧૥ નવ
 પદ મહિમા સાંભલો, મનમેં ધરી ઉલાસોરે; મયણાસુંદરી
 શ્રીપાલનિ, ફલીયો ધરમ ઉદારોરે. નવ૦ ૥૨૥ માલવ દેસ
 માંહે વલી, ઉજેણી નયરી જામરે; રાજ કરે તિહાં રાણ્યો,
 પુહવી પાલ નરીંદરે. નવ૦ ૥૩૥ રાય તણી મન મોહની,
 ધરણી અનોપમ દોયરે, તાસ કુંખે સુતા અવતરી, સુર
 સુંદરી મયણા જોડરે. નવ૦ ૥૪૥ સુર સુંદરી પંડીત કને,
 શાસ્ત્ર બણી મીથ્યાતોરે; મયણાસુંદરો સીદ્ધાંતનો, અરથ
 લીયો સુવિચારોરે. નવ૦ ૥૫૥ રાય કહે પુત્રી પ્રત્યે, હું
 તુઠો તુમ જોડરે, વંછીત વર માગો સદા, આપું અનોપમ
 તેહરે. નવ૦ ૥૬૥ સુરસુંદરી વર માંગીયો, પરણાવી સુચિ
 ઠામોરે; મયણાસુંદરી વચણ કહે, કરમ કરે તે હોયોરે. નવ૦
 ૥૭૥ કરમે તુમારે આવીયો, વર વરો ખેટી જોડરે; તાત
 આદેસે કરચહિ, વરીયો કુષ્ઠા તેહરે. નવ૦ ૥ ૮ ૥ આંખી-
 લનો તપ આહરી, કોઠ અઢાર નિકાલરે; સફુરુ આજ્ઞા
 સ્તીર ધરી, હૂયો રાય શ્રીપાલરે. નવ૦ ૥ ૯ ૥ દેશ દેશાંતર
 ભમી કરી, આયો તે વર સંતરે, નવ રાણી પરણ્યો બલી,
 રાજ્ય પામ્યો મન રંગેરે. નવ૦ ૥૧૦૥ તપ પસાય સુખ
 સંપદા, પ્રત્યક્ષ સ્વર્ગે પહૂતોરે; ઉપસર્ગ સર્વો દ્વરે ટલ્યો,

પામ્યો સુખ અનંતોરે. નવ૦ ॥ ૧૧ ॥ તપગણ દિનકર ઉ-
ચીચો, શ્રીવીજયસેન મુરીદોરે; તાસ સીધ વિમલ એમ વિ-
નવે, સતિ નામે આણુંદોરે, નવપદ મહિમા સાંભલો. ॥૧૨॥

॥ અથ આંખેલ તપનિ સઝાય લિખ્યતે ॥

ગુરુ નમતાં ગુણ ઉપજે, બોલે આગમ વાંણુ; શ્રીસિ-
પાલને મયણા, સદા એ ગુણ ખાંણુ ॥ ૧ ॥ શ્રી મુનિચંદ
મુનીસર ॥ બોલે અવસર જાંણુ ॥ એ આંકણી ॥ આંખેલ-
નો તપ વરણુવે, નવ પદ નવેરે નિધાન; કષ્ટ ટલે આસ્યા
ફલે; વાધે વસુધા વાંણુ. શ્રી ॥ ૨ ॥ રોગ જાએ રોગિ
તણા, જાએ શોક સંતાપ; વાલા વૃંદ લેલા મિલે, પુન્ય
વધે ઘટે પાપ. શ્રી ॥ ૩ ॥ ઉજલ આસો મુદ થકિ, તપ
માંડયો તિણે જેહ; પૂરો તપ પૂનિમલગે, કાંમનિ કંચ
સનેહ. શ્રી ॥ ૪ ॥ ચૈત્ર મુદ સાતમ થકિ. નવ આંખિલ
નિરમાય; એમ એકાસી આંખિલે, એ તપ પૂરો ધાય. શ્રી
॥ ૫ ॥ રાજનિ કંટક પાલતો, નવ સત વર્ષ વિલિન;
દેસ પ્રતિપણુ આદરથું, દિપાવ્યો જગ જન. શ્રી ॥ ૬ ॥
ગજરથ સહસતે નવ ભલા, નવ લખ તેજી તોખાર;
નવ કોટી પાયદલ ભલું, નવ નંદન નવ નાર. શ્રી ॥ ૭ ॥
તપ જપ ઉજવિ તે થકિ, લિધુ નવમુ સ્વર્ગ; મુર નરના
મુખ લોગવિ, નવમે ભવ અપવર્ગ. શ્રી ॥ ૮ ॥ હંસ વિજય
કવિરાયનો, ભ્રમ જલ ઉપર નાવ; આપ તરયા પર તારસે,
મોહન સહજ સ્વભાવ. શ્રી ॥ ૯ ॥ ઇતિ

॥ ધરિયા વહિની સઝાય ॥

ગુરૂ સનમુખ રહિ વિનય વિવેકે ધરિયા વહિ પડી
 કમીયેછ; પરભવ આભવ પાતિક હણીયે, ગુણ સેણીયે
 ચઢીએ, મુત અનુસરીયેછરે. ॥ ૧ ॥ તરીયે આ સંસાર
 પાતિક હરીયેછરે, સદગુરૂને આધાર પાર ઉતરીયેછરે;
 બટ અક્ષરનો અરથ મુણીને જાણે નિમસ્ત મદાયલુંછરે
 મીછામિ દ્રઢકંડં નિરબુક્તી, બદ્ર બાહૂ ગુરૂ બોલે મુત ॥ ૨ ॥
 પુહવી અપ તેઉવાઉ સાધારણ, તરૂ બાદર મુખ સમછરે,
 પત્યેક તરૂ વિગલેંદ્રી પજતા, અપજતા અડવીસ મુત. ॥ ૩ ॥
 હવે પંચેંદ્રી જલચર ખેચર, ઉરપરી ભુજપરી સર્પછરે,
 ગર્ભ સમુચ્છિંમ હસપજતા, અપજતાએ વીસ મુત ॥ ૪ ॥
 નારકી સાતે પજજ અપજજ, ચઉદ લેહ મન ધારોછરે; કમ
 ભુમી અકમં ભુમીના, પન્નર તિસવિચાર મુત ॥ ૫ ॥
 છપ્પન અંતર દીપના માણસ, ગર્ભ સમુચ્છિંમ લેહછરે;
 તે અપજતા ગર્ભજ, ત્રણસે ત્રણ વલી લેહ મુત ॥ ૬ ॥
 ભુવનપતિ હસહસ તરી જલક, પંદર પરમા ધામીછરે,
 વ્યંતર સોલને ભેતસીહસત્રિણ; કીલ વીષીયા મુર પામિ
 મુત ॥ ૭ ॥ બાર સ્વર્ગને નવ લોકાંતિક, નવ ઐવેક પંચ
 અનુતરછરે; એ નવાણુ પજ અપજતા, એકસો અઠાણુ
 મુરનાં મુત. ॥ ૮ ॥ અબીઆ આદેહસપદ સાથે, પાંચસે
 ત્રેસઠ ગણતાછરે; છપ્પનસેને ત્રીસ થયા તે, રાગને દેશે

હણતાં સુત. ॥ ૯ ॥ અગીયાર સહસ્રનેં ખસેસાઠ એ, મન
વચ વાયાતિગુણાશ્રે; તેત્રીસસેનેં સાતસેં એંસી, તે વલી
આગલતિગુણા સુત. ॥ ૧૦ ॥ કરે કરાવેને અનુમોદે, એક
લાખ તેરસેં ચાલીસશ્રે; ત્રણ કાલસું ગણતાં તિગલખ
ચાર હજારનેં વિસ સુત. ॥ ૧૧ ॥ કેવલી સીદ્ધ મુનિમુ
શુર આતમ, છ ગુણા લાખ અઢારશ્રે; ચોવિસ સહસ્રનેં
એકસો વિસ, સરવાલે અવધાર સુત. ॥ ૧૨ ॥ છઠે વરસેં
દીક્ષા લીધી, નવમે કેવલ ધારીશ્રે; જલ ક્રીડા કરતાં અય-
મતા, મુનિવરનિ ખલીહારી સુત. ॥ ૧૩ ॥ એમ સાધુ
આવક પાતિકટાલી, લાહે લખ પારશ્રે; શ્રી મુખવીરનું
સાસન વરતે, એકવીસ વરસ હજાર, સુત અનુસરીયેંશ્ર.
॥ ૧૪ ॥ ઇતિ સમાપ્ત ॥

અથ રીષભદ્રેવશ્રની સંજાય.

ક્યાંથીરે પ્રભુ અવતરયાં, ક્યાં લીધો અવતારશ્ર; સર-
વારથ સિદ્ધ વિમાનથી ચવિ, ભરત ક્ષેત્ર અવ અવતારશ્ર,
તારોરે દાદા રીષભશ્ર. ॥ ૧ ॥ ચોથ લલીરે અષાઢનિ, જ-
નની કૂખે અવતારશ્ર; ચૌદ મુપન નિરમલ લહિ, જાગ્યા
જનની તેનિવારશ્ર. તારોરે દાદા રીષભશ્ર. ॥ ૨ ॥ ચૈત્ર
વહિ આઠમ દીને, જનમ્યા શ્રી ત્રિલોવન નાથશ્ર; છપન
દીગ કુમરી મલી, ટાલે શુચીકર્મ તેનીવારશ્ર. તારોરે દાદા
રીષભશ્ર. ॥ ૩ ॥ ચોસઠ ઈંદ્ર તિહાં આવિયા, નાભિરાયા દર-

ખારજી; પ્રભુને લેઈ મેરૂ ગયા, સ્નાત્ર મહોત્સવ કરે તે
 નીવારજી. તારોરે. ॥૪॥ પ્રભુને સ્નાત્ર મહોત્સવ કરી, લા-
 વ્યા જનનીની પાસજી; અધ્યાપની નીદ્રા હરી કરી, રત્નનો
 ગેડી દડો મૂકેજી. તારોરે. ॥૫॥ ત્રાસીલાખ પૂરવ ગૃહવાસો
 વસ્યા, પરણ્યા દોયજ નારીજી; સંસારીક સુખ વિલસી કરી,
 લેવા સંજમ ભારજી. તારોરે. ॥ ૬ ॥ લોકાંતિક સૂર આવી
 કરી, વિનવે ત્રીલોચન નાથજી; દાન સંવત્સરી આપીને,
 લીધો સંજમ ભારજી. તારોરે. ॥૭॥ પંચમહાવ્રત આદરી,
 ચૈત્ર વદિ અષ્ટમી જાણજી; ચાર હજાર સાથે સંયમી, ઉપ-
 ન્યું ચોથુ જ્ઞાનજી. તારોરે. ॥૮॥ કર્મ ખપાવી કેવલ લહિ,
 લોકા લોક પ્રકાશજી; સંશય ટાલી જીવના, લેવા શિવરમણી
 સારજી. તારોરે. ॥૯॥ ઘોટ ખબને પ્રભુ તારે નથી, દેતાં
 લાગે શું વારજી; કાજ સરે નિજ દાસના, એ છે આપનો
 ઉપગારજી. તારોરે. ॥ ૧૦ ॥ ઘરનાને તારયા તેમાં શું કર્યું,
 મુજસરીખાને તારોજી; કલ્પવૃક્ષ જિહાં ફલ્યો, તેમ દાદો
 દયાલજી. તારોરે. ॥ ૧૧ ॥ ચરણે આવ્યાને પ્રભુ રાખશે,
 આહુબલ ભરત નરેસજી; પદ્મવિજય કહે વંદણા, તારો તારો
 દાદા દયાલજી. તારોરે દાદા રીષભજી. ॥ ૧૨ ॥

અથ તેર કાઠીયાની સઝાય.

આલસ પહેલોજી કાઠિયો, ધર્મે દીલ કરાય રે, નિ-
 વારોજી કાઠિયા તેર દૂરે કરો; બીજો તે મોહ પુત્ર કલત્રયું,

રંગે' રહે લપટાય રે. નિવારોણ. કાં ૧૧૧ ॥ ત્રીજો તે અ-
 વરણુ ધર્મમાં, બોલે અવરણુ વાદ રે. નિવારોણ. કાં ચો-
 થો તે હંભજ કાઠિયો, ન લહે, વિનયે' સવાદ રે. નિવારોણ
 કાં ૧૧૨ ॥ કોધ તે કાઠિયો પાંચમો, રીશે' રહે અમલાય
 રે. નિવારોણ. કાં છઠો પ્રમાદ તે કાઠિયો, બ્યસને' વિ-
 ગુતો થાય રે. નિવારોણ. કાં ૧૧૩ ॥ ક્રુપણુ કાઠિયો સાતમો,
 ન ગમે દાનની વાત રે. નિવારોણ. કાં આઠમો ભયથી
 નથી સુણે, નરકાદિક અવદાત રે. નિવારોણ. કાં ૧૧૪ ॥
 નવમો તે શોક નામે' કહ્યો, શોકે' છાંડે ધર્મ રે. નિવા-
 રોણ. કાં દશમો અજ્ઞાને તે નવિ લહે, ધર્મ અધર્મનો
 મર્મ રે. નિવારોણ. કાં ૧૧૫ ॥ વિકથા નામે' અગ્યારમો,
 લોક વાતે' ધરે પ્રીત રે. નિવારોણ. કાં કુતુહલ કાઠિયો
 બારમો, કૌતુક ભેવા ધરે ચિત્ત રે. નિવારોણ. કાં ૧૧૬ ॥
 વિષય તે કાઠિયો તેરમો, નારિ સાથે' ધરે નેહ રે. નિવા-
 રોણ. કાં શ્રી મહિમા પ્રભસરિનો, ભાવ સાધુ ધન તેહ
 રે. નિવારોણ. કાં ૧૧૭ ॥ ઇતિ શ્રી તેર કાઠિયાની સગાય.

અથ શ્રીઉદયરત્નજી કૃત શીયલની નવવાડ પ્રારંભ.

દાહા.

શ્રીગુરૂને' ચરણે નમી, સમરી શારદ માય;

નવવિધ શીલની વાડનો, ઉત્તમ કહું ઉપાય. ૧૧૧ ॥

ઢાલ પહેલી.

વધાવાની ॥ પહેલોને પાસો હોજી. એ દેશી.

પહેલીને વાડે' હોજી વીર જિનવરે' કહ્યો, સેવો સેવો
હો વસ્તિ વિચારીને' જી; સ્ત્રી પશુ પડંગ હોજી વાસો વસે
જિહાં, તિહાં નવિ રહેવું હો શીલવ્રતધારીને' જી. ॥ ૨ ॥
જિમ તફડાલે' હોજી વસતો વાનરો, મનમાં બીયે રખે
બુધ પડું જી; મંબરી દેખી હોજી પિંજરમાંડેથી, પોપટ
ચિંતે હો રખે દોટે' ચડું જી. ॥૩॥ જિમ સિંહલંકી હોજી
મુંઠરી ચિર ધરી, જલનું ખેડું હો જીગતિશું બલવે જી;
તિમ મુનિ મનમે' હોજી રાખે ગોપવી, નારીને નિરખી
હોજી ચિત્ત નવિ ચાલવે જી. ॥ ૪ ॥ જિહાં હોવે વાસો
હોજી સેહેજે' મંબરનો, જોખમ લાગે હો મુષકની બતને
જી; તેમ પ્રહારી હોજી નારીની સંગતે', હારે હો હારે રે
શીયલ સૂધાતને' જી. ॥૫॥ તટક એમ વાડ વિધટે વિષય
પ્રગટે, શંકા કંખા નીપજે; તીવ્ર કામે' ધાતુ બિગડે, રોગ
જહુવિધ ઊપજે; મજ્જમાંડે વિષય વ્યાપે, વિષયશું મન રહે
મલી; ઉદય રત્ન કહે તિથે કારણ, નવ વાડ ગખો નિ-
મલી. ॥ ૬ ॥ ઇતિ.

ઢાલ બીજી.

વિદર્ભદેશ કુંડનપુર નયરો. એ દેશી.

ધુરપતિ સેવિત ત્રિભુવન ધણી, અજ્ઞાન તિમિર હર
દિનમણિ; શીયલ રત્નનાં જતન તંતે, સાંખી વાડ બીજી

ભગવંતે. ॥૧॥ ત્રુટક ॥ ભગવંત ભાષે સંઘ સાષે, શીયલ
 સુરતરૂ રાખવા; મુક્તિ મહાફલ હેતુ અદ્ભુત, ચારિત્રનો
 રસ ચાખવા. ॥ ૨ ॥ મીઠે વચનેં માનનીશું, કથા ન કદે
 કામની; વાડ વિપશું જોહ પાલે, ખલિહારી તસ નામની.
 ॥૩॥ વાત વતને ધાત કારી, પવન જિમ તરૂપાતને; વાત
 કરતાં વિષય જાગે, તે માટે તજે એ વાતને. ॥૪॥ લોખુ
 દેખી દૂરથી જિમ, ખટાશેં ઠાઠા ગલે; ગગનેં ગજેરવ
 સુણીનેં, હડકવા જિમ ઉચ્છલે. ॥ ૫ ॥ તિમ બ્રહ્મચારીના
 ચિત્ત વિણસે, વચણ સુંદરીનાં સુણી; કથા તજે તિણે કારણે,
 ઈમ પ્રકાશે ત્રિભુવન ધણી. ॥ ૬ ॥

॥ ઢાલ ત્રીજી ॥

॥ તટ જમુનાનો રે અતિ રક્ષીયામણો રે ॥ એ દેશી ॥
 ત્રીજીનેં વાડેં રે ત્રિભુવન રાજ્યો રે. એણી પરે
 દીયે ઉપદેશ; આસન છંડારે સાધુજી નારીનો રે, મુહૂર્ત-
 લગેં સુવિશેષ; હું ખલિહારી રે જાઉં તેહની રે ॥ ૧ ॥
 ધન્ય ધન્ય તેહના હો માત, શીલ સુરંગી રે રંગાણી રાગશું
 રે, જોહના સાતે હો ધાત. હું ॥ ૨ ॥ શયનાસનેં રે
 પાટીનેં પાટલે રે, જીહાં જીહાં બેસે હો નાર; બેઘડી લગે
 રે તિહાં બેસે નહીં રે, શીલ વ્રત રાખણુહાર. હું ॥ ૩ ॥
 કાહેલા કેરી રે ગંધસંયોગથી રે, જેમ જાયે કથુકનો વાક;
 તિમ અબલાનું રે આસણુ સેવતાં રે, વિણસે ચિયલ
 સુપાક. હું ॥ ૪ ॥

॥ ઢાલ ચોથી ॥

હું વારી રંગઢોલણા ॥ એ દેશી ॥

ચોથીને બાડે ચેતજો હો રાજ, ધમિ ભાંખે શ્રીજીન
ભૂપ રે, સંવેગી સૂધા સાધુ જ; નયણુ કમલ વિકાસીને
હો રાજ, રખે નિરખો રમણીનું રૂપ રે. સં ૦ ॥ ૧ ॥ રૂપ
જોતાં રઢ લાગશે હો રાજ, હેલા ઉલ્લસશે અનંગ રે. સં ૦
મનમાંહે જાગશે મોહની હો રાજ, ત્યારે હોશે વ્રતનો
બંગ રે. સં ૦ ॥ ૨ ॥ દિનકર સપ્તામું દેખતાં હો રાજ,
નયણુ ઘટે જીમ તેજ રે. સં ૦ તિમ તરણી તન પેખતાં હો
રાજ, હીણું થાયે શીયલશું હેજ રે. સં ૦ ॥ ૩ ॥

ઢાલ પાંચમી.

થાંપર વારી મારા સાક્ષિયા કંબલ મત ચાસો ॥ એ દેશી ॥

પાંચમી વાડી પરમેસરે, વખાણી હો વાડ; સાંભલજો
જોતા તુમે, ધર્મી વ્રતધાર. ॥ ૧ ॥ કુહ્યાંતર વરકામિની,
રમે જીહાં રાગે; સ્વરકંઠણુદિકનો સુણી, જીહાં મન્મથ
જાગે. ॥ ૨ ॥ તિહાં વસવું અદ્વયારિને, ન કહ્યું વીતરાગે;
વાડ ભાંગે શીલ રતનની, જિહાં લાંછન લાગે ॥ ૩ ॥ અગ્નિ-
યાસે જિમ યોગલે, ભાજનમાંહે ધરિયા; લાખને મીણુ
જાએ ગલી, ન રહે રસ ભરિયા ॥ ૪ ॥ તિમ હાવ ભાવ
નારોતણા, વલી હાંચુંને રૂઢના; સાંભલતાં શીયલ વીધરે, મન
વેધે હો મહના ॥ ૫ ॥

ઢાલ છઠી.

સહીયાં મારા નયણ સમારો ॥ એ દેશી ॥

છઠીને વાડે છયલ છળીલો, ગુણ રતને ગાઢો ભરયે.
 જ; સિદ્ધારથ ને કુલે નગીનો, વીર જિણુંદ ધમ ઉચ્ચરયે
 જ ॥ ૧ ॥ અમતીપણે જે જે આગે, કામ કીડા બહુવિધ
 કરી જ; વત લેધને વિલસિત પેહલાં, રખે સંભારો ઢીલ
 ધરી જ ॥ ૨ ॥ અગનિ ભાર્યાં ઉપર પૂલો, મેલે જિમ
 જવાલા વમે જ; વરસ દિવસે જિમ વિષધરનું, શંકાયે
 વિષ સંકમે જ. ॥ ૩ ॥ વિષય સુખ જે વિલસિત પેહલાં,
 તિમ શીયલ વતી સંભારતો જ; વ્યાકુલ થઈને શીયલ
 વિરાધે, પછે થાય વલિ આરતો જ ॥ ૪ ॥

ઢાલ સાતમી.

ગઢ છુંદીશ વાલા ॥ એ દેશી ॥

સાતમી વાડે વીર પયંપે, સુણો સંજમના રાગી હો;
 શીલરથના હો ધોરી; સૂધા સાધુ વૈરાગી, મુઝ આણાકારી,
 બ્રહ્મચારી વિષય રસ ત્યાગી હો. શીં ॥ ૧ ॥ સરસ આ-
 હાર તે તજને સહેજે, વિગય થોડી વાવરને હો; શીં
 માદક આહારે મનમથ ભાગે, તે ભણી પરિહરને હો. શીં
 ॥ ૨ ॥ સન્નિપાતે જિમ ધત ભેગે, અધિક કરે ઉલાલા
 હો. શીં પાંચે ઇંદ્રિય તિમ રસે પોશખ્યા, આરિત્રમાં કદે
 ચાલા હો. શીં ॥ ૩ ॥

ઢાલ આઠમી.

રાગ ભારૂ ગોઠણુ ખોલો કમાડ એ દશી.

ત્રિશલા સુત હો ત્રિગટે ખેસી એમ, આઠમી વાડ-
વખાણી શીલની છ; અતિમાત્રા હો આહાર તમે અણ-
ગાર, લાલચ રાખો ને સંયમ શીલની છ. ॥ ૧ ॥ અતિ-
આહારે' હો આવે ઉધ અપાર, સ્વપન માંહે હો થાયે શીલ
વિરાધના છ; વધી થાયે હો તેણે મહવંત દેહ, સંયમની
હો નવી થાયે આરાધના છ. ॥૨॥ જિમ શેરના હો મા-
પમાંહિ દોઢ શેર, ઓરીને ઊપર દીને' ઢાંકણું છ; ભાંજે
તોલડી હો ખીચડી ખેરૂ થાય, તેમ અતિમાત્રાએ' નત
ખિગટે ઘણું છ. ॥ ૩ ॥

ઢાલ નવમી.

કાય થકે સવારે અથવા ગરખાની દશી.

નવમી વાડે' નિવારને રે, સાધુજી શણગાર; શરીર
શોભાએ' શોભે નહી રે, અવનીતલે' અણગાર. ॥૧॥ એમ
ઉપદેશે વીરજી રે, મુનિવર ધરને રે મજ; શીખામણુ એ
માહુરી રે, કરને શીલ જતન્ન. ॥૨॥ સ્નાન વિલેપન વા-
સના રે, ઉત્તમ વસ્ત્ર અપાર; તેલ તંખોલ આઢે' તમે રે,
ઉફાટ વેશ મ ધાર. ॥૩॥ ઘોઘને' ધરણી ધર્યો રે, જિમ
રત્ન હાર્યો કુંભાર; તિમ શીલરત્નને હારશે રે, ને કરશે
શણગાર. ॥ ૪ ॥

ઢાલ ૧૦ મી.

ભટ્ટીયાણીનો ફરી.

એકત્રી નારી સાથે, મારગે નવિ જાવું હો, વલ્લી વાત
 વિશેષ ન કીજિયે; એક સેજે નર દોય, શીલવંત નવિ સૂવે
 હો, વલ્લી સહેજે ગાલ ન કીજિયે. ૥૧૥ ન સૂવારે નિજ
 પાસ, સાડા છ વરસની હો કાંઈ, પુત્રીને પણ હેજમાં;
 સાત વરસ ઉપરાંત, સુતને પણ ન સૂવારે હો, કાંઈ શીલ-
 વંતિ તેમ સેજમાં. ૥૨૥ સ્ત્રીસંગે નવ લાખ, જીવ પંચેદ્રિ
 હણાયે હો, કાંઈ ભગવંતે ભાંજ્યું ઇચ્યું; અસંખ્યાતા પણ
 જીવ, સંમૃદ્ધિમ પંચેદ્રિય હણાયે હો, વલ્લી ઘણું કહીએ
 કિચ્યું. ૥૩૥ ઇમ જાણી નર નાર, શીયલની સદહણા હો,
 સૂધી દિલમાં ધારજો; એહ દુર્ગંતિનું મૂલ, અપ્રદક્ષસેવામાંહિ
 હો, જાતાં દિલને વારજો. ૥ ૪ ૥ તપગચ્છ ગયણ દિણંદ,
 મન વંછિત ફલ દાતા હો, શ્રી હીરરત્નસૂરીશ્વર; પામી
 તાસ પસાય, વાડો એમ વખાણી હો, શીયલની મનોહર.
 ૥૫૥ ખંભાત રહી ચોમાસ, સત્તરશે ત્રેશઠે હો, શ્રાવણ
 વદિ બીજ પુષે ભણે; ઉદયરત્ન કહે કર જોડ, શિયલવંત
 નર નારી હો, તેહને જાઉં ભામણે. ૥૬૥ ઈતિ શ્રીશીલની
 નવવાડનો સમાય સંપૂર્ણ.



અથ અરણિક મુનિની સગાય.

અરણિક મુનિવર ચાલ્યા ગોચરી, તડકે દાંજે શીશો
 , પાય અણવાણે રે વેલૂ પરજલે, તનુ સુકુમાલ મુનીશો
 ૭. અરણિં ૧૧૧ ॥ મુખ કરમાણું રે માલતી પુલ જ્યું,
 ઉભો ગોખની હેઠોં ૭; ખરેરે બપોરેં રે દીઠો એકલો,
 મોહી માનની દેઠો ૭. અરણિં ૧૧ ૨ ॥ વયણ રંગીલી રે
 નયણેં વેધિયો, રુપિ થંબ્યો તેણેં ઠાણો ૭; દાસીને કહે
 જારે ઉતાવલી, એ રુપિ તેડી આણો ૭. અરણિં ૧૧ ૩ ॥
 પાવન કીજેં રે રૂપિ ઘર આંગણું, વહોરો મોદક સારો ૭;
 નવયૌવનવય કાયા કાં દહો, સફલ કરો અવતારો ૭. અ-
 રણિં ૧૧ ૪ ॥ ચંદ્રાવદની રે ચારિત્ર ચૂક્યું, સુખ વિલસે
 દિન રાતો ૭; એકદિન રમતાંરે ગોખેં સોગઠે, તવ દીઠી
 નિજ માતો ૭. અરણિં ૧૧૫ ॥ અરણિક અરણિક કરતી
 મા ફિરે, ગલિયેં ગલિયેં મળરો ૭; કહો કેણેં દીઠો રે
 મહારો અરણિકો, પૂછે લોક હજારો ૭. અરણિં ૧૧ ૬ ॥
 હું કાયરછું રે મારી માવડી, ચારિત્ર ખાંડાનો ધારો ૭.
 ધિગ્ધિગ્ વિષયા રે માહરા જીવને, મેં કીધો અવિચારો
 ૭; અરણિં ૧૧૭ ॥ ઉતયોં તિહાંથી રે જનની પાય પહ્યો,
 મનશું લાજ્યો તિવારો ૭; વચ્છ તુજ ન ઘટે રે ચારિત્ર
 ચૂકવું, જેહથી શિવસુખ સારો ૭. અરણિં ૧૧ ૮ ॥ એમ
 અમળવી રે પાછો વાલીયો, આણ્યો ગુફને પાસો ૭; સ-

શુરૂં દીએ રે શીખ લલી પરેં, વેરાગેં મન બાચ્યો જી;
 અરણિં ॥૬૫॥ અગ્નિ ધખંતી રે શિલા જીપરેં, અરણિકેં
 અણુસણુ કીધો જી; રૂપવિજય કહે ધન્ય તે મુનિવર, નિષ્ઠેં
 મનવાંછિત લીધો જી. અરણિં ॥ ૧૦ ॥

અથ મેઘકુમારની સઝાય પ્રારંભ.

ધારિણી મનાવે રે મેઘકુમારને રે, તું મુઝ ઝોકજ પૂત;
 તુઝ વિષુ મુનાં રે મંદિર માલિયાં રે, રાખો રાખો ધર
 તણાં સૂત. ધારિણીં ॥૧॥ તુઝને પરણાવું રે આઠ કુમા-
 રિકા રે, સુંદર અતિ મુકુમાલ; મલપતિ આલે રે વન જેમ
 હાથણી રે, નયણુ વયણુ મુવિશાલ. ધારિણીં ॥ ૨ ॥ મુઝ
 મન આશા રે પુત્ર હતી ઘણી રે, રમાડીશ વહૂનાં રે બાલ;
 દૈવ અટારો રે દેખી નવિ શક્યો રે, ઉપાયો ઝોહ જાંનલ.
 ધારિણીં ॥ ૩ ॥ ધણુ કણુ કંચન રે રૂદ્ધિ ઘણી અછે રે,
 લોગવો લોગ સંસાર; છતી રૂદ્ધિ બિલસો રે જાયા ધર
 આપણે રે, પછેં લેજો સંચમ બાર. ધારિણીં ॥૪॥ મેઘ-
 કુમારેં રે માતા પ્રત્યેં યૂઝવી રે, દીક્ષા લીધી વીરજની
 પાસ; પ્રીતિ વિમલરે ઇણિ પરેં ઉચ્ચરે રે, પોહોતી મહારા
 મનહાની આશ. ધારિણીં ॥ ૫ ॥ ઇતિ.

અથ શ્રી શાંતિનાથનો દશમોલવમેઘરથ રાજનો
 સઝાય પ્રારંભ.

દશમેં ભવેં શ્રીશાંતિજી, મેઘરથ જીવડો રાય; રૂડા રાજ.

ગોસહ શાલામાં જોડલા, પોસહ લીયો મન ભાય; રૂડા રાજ.
 ધન્ય ધન્ય મેઘરથ રાય જી, જીવહયા ગુણ ખાણ; ધર્મી
 રાજ. ધન્ય૦ ॥ ૧ ॥ જો આંકણી. ઇશાનાધિપ ઇદ્રજી, વ-
 ખાણ્યો મેઘરથ રાય; રૂડા રાજ. ધર્મે' ચલાવ્યો નવિ ચલે,
 મહાશુર દેવતા આય; રૂડા રાજ. ધન્ય૦ ॥ ૨ ॥ પારેવુંસી-
 આણા મુખે' અવતરી, પડીયું પારેવું ખોલા માંહે; રૂડા રાજ.
 રાખ રાખ મુજ રાજવી, મુજને સીંચાણો ખાહે; રૂડા રાજ.
 ધન્ય૦ ॥ ૩ ॥ સીંચાણો કહે મુણો રાજ્યા, જો છે મહારો
 આહાર; રૂડા રાજ. મેઘરથ કહે મુણ પંખીયાં, હિંસાથી
 નરક અવતાર; રૂડા પંખી. ધન્ય૦ ॥ ૪ ॥ શરણે આબ્યું રે
 પારેવડું, નહીં આપું નિરધાર; રૂડા પંખી. માટી મગાવી
 મુજને દીઉં, તેહતું તું કર આહાર; રૂડા પંખી. ધન્ય૦
 ॥ ૫ ॥ માટી ખપે મુજ જોહની, કાં વલી તાહરી દેહ; રૂડા
 રાજ. જીવહયા મેઘરથ વસી, સત્ય ન મેલે ધર્મી તેહ; રૂડા
 રાજ. ધન્ય૦ ॥ ૬ ॥ કાતી લેઇ પિંડ કાપીને', લે મંસ તું
 સ્ત્રીંચાણ; રૂડા પંખી. ત્રાજુયે' તોલાવી મુજને દીઝો, જો
 પારેવા પ્રમાણ; રૂડા રાજ. ધન્ય૦ ॥ ૭ ॥ ત્રાજુઓ મમાવી
 મેઘરથ રાયજી, કાપી કાપી મૂકે છે મંસ; રૂડા રાજ. દેવ-
 માયા ધારણ સમી, નાવે જોકણ અંશ; રૂડા રાજ. ધન્ય૦
 ॥ ૮ ॥ ભાઇ મુત રાણી વલ વલે, હાથ ભાલી કહે તેહ; ઘેલા
 રાજ. જોક પારેવાને કારણે, શું કાપોછો દેહ; ઘેલા રાજ.

ધન્ય૦ ॥ ૬ ॥ મહાજન લોક વારે સહુ, મ કરો એવડી
 વાત; રૂડા રાજા. મેઘરથ કહે ધર્મ ફલ ભલાં, જીવદયા મુજ
 ઘાત; રૂડા રાજા. ધન્ય૦ ॥૧૦॥ ત્રાસુયેં બેઠા રાજવી. જે
 ભાવે તે ખાય; રૂડા પંખી. જીવથી પારેવો અધિકો ગણ્યો,
 ધન્ય પિતા તુજ માય; રૂડા રાજા. ધન્ય૦ ॥ ૧૧ ॥ ચડતે
 પરિણામે રાજવી, સુર પ્રગટયો તિહાં આય; રૂડા રાજા.
 ખમાવે બહુ વિધેં કરી, લલો લલો લાગે છે પાય; રૂડા
 રાજા. ધન્ય૦ ॥૧૨॥ ઈંદ્ર પ્રશંસા તાહારી કરી, તેહવો તું
 છો રાય; રૂડા રાજા. મેઘરથ કાયા સાજી કરી, સુર પોહોતો
 નિજ ઠાય; રૂડા રાજા. ધન્ય૦ ॥ ૧૩ ॥ સંયમ લીયો મે
 ઘરથ રાયજી, લાખ પૂરવતું આય; રૂડા રાજા. વીશસ્થાનક
 વિધેં સેવિયાં, તીર્થંકર ગોત્ર બંધાય; રૂડા રાજા. ધન્ય૦
 ॥૧૪॥ ઈંદ્રારમે ભવેં શ્રીશાંતિજી, પોહોતા સરવારથ સિદ્ધ;
 રૂડા રાજા. તેત્રીસ સંગર આઉખું, મુખ વિલસે સુર રિદ્ધ;
 રૂડા રાજા. ધન્ય૦ ॥૧૫॥ એક પારેવા દયાથકી, બે પદવી
 પામ્યા નરિંદ; રૂડા રાજા. પાંચમાં ચક્રવર્તિ બાણિયેં, શોભ
 મા શાંતિજિણુંદ; રૂડા રાજા. ધન્ય૦ ॥ ૧૬ ॥ બારમે ભવેં
 શ્રીશાંતિજી, અગિરા કૃષ્ણેં અવતાર; રૂડા રાજા. દીક્ષા લેધને
 કેવલ વર્ષા, પહોતા મુગતિ મોભર; રૂડા રાજા. ॥ ૧૭ ॥
 ત્રીજે ભવે શિવમુખ લહ્યો, પામ્યા અનંતુ જ્ઞાન; રૂડારાજા.
 તીર્થંકરપદવી લહી, લાખ વર્ષ આયુ બાણ; રૂડારાજા. ધન્ય૦

॥૧૮॥ દયાથી નવનિધિ હોવે, દયા તે સુખની ખાણ;
 રૂડા રાજા. ભવ અનંતની એ સગી, દયા તે માતા બાણ;
 રૂડા રાજા. ધન્ય ॥૧૯॥ ગજભરે શશલો નખિયો, મેઘ-
 કુમાર ગુણ બાણ; રૂડા રાજા. શ્રેણિકરાય સુત સુખ લઘાં,
 પોહાતા અનુત્તર વિમાન; રૂડા રાજા. ધન્ય ॥૨૦॥ એમ
 બાણી દયા પાલજે, મનમાંહે કરુણા આણ; રૂડા રાજા.
 સમયસુંદર એમ વીનરે, દયાથી સુખ નિરવાણ; રૂડા રાજા.
 ધન્ય ॥ ૨૧ ॥ ઇતિ.

અથ શ્રીપરમકૃપાલજીકૃત ચઉગતીવેલની

સઝાય પ્રારંભ.

વર્દ્ધમાન જિન વીનવું, સહિષ સાહસ ધીરોજી; તુમ
 હરિસણ વિણ હું ભર્યો, ચિહુંગતિમાં વડ વીરોજી ॥૧॥
 પ્રધુ નરકતણાં દુખ દોહિલાં, મેં સદ્યાં કાલ અનંતોજી;
 સૌર કિયાં નવિ કેા સુણે, એક વિના ભગવંતોજી. પ્ર૦
 ॥ ૨ ॥ પાપ કરીનેં પ્રાણીયો, પોહોતો નરક મઝારોજી;
 કરિણ કુલાવા સાંભલી, નયણ શ્રવણ દુખકારોજી. પ્ર૦
 ॥ ૩ ॥ સીતલ યોનેં ઉપજે, રહવે વધતે ઠામોજી; બનું
 પ્રમાણે રૂધિરના, કીચકદ્યાં બહુ તામોજી. પ્ર૦ ॥ ૪ ॥
 તવ મનમાંહે ચિંતવે, બધયેં કિણિ દેશેં નાસોજી; પર-
 વશ પડિયો પ્રાણીયો, કરતો કેાડી વિખાસોજી. પ્ર૦ ॥૫॥

ચંદ્ર ન ત્યાં સૂરજ ન ત્યાં, ઘોરઘટા અંધકારોજ; થાનક
અતિ અસુહામણા, ફરસ જિશ્યો ખુરધારોજ. પ્ર૦ ॥ ૬ ॥
નવો નરકમાં ઉપજે, જાણે અસુર તિવારોજ; કોપ કરી
આવે તિહાં, હાથ ધર્યાં હથિયારોજ. પ્ર૦ ॥ ૭ ॥ કરિય
કતરણી દેહના, કરતાં ખંડો ખંડજ; રીવ અતીવ કરે
બહુ; પામે દુઃખ પ્રચંડોજ. પ્ર૦ ॥ ૮ ॥

॥ ઢાલ ખીજ વૈરાગી થયો ॥ એ દેશી ॥

ભાંજે કાયા ભાંજતો રે, મારે ફેંચામાંય; ઉંધે માથે
અગની દેઈ રે, ઉંચા બાંધે પાયો રે. ॥ ૧ ॥ જિનજી
સાંભલો, કડુઆ કરમ વિપાકો રે. ૭૦ વૈતરણી તટિનીતણાં
રે, જલમાં નાખે પાસ; કરીય કુહાડો તરૂપરે રે, છેદે અ-
ધિક ઉલાસો રે. જિ૦ ॥ ૨ ॥ ઉંચા જોયણ પાંચસેં રે,
ઉછાલે આકાશ; સ્વાનરુપે કરડે તિહાં રે, મૃગ જિમ પાઠે
પાસરે. જિ૦ ॥ ૩ ॥ પનરે લેહે સુર મિલી રે, કરવત
દીયે રે કપાલ; આરોપિ શૂલી શિરે રે, ભાંજે જિમ તરૂ
ઢલો રે. જિ૦ ॥ ૪ ॥ યોભે તાતા તેલમાં રે, તલી કરી
કાઠે તામ; વલી લોભરમાં ક્ષેપવેં રે, વિરૂઆ તાસ વિરામો
રે. જિ૦ ॥ ૫ ॥ ખાલ ઉતારે તેહની રે, આમીષ દીયે
આહાર; બહુ અરડાટ તે પાડતા રે, તન વિચ ઘાલે ખારો
રે. જિ૦ ॥ ૬ ॥

॥ ઢાલ ત્રીજી રાગ મારૂ ॥

તાપ કારી તે ભૂમીકા રે, વનસુશીતલભણ; આવી
 એસે તરૂંચર છાંહડે રે, પડતાં ભાંજે પ્રાણ. ॥ ૧ ॥ ચતુર
 મ રાચજો રે, વિરૂઆ વિષય વિલાસ; ચં મુખ થોડાં હુખ
 ખહુલાં જેહથી રે, લહીયેં નરકનિવાસ. ચં ॥ ૨ ॥ કુંભી
 માંહે પાક કરી તસ દેહના રે, તિલજિમ ઘાણી માહિં;
 પીલિ પીલિને રસ કાઢે તેહના રે, મહિર ન આવે કાંહિં
 ચં ॥ ૩ ॥ નાઠા જાએ ત્રીજી નરકલો રે, મન ધરતાં તપ-
 જાંત; પછી પરમાધરમી મુર મિલે રે, જેહવા કાલ કૃતાંત.
 ચં ॥ ૪ ॥ ખાલ ઉતારે તેહની ખંતથું રે, ખાર ભરે તસ
 દેહ; પૂરાની પેરેં તે ટલવલે રે, મેહર ન આવે કેહ. ચં
 ॥ ૫ ॥ હાંતાં વિચ દે દસ આંગુલી જી, ફિરિ ફિરિ લાગે
 પાય; વેદન સહતાં કાલ થયો ઘણુ જી, હવે એ સહિઅ ન
 જાય. ચં ૬ ॥ જિહાં જાએ તિહાં ઉઠે મારવા રે, કોઈ ન
 પૂછે સાર; દુખભરી રોવે દાનસે ન કરયો રે, નિપટ થઇ
 નિરાધાર. ચં ॥ ૭ ॥

॥ ઢાલ ચોથી ॥ રે જીવ ધરમ ન કીધલો ॥ એ દેશી ॥

પરમા ધામી મુર કહે, સાંભલ તું ભાઈ; કેહા દોષ
 અમારડા, નિજ દેખ કમાઈ. ૫૦ ॥ ૧ ॥ પાપકરમ કીધાં
 ઘણાં, ખહુજીવ વિણાસ્મા; પીડ ન જાણી પરતણી, ફાં મુખ

ભાગ્યા. ૫૦ ॥ ૨ ॥ ચોરી લીધાં ધન પારકાં, સેવી પરનાર;
આરંભ કામ કીયાં ઘણાં, પરિશ્રદ્ધ નહીં પાર. ૫૦ ॥ ૩ ॥
નિસિ ભોજન કીધાં ઘણાં, બહુ જીવસંહાર; અલક્ષ્ય અથાણાં
આચર્યાં, પાતિક નહી પાર. ૫૦ ॥ ૪ ॥ માતપિતા ગુરૂ
ઓલંબ્યા, કીધા ક્રોધ અપાર; માન માયા લોભ મન ધર્યાં,
મતિહીણુ ગમાર. ૫૦ ॥ ૫ ॥

॥ ઢાલ પાંચમી ॥

એમ કહી સુરવેદનાએ, ચલાવે ઉદીરે તેહિતો; સિલા-
કંટાલા વજ તણા એ, તિહાં પછાડે સોહિતો. ॥ ૧ ॥
તરશવસેં તાતો તરૂં એ, મુખમાં ઘાલે તામતો; અગનિવરણે
પૂતલી એ, આલિંગન યે જામતો. ॥ ૨ ॥ સયલવદન કીડો
વહે એ, જીભ કરે શતખંડ તો; એ ફલ નિસિભોજન તણા
એ, જાણો પાસ એ દંડતો. ॥ ૩ ॥ અતિ ઉંનો અતિ
આકરો એ, આણે તાતો નીરતો; તે ઘાલેં તસ આંખમે
એ, કાંને ભરે કથીરતો. ॥ ૪ ॥ કાલા અધિક બિહામણાં
એ, વલી નિરધારા પ્રાણુ તો. ॥ ૫ ॥

॥ ઢાલ છઠી ॥

એણિપેરેં બહુ વેદન સહી ચિત્ત ચેતોરે; વસતો નર-
કમઝાર; ચિત્ત૦ જ્ઞાની વિષ્ણુ જાણે ન કો, ચિં ૦ કહેતાં નાવે
પાર. ચિં ॥ ૧ ॥ કશદ્દષ્ટાંતે દોહિલો, ચિં ૦ લીધો નરભવ-

સાર; ચિં પામ્યો એલેમ હારજો, ચિં કરજ્યો એહ વિચાર.
 ચિં ॥ ૨ ॥ સૂધો સંયમ આદરો, ચિં ટાલો વિષયવિકાર;
 ચિં પાંચે ઇંદ્રી વસકરો, ચિં જિમ હોયે છુટકખાર. ચિં
 ॥ ૩ ॥ નિદ્રા વિકથા પરિહરો, ચિં આરાધો જિનધર્મ;
 ચિં સમકિત રતન હિયે ધરો, ચિં ભાજો મિથ્યા ભર્મ.
 ચિં ॥ ૪ ॥ વીર જિણુંદ પસાઉમે, ચિં અહાપુર નગર
 મજાર; ચિં સ્તવન રચ્યો રહીયામણો, ચિં પગમ કૃપાલ
 ઉદાર. ॥ ૫ ॥ ઇતિ ચક્રગતીવેલનો સ્વાધ્યાય સમાપ્ત.

અથ માંકડની સઝાય પ્રારંભ.

માંકડનો ચટકો દોહિલો, કેહને નાવે લાગે સોહિલો
 રે; માંકડ મૂછાલો. એતો નિર્લાજજને નહી કાન, એહને
 હીયકે નહીં શાન રે. માં ॥ ૧ ॥ એતો પાટ પલંગમા
 આવે, ચટકો દેઈ છાનો જાવે રે; માં રાતેં રાણો થઈને
 ફરતો, રાજા રાણીથી નવિ ડરતો રે. માં ॥ ૨ ॥ એતો
 ચરણા ચીર છોડાવે, નર નારીની નિંદ ગમાવે રે; માં
 ગિર્યા ગુણસાગર સાધ, તેહની તુમેં રાખજો લાજ રે.
 માં ॥ ૩ ॥ વરસાલે થાયે મદમાતો, સીયાલે સુંહાલો સાતો
 રે; માં ખાટમાંહે ખલ ગોત્રજ ખોટા, સવિ સરિખા ન્હાના
 મહોટા રે. માં ॥ ૪ ॥ એતો ન જુએ કામ કુકામ, એહને
 પેટ ભયાં શું કામ રે; માં એતો હરામિ હરીલી જાત,

એહને રૂડી લાગે છે રાત રે. માં ૦ ૥૫૥ દોહી પી થાયે
 રાતો લાલ, એતો સોડ માંહેલો સાલ રે; માં ૦ એ ઉપકાર
 તણી મતિ આણી, ચટકો દેઈ સજ કરે પ્રાણી રે. માં ૦
 ૥૬૥ ગુણી હૂઓ તો ગુણકરી લેજો, માંકડને દોષ મ દેજો
 રે; માં ૦ માંકણુ ભરૂઅચ નગરથી આંચો, એતો રાધનપુ-
 રમાં ગવરાયો રે; માં ૦ માણુક મુનિ કહે મુણો સયણા, તુમે
 જીવની કરજો જયણા રે. માં ૦ ૥ ૭ ૥

અથ રેંટીયાનો સ્વાધ્યાય પ્રારંભ.

ખાઈરે અમને રેંટીયો વાલો, રેંટીયો ધરતું મંડાણુ
 જો; પરણી ત્રિયા છોડીને ચાલ્યો, ગયો પરદેશે કંથ કમાણુ
 જો. ખાં ૦ ૥૧૥ ખારે વર્ષે પરણ્યો આંચો, દોઢ ત્રાંખીયો
 લાંચો રે; ગંગા માંહે નહાવા પેઠો, દોઢ ત્રાંખીયો પાડ્યો
 રે. ખાં ૦ ૥૨૥ માય તાયને સસરે સાસુયે, અમને કીધાં
 અલગાં રે; દુઃખનિવારણુ રેંટીયો ધાર્યો, તેહને જઈને વ-
 લગાં રે. ખાં ૦ ૥ ૩ ૥ દેણું ઉતાર્યું સઘલું પીયુનું, બ્યાજે
 રૂપેયો વાધ્યો રે; મુખને કારણુ રૂપેયો રૂકો, પુણ્યે કંત એ
 લાધો રે. ખાં ૦ ૥૪૥ દેરાણી જેઠાણી આવી, બોલો મીઠી
 વાણી રે; રેંટીયાના પસાયથી તો, બીજી આણે પાણી રે.
 ખાં ૦ ૥૫૥ રેંટીયાના પસાયથી તો, કોડી કામ મેં કીધાં
 રે; દાન લીધાં અમે અતિ ઘણું ને, મહિયલમાં યશ લીધાં

રે. આ૦ ૥૧૥ તું આબૂતીરથથી ઉપનો, રૂડી તાહારી જાત
 રે; દિવસેં રાત્રેં રેંટીયો કાંતું, ચઢીયો મહારે હાથ રે.
 આ૦ ૥ ૭ ૥ રેંટીયાથી આબૂપણુ બારી, પહેરયાં ચીર ને
 સાલૂ રે; મોઢા કમખાની કાંચલી પહેરી, લોજન કીધાં વારૂ
 રે. આ૦ ૥૮૥ સાસરીયા પીયરીયાં આવે, બાઇ ઘરે તમે
 આવો રે; છોકરડાને ટાહાડ વાહે છે, ઝુઝડોયો શિવડાવો
 રે. આ૦ ૥૯૥ શેત્રુંજની યાત્રા કીધી, સાથેં સાસરીયાં પી-
 યરિયાં રે; ગોત્ર કુટુંબ સહુ નર ને નારી, સંઘવી નામ તે
 ધરિયાં રે. આ૦ ૥ ૧૦ ૥ ત્રણશેં એકાવન માફની વહેલો,
 ગાડાં ચારશેં પંચાશી રે; બશેં ઉપર પંચાણું ઘોડા, ઉંટ
 ત્રણશેં વલો છયાશી રે. આ૦ ૥૧૧૥ હોરવિજયસૂરિ પાં-
 ત્રીસ ઉપાધ્યાય, પન્યાસ ગૌતમ જેહવા રે; તેરશેં પાંત્રીશ
 તપગચ્છના સાધુ, શીલેં યૂલિભદ્ર જેહવા રે. આ૦ ૥ ૧૨ ૥
 પાલીતાણે સંઘવણુ ઉતરિયા, યાત્રા નવાણું કીધા રે; કેશર
 ચંદને ઋષભજી પૂજ્યા, રૈવતેં જઈ લાલ લીધા રે. આ૦
 ૥૧૩૥ સમેતશિખરને આબુ ગોડો, સંજેશ્વરો શ્રીપાસ રે;
 ન્હાના મહોટાં તીરથ લેલ્યાં, મનની કૃતી સવિ આશ રે.
 આ૦ ૥ ૧૪ ૥ શિખર આવનનું ચૈત્યજ કીધું, જિનપ્રતિમા
 ઉદાર રે; પંચ પાપાણુને ત્રીશ ધાતુની, રૂપૈયા સહસજ
 ચાર રે. આ૦ ૥૧૫૥ ચિહું બારે રૂડી વાંચ કરાવી, છશે
 ને રૂપૈયા છયાશી રે; કૃવા તલાવ વલિયાસું ચંગી, નવશેં

ઉપર છયાશી રે. બાં ૥૧૬૥ હીરવિજયસૂરિ પંદર ઉપા-
ધ્યાય, હાથું ત્રણશે ત્યાશી રે; નવ અંગે પૂજી પારણાં
કરાવ્યાં, ગુરૂલક્ષિ કરી બારેમાસીરે. બાં ૥૧૭૥ આંબિલ
ઓલી પાંચમ અગિયારસ, તપ સઘલાં મેં કીધાં રે; ઠવણી
ચાખખી સિદ્ધાંત લખાવી, સાધુ સાધ્વીને દીધાં રે. બાં
૥૧૮૥ ઉજમણાં ઘર હાટ કરાવ્યાં, સાચુ સસરાનો અપ
કીધો રે; દીકરા દીકરી ભાવેજ પરણાવ્યાં, રતન રેંટીયે
જસ લીધો રે. બાં ૥૧૯૥ ઘેબર જલેખીયે ગોરણી કીધી
લાહણી થાલીની કીધી રે; સવાશેર ખાંડ ને એક રૂપેયો,
ચોરાશી નાતેં દીધી રે. બાં ૥૨૦૥ બાપ ભાઈ ને સસરા
પ્રીતમ, ઠામે સગપણુ તેહ રે; રતન રેંટીયો જીવું તિહાં
લગે, કડીય ન આવે છેહ રે. બાં ૥ ૨૧ ૥ ધરી ત્રાકને
માલ ચમત્તખાં, તેહ દોટ પલી પૂછી રે; અલપ માગે ને
ઘણું તેયે રેંટીયો, નારિયેં કરી ઘણી પૂંજીરે. બાં ૥૨૨૥
સાયગે વનસ્પતિ ડુંગર, ધ્રુવ તારા સૂરજ ચંદો રે; કોડી
યુગ લગેં રહો રેંટીયો, સ્ત્રી ઘર સદા આણુંદો રે. બાં
૥ ૨૩ ૥ શોલ પાંત્રીશો મેડતા નગરેં, શુદ્ધિ તેરશ મહા
માસ રે; રતનાઈયેં રેંટીયો ગાયો, સફલ ફલી મન આશ
રે. બાં ૥ ૨૪ ૥

॥ અથ પંડિત શ્રી દેવચંદ્રજીકૃત સમકિતની સઝાય ।
સમકિત નવિ લહું રે, એ તો રૂપ્યો ચતુર્ગતિ માંહે;

ત્રસ થાવરકી કર્ણા કીની, જીવ ન એક વિરાધ્યો; તીન
કાલ સામાયિક કરતાં, શુદ્ધ ઉપયોગ ન સાધ્યો. સમકિત૦
॥ ૧ ॥ ગુઠ બોલવાકો વ્રત લીનો, ચોરીકો પણ ત્યાગી;
વ્યવહારાદિક મહાનિપુણ બયો, પણ અંતર્દષ્ટિ ન જાગી.
સ૦ ॥ ૨ ॥ ઉર્ધ્વભુજ કરિ ઉંધો લટકે, ભસ્મ લગા ધુમ
ગટકે; જટા જૂટ શિર મૂંડે જૂઠો, વિણ શ્રદ્ધા ભવ ભટકે.
સ૦ ॥ ૩ ॥ નિજપર નારી ત્યાગજ કરે, બ્રહ્મચારી વ્રત
લીનો; સ્વર્ગાદિક પુકે ફક્ત પામી, નિજકારજ નવિ સીધ્યો.
સ૦ ॥ ૪ ॥ માછ ક્રિયા સજ ત્યાગ પરિશ્રદ્ધ, દ્રવ્ય લિંગ
ધર લીનો; દેવચંદ્ર કહે અવિષ તો હમ, ખડૂન વાર કર
લીનો. ॥ ૫ ॥

॥ અથ શ્રી જ્ઞાનવિમલજી કૃત નવકાર ફલની

સંખ્યા પ્રારંભઃ ॥

એ નવકાર તણું ફલ સાંભલો, હૃદયકમલ ધરિ ધ્યાન;
આગે અનંત ચોરીશી હુછ, નિહાં એ પાંચ પ્રધાન હો.
॥ ૧ ॥ આતમ, સમર સમર નવકાર; જિનશાસનમાં સાર,
પાંચપરમેષ્ઠી ઉદાર, ત્રણ કાલ નિરવાર હો. આતમ. સમ૦
એ આંકણી ॥ વનમાં એક પુલિંદ પુલિંદી, મુનિ કહે તસ
નવકાર; અંતકાલે બેહુ મંત્ર પ્રભાવે, નૃપ મંદિર અવતાર
હો. આ૦ સ૦ ॥ ૨ ॥ રાયસિંહ અને રતનવતી જે, પ્રમદા

ને ભરતાર; ત્રીજે ભવે તે મુઠે જશે, આવશ્યકે અધિ-
 કાર હો. આં સં ॥ ૩ ॥ ચાફસે અજ પ્રતિબોધ્યો,
 સંભલાવી નવકાર; સુરલોકે તે સુર થઈ ઉપનો, કરિ સા-
 ન્નિધિ તિણિ વાર હો. આં સં ॥ ૪ ॥ નગર રતનપુરે
 મિથ્યા તણી, વહૂવરને દીયે આલ; મહામંત્ર મુખે જપે
 મહાસતી, સર્પ થયો કુલમાલ હો. આં સં ॥ ૫ ॥
 ભૂમિ પડી સમલાયે દેખી, દીધો મુનિ નવકાર; સિંહલ
 રાય તણે ધર કુંવરી, ભર્યમ્મ કયો વિહાર હો. આં સં
 ॥ ૬ ॥ નગર પોતનપુર શેઠ તણો સુત, મલીયો ત્રીદંડી
 સાથ; મહાસત્ત્વ મન મંત્ર જપતો, ખડ્ગ મૃતકને હાથ
 હો. આં સં ॥ ૭ ॥ તેહ વિઘન સવિ દૂરે નાઠાં, સોવન
 પુરિસો પામી; કનક તણું જિનભુવન કરાવી, સ્થાપ્ય
 ત્રિભુવન સ્વામી હો. આં સં ॥ ૮ ॥ યક્ષ પ્રસન્ન કરો
 બીજેડું, દેવે મંત્ર પ્રભાવે; હુંડિક જક્ષને પિંગલ તસ્કર,
 એહથી સુરપદ પાવે હો. આં સં ॥ ૯ ॥ સોમદત્ત ને
 મણિરથ સિંહરથ, માવત ને કુવિંદ; એમ અનેક પરમેષ્ઠી
 ધ્યાને, તારિયા ભવિજન વૃંદ હો. આં સં ॥ ૧૦ ॥ ગર્ભા-
 વાસે જીવ ઈમ ચિંતવે, તો ધર્મ કરશું સાર; જન્મ જનમ્યો
 તવ વીસરી વેદન, એહેલે ગયો અવતાર હો. આં સં
 ॥ ૧૧ ॥ જિહાં લગે આથ તિહાં સહુ સાથી, નિર્દાનને તે
 મૂકે; કૂડ કુટુંબ તણે તું ઠાજે, કાં આતમહિત ચૂકે હો.

આ૦ સ૦ ૥૧૨૥ યમ રાજા કેણે નવિ જીત્યો, સુકૃત કર્યું
તે પોતે; અવસર ઘેર ઘેર નહિ આવે, જાયે જનમ એમ
જોતે હો. આ૦ સ૦ ૥૧૩૥ સાર એહ છે અસાર સંસારે,
શ્રીજિનસેવા કરિયે; વિષય કષાય કરીને અલગા, જ્ઞાનવિ-
મલ ગુણ ધરિયે હો. આ૦ સ૦ ૥ ૧૪ ૥ ઇતિ શ્રીનવકાર
સ્વાધ્યાય સમાપ્ત.

અથ શ્રી જ્ઞાનવિમલજી કૃત અષ્ટભંગીની

સંગ્રાહ પ્રારંભ.

સુગુર દેવ સુધર્મનું, જેહ તત્ત્વ ન જાણે; મુનિ શ્રી-
વક વ્રત નાદ રે, ભાવે પણ નાણે; ચેતન જ્ઞાન દશા બજે,
તજે પરની નિંદા; ઉદાસ ભાવપણું બજે, જિમ જલ અર-
વિંદા. ચેતન૦ ૥૧૥ એ આંકણી. નવિ જાણે નવિ આદરે,
નવિ પાલે અંગી તેહ; મિથ્યાત્વી સવિ જન કદ્યા, પહિલે
ભંગે તેહ. ચે૦ ૥૨૥ નવિ જાણે નવિ આદરે, અંગી પુણ
પાલે; કષ્ટ ક્રિયા શીલાદિકે, તાપસ તનુ ગાલે. ચે૦ ૥૩૥
નવિ જાણે વલી આદરે, મુનિવ્રત નવિ પાલે; પાસત્યાદિક
દુભળી, ત્રીજે ભંગે નિહાલે. ચે૦ ૥ ૪ ૥ નવિ જાણે વલી
આદરે, પાલે પુણ અંગી; અભવ્ય ઉત્સૂત્ર કથક, મુખા લદ્યા
ચોથે ભંગે. ચે૦ ૥૫૥ જાણે પણ નવિ આદરે, વ્રત ભયે
નવિ પાલે; શ્રેણિક પ્રમુખ જે સમકિતી, શાસન અભુવાલે.

ચે૦ ॥૬॥ જાણે પાણુ નવિ આદરે, શીલાદિક પાલે; પંચા-
 નુત્તર સુરવરા, છઠો ભેદ નિહાલે. ચે૦ ॥૭॥ જાણે અંગી
 આદરે, મુનિ વ્રત નવિ પાલે; ગીતારથ પ્રવચન લહે, સત્તમ
 ભેદ વિશાલ. ચે૦ ॥ ૮ ॥ જાણે પાલે આદરે, જિનમતના
 વેદી; ચઉચિહ સંઘ જે સુવિરતિ, અકુમ ભંગ વિનોદી.
 ચે૦ ॥૯॥ પદમ ચહભંગી માહિલા, મિથ્યાત્વનિવાસી; પર
 ચહભંગી રમકિતી, શ્રી જિનમતવાસી. ચે૦ ॥ ૧૦ ॥ એ
 અહભંગી ભાવતાં, વિધિનેં અપરતાં; જ્ઞાનવિમલ મતિ તે-
 હની, જિન આણુ ધરતાં. ચે૦ ॥ ૧૧ ॥

અથ શ્રીવૃદ્ધિવિજયજી કૃત દશવૈકાલિકની સઝાય
 પ્રારંભ.

તત્ર પ્રથમા ધ્યયન સઝાય પ્રારંભ.

સુગ્રીવ નયર સોહામાણું જ એ દર્શી.

શ્રી શુરપદપંકજ નમી જી, વલિ ધરી ધર્મગી બુદ્ધિ;
 સાધુકિયા શુણુ ભાંખશું જી, કરવા સમકિત શુદ્ધિ; મુનીશ્વર
 ધર્મ સચલ સુખકાર. તુમ્હે પાલો નિરતિચાર, મુનીશ્વર,
 ધર્મ સચલ સુખકાર. ॥ ૧ ॥ એ આંકણી. જીવદયા સંયમ
 તવો જી, ધર્મ એ મંગલરૂપ; જેહનાં મનમાં નિત્ય વસે
 જી, તમ નમે સુર નર ભૂપ. મુ. ધ. ૥૨૥ ન કરે કુસુમ-
 કિલામણુ જી, વિચરતો જિમ તરૂંદ; સંતોસે વલિ આ-

તમા જી, મધુકર શ્રીહિ મકરંદ. સુ. ધ. ॥ ૩ ॥ તેણિ પરે
 મુનિ ઘર ઘર ભમી જી, લેતો શુદ્ધ આહાર; ન કરે આધા
 કોઈને જી, દિયે પિંડને આધાર. સુ. ધ. ॥ ૪ ॥ પહિલે
 હશવૈકાલિકે જી, અધ્યયને અધિકાર; ભાંખ્યો તે આરાધતાં
 જી, વૃદ્ધિવિજય જયકાર. સુ. ધ. ॥ ૫ ॥ ઇતિ.

અથ દ્વિતીયા દ્યયન સઝાય પ્રારંભ.

શાંત સુહામણું પાત્રીયં એ દેશી.

નમવા નેમી જિણુ'દને', રાબુલ રૂડી નાર રે; શીલ
 સુરંગી સંચરે, ગોરી ગઠ ગિરનાર રે. ॥૧॥ શીખ સુહા-
 મણી મન ધરો. એ આંકણી. તુમે' નિરૂપમ નિર્ઐથ રે.
 સવિ અભિલાષ તજી કરી, પાલો સંયમ પથ રે. શીં
 ॥૨॥ પાઉસ બીની પદ્મિની, ગઈ તે શુક્લ માંહિ તેમરે;
 ચતુરા ચીર નિચોવતી દીડી રૂપિ રહનેમ રે. શીં ॥૩॥
 ચિત્ત ચલે ચારિત્રિયો, વચણ વહે તવ એમ રે; સુખ ભોગ-
 વીયે' સુંદરી, આપણે પૂરણ પ્રેમ રે. શીં ॥૪॥ તવ રાય-
 ભદ્રી એમ ભણે, ભૂંડા એમ શું ભાંખે રે; વચણવિરૂદ્ધ એ
 બોલતાં, કાંઈ કુલલોજ ન રાખે રે. શીં ॥૫॥ હું પુત્રી
 ઉમ્મસેનની, અમે તું ચાદવકુલ જાયો રે; એ નિર્મલ કુલ
 આપણાં, તો કેમ અકારજ થાયો રે. શીં ॥ ૬ ॥ ચિત્ત
 ચલાવી એણિ પરે, નિરખીશ એ તું નારી રે; તો પવના

હત તરૂંપરે, થાઈશ અથિર નિરધારી રે. શીં ૥૭૥ લોગ
 બલા જે પરહરયા, તે વલી વાંછે જેહ રે; વમનબક્ષી કુતર
 સમો, કહીયે કુકર્મી તેહ રે. શીં ૥ ૮ ૥ સરપ અંધક
 કુલતણા, કરે અશ્વિ પ્રવેશ રે; પણ વમિયું વિષ નવિ લિયે,
 બુઝો જાતિ વિશેષ રે. શીં ૥૯૥ તિમ ઉત્તમકુલ ઉપના,
 છોડી લોગ સંજોગ રે; ફરિ તેહને વાંછે નહિં, હુવે જો
 પ્રાણ વિયોગ રે. શીં ૥ ૧૦ ૥ ચારિત્ર કિમ પાલી શકે,
 જો નવિ જાયે અભિલાષ રે; સીદાતો સંકલપથી, પગ પગ
 ઇમ જિન બાંખે રે. શીં ૥૧૧૥ જો કણ કંચન કામિની,
 ઇચ્છતા અને લોગવતા રે; ત્યાગી ન કહીયે તેહને જો,
 મનમેં શ્રી જોગવતા રે. શીં ૥૧૨૥ લોગ સંયોગ બલા
 દાહિ, પરહરે જેહ નિરીહ રે; ત્યાગી તેહજ બાંખિયો, તસ
 ચહ નમું નિશ હીહ રે. શીં ૥૧૩૥ એમ ઉપદેશને અં-
 કુશે, મયગલ પરેં મુનિરાજે રે; સંયમ મારગ સ્થિર કર્યો,
 સાર્યું વહિત કાજે રે. શીં ૥૧૪૥ એ જીજ્ઞા અધ્યયનમાં,
 ચુરહિત શીખ પયાસેં રે; લાભવિજય કવિરાયનો, વૃદ્ધિ-
 વિજય એમ બાસે રે. શીં ૥૧૫૥ ઇતિ.

અથ તૃતીયા ધ્યયન સંગ્રામ પ્રારંભ.

પથ મહાવૃત પાલીયેં એ દેશી.

આધાકર્મી આહાર ન લીજીયેં, નિશિલોજન નવિ
 કરીયેં; રાજપિંડ ને સજાંતરનો, પિંડ વલી પરહરિયેં કે.

૧૧૧૥ મુનિવર એ મારગ અનુસરિયે, જિમ ભવજલ નિધિ
 તરીયે; મુનિ. એં એ આંકણી. સાહામો આર્યો આહાર
 ન લીજે, નિત્ય પિંડ નવિ આહરીયે; શી ઇચ્છા એમ પૂછી
 આપે, તેહ નવિ અંગી કરિયે કે. મું ૥ ૨ ૥ કંઠ મૂલ
 દ્વલ ખીજ પ્રમુખ વલી, લલણાદિક સચિત્ત; વજે તિમ
 વલી નવિ રાખીજે, તેહ સન્નિધિ નિમિત્ત કે. મું ૥ ૩ ૥
 ઉવટણું પીઠી પર હરિયે, સ્નાન કદા નવિ કરીયે; ગંધ
 વિલેપન નવિ આચરિયે, અંગ કુસુમ નવિ ધરિયે કે. મું
 ૬ ૥ ૪ ૥ ગૃહસ્થનું ભાજન નવિ વાવરિયે, પરહરિયે વલી
 આભરણુ; છાયા કારણુ છત્ર ન ધરિયે; ધરે નકીપાનહ ચ-
 રણુ કે. મું ૥ ૫ ૥ હાતણુ ન કરે હપંણુ ન ધરે, દેખે નવિ
 નિજ રૂપ; તેલ ચોપડીયે ને કાંકસી ન કીજે, દીજે ન
 વસ્ત્રે ધુપ કે. મું ૥ ૬ ૥ માંચી પલંગ નવિ ળેસીજે, કિજે
 ન વિંજણે વાય; ગૃહસ્થગેહ નવિ ળેસીજે, વિણુ કારણુ
 સમુદાય કે. મું ૥ ૭ ૥ વમન વિરચન ચિકિત્સા, અગ્નિ આ-
 રંભ નવિ કીજે; સોગઠાં સેત્રંજ પ્રમુખ જે કીડા, તે પણ
 સવિ વરજીજે. મું ૥ ૮ ૥ પાંચ ઈન્દ્રિય નિજવશ આણી,
 પંચાશ્રવ પચ્ચખીજે; પંચ સમિતિ ત્રણુ ગુપ્તિ ધરીને,
 છક્કાય રક્ષા તે કીજે કે. મું ૥ ૯ ૥ ઉનાલે આત.પના
 લીજે, શીયાલે શીત સહીયે; શાંત હાંત થઈ પરિચહ સ-
 હેવા, સ્થિર વરસાલે રહીયે કે. મું ૥ ૧૦ ૥ ઇમ દુક્કર

કરણી બહુ કરતાં, ધરતાં ભાવ ઉઠાસી; કર્મ ખપાવી કેઇ
હૂઆ, શિવરમણીશું વિલાસી કે. સુ૦ ॥ ૧૧ ॥ દશવૈકાલિક
ત્રીજે અધ્યયને, ભાંખ્યો એહ આચાર; લાભ વિજયગુરૂ
ચરણ પસાર્યે, વૃદ્ધિવિજય જયકાર કે. સુ૦ ॥ ૧૨ ॥ ઇતિ.

અથ ચતુર્થાધ્યયન સંજાય પ્રારંભ.

સુણ સુણ પ્રાણી, વાણી જિન તણી એ દેશી.

સ્વામી સુધર્મા રે કહે જંખુ પ્રત્યે, સુણ સુણ તું ગુણ
ખાણિ; સરસ સુધારસ હૂંતી મીઠડી, વીર જિણેસર વાણિ.
સ્વા૦ એ આંકણી. ॥ ૧ ॥ સુક્ષ્મ બાહર ત્રસ થાવર વલી,
જીવ વિરાહણુ ટાલ; મન વચ કાયા રે ત્રિવિધેં સ્થિર કરી,
પહિહું વ્રત સુવિચાર. સ્વા૦ ॥ ૨ ॥ ક્રોધ લોભ ભય હાસ્યેં
કરી, મિથ્યા મ ભાંખો રે વચણ; ત્રિકરણ શુદ્ધે વ્રત આ-
રાધજે, બીજું દિવસ ને રચણ. સ્વા૦ ॥ ૩ ॥ ગામ નગર
વનમાંહે વિચરેંતાં, સચિત્ત અચિત્ત તૃણ માત્ર; કાંઈ અ-
હીધાં મત અંગી કરો, ત્રીજું વ્રત ગુણપાત્ર. સ્વા૦ ॥ ૪ ॥
સુર નર તિર્યંચ ચોનિ સંખંધિયાં, મૈથુન કરચ પરિહાર;
ત્રિવિધેં ત્રિવિધેં તું નિત્ય પાલજે, ચોથું વ્રત સુખકાર.
સ્વા૦ ॥ ૫ ॥ ધન કણ કંચન વસ્તુ પ્રમુખ વલી, સર્વ અ-
ચિત્ત સચિત્ત; પનિશ્રહ મૂઝાં રે તેહની પરહરી, ધરી વ્રત
પંચમ ચિત્ત. સ્વા૦ ॥ ૬ ॥ પંચ મહાવ્રત એણીપરેં પાલજે,

ટાલજો લોજન રાતિ; પાપસ્થાનક સઘલાં પરહરિ, ધરજો
 સમતા સવિ ભાંતિ. સ્વા૦ ॥ ૭ ॥ પુઢવી પાણી વાયુ વન-
 સ્પતિ, અગ્નિ એ થાવર પંચ; બિ તિ ચઉ પંચિંદિ જલ-
 ચર થલચરા, ખચરા ત્રસ એ પંચ. સ્વા૦ ॥ ૮ ॥ એ છઠ્ઠા-
 યની વારો વિરાધના, જયણા કરિ સવિ વાણિ; વિણ જયણા
 રે શુવ વિરાધના, ભાંખે તિહુઅણુ ભાણુ. સ્વા૦ ॥ ૯ ॥ જ-
 યણાપૂર્વક બોલતાં બેસતાં, કરતાં આહાર વિહાર; પાપકર્મ
 બંધ કદિયે નવિ હુવે, કહે જિન જગદાધાર. સ્વા૦ ॥ ૧૦ ॥
 શુવ અશુવ પહિલાં આલખી, જિમ જયણા તસ હોય;
 જ્ઞાનવિના નવિ શુવદયા પલે, ટલે નવિ આરંભ કોય. સ્વા૦
 ॥ ૧૧ ॥ જાણુપણાથી સંવર સંપજે, સંવરે કર્મ ખપાય;
 કર્મક્ષયથી રે કેવલ ઉપજે, કેવલી મુક્તિ લહેય. સ્વા૦
 ॥ ૧૨ ॥ દશવૈકાલિક ચઉથા ધ્યયનમાં, અર્થ પ્રકાશ્યો રે
 એહ; શ્રી શુરલાભવિજયપદ સેવતાં, વૃદ્ધિવિજય લહે તેહ.
 સ્વા૦ ॥ ૧૩ ॥

॥ અથ પંચમાધ્યયન સંજાય. ॥

વીર વખાણી રાણી ચેલણા, ॥ એ દેશી; મુજતા આહા-
 રની ખપ કરો શુ, સાધુશુ સમય સંભાલ, સંયમ શુદ્ધ
 કરવા ભણી શુ; એમણા દુષણ ટાલ. મુજ૦ ॥ ૧ ॥
 પ્રથમ સંજામે પોરિસી કચી શુ, અણુસરી વલી ઉપયોગ;

પાત્ર પડિલેહણુ આચરો જી, આઠરી ગુરૂ અણુયોગ. સુ૦
 . ૧૨ ॥ ઠાર ધુઅર વરસાતના જી, જીવિરાહણુ ટાલ;
 પગ પગ ધર્યા શોધતાં જી, હરિકાયાદિક નાલ. સુ૦ ॥ ૩ ॥
 ગેહ ગણિકા તણાં પરિહરો જી, જિહાં ગયાં ચલ ચિત્ત
 હોય; હિંસક કુલ પણુ તેમ તને જી, પાપ તિહાં પ્રત્યક્ષ
 ભેય; સુ૦ ॥ ૪ ॥ નિજ હાથે ખાર ઉઘાડીને જી, ખેસીયેં
 નવિ ઘરમાંહિ; ખાલ પશુ બિશુક પ્રમુખને સંઘટે; જમયેં
 નહિં ઘરમાંહિ. સુ૦ ॥ ૫ ॥ જલ ફલ જલણુ કણુ લણુશું
 જી, લેટતાં જે દિયે દાન; તે કલ્પે નહિં સાધુનેં જી,
 વરજવું અન્ન ને પાન. સુ૦ ॥ ૬ ॥ સ્તન અંતરાય ખાલક
 પ્રત્યેં જી, કરીનેં રડતો ઠવેય; દાન દિયે તો ઉલટ ભરી
 જી, તોહિ પણુ સાધુ વરજેય. સુ૦ ॥ ૭ ॥ ગર્ભવતી વહી
 ને દિયે જી, તેહ પણુ અઠલપ હોય; માલ નિસરણી પ-
 મુખેં ચઢી જી, આણિ દિયે કલ્પે ન સોય. ॥ ૮ ॥ મૂલ્ય
 આણ્યું પણુ મત લીયો જી, મત લિયો કરી અંતરાય;
 વિહરતાં થાંભ ખંભાદિકેં જી, ન અડો ધિર ઠવો પાય.
 સુ૦ ॥ ૯ ॥ એણીપરેં દોષ સવે છાંડતાં જી, પામીયેં
 આહાર ને શુદ્ધ; તો લહિયેં દેહ ધારણુ ભણી જી, અણુ-
 લહે તો તપવૃદ્ધિ. સુ૦ ॥ ૧૦ ॥ વયણુ લગ્ન તુષા ભક્ષના
 જી, પરિસહથી સ્થિરચિત્ત; ગુરૂપાસેં ધરિયાવહી પડિલ્લમી
 જી, નિમંત્રી સાધુનેં નિત્ય. સુ૦ ॥ ૧૧ ॥ શુદ્ધ એકાંત ઠામે

જઈ જી, પડિછમી ધરિયાવહી સાર; લોયણુ દોષ સવિ
છાંડિને જી, સ્થિર થઈ કરવો આહાર મુઠ ॥ ૧૨ ॥ દશ-
વૈકાલિકે પાંચમે જી, અધ્યયને કહ્યો એ આચાર; તે ગુરૂ
લાલવિજય સેવતાં જી, વૃદ્ધિવિજય જયકાર. ॥ મુઠ ॥
॥ ૧૩ થિતિ ॥

॥ અથ પઠ્યાધ્યયન સંજાય પ્રારંભઃ ॥

મ મ કરો માયા કાયા કારિમી, એ દેશી. ગણધર
સુધર્મ એમ ઉપદિસે, સાંભણો મુનિવરવૃંદ રે; સ્થાનક અ-
હાર એ ઓલખો, જેહ છે પાપના કંદ રે. ગઠ ॥ ૧ ॥
પ્રથમ હિંસા તિહાં છાંડિયે, જૂઠ નવિ ભાંખિયે વચણ રે;
તુણ પણ અદત્ત નવિ લીજીયે, તજીયે મેહુણ સયણ રે.
ગઠ ॥ ૨ ॥ પરિગ્રહ મૂર્છા પરિહરો, નવિ કરો લોયણ
રાતિ રે; છંડો છક્કાય વિરાધના, લેહ સમજી સહુ ભાંતિ
રે. ગઠ ॥ ૩ ॥ અકલ્પ આહાર નવિ લીજીયે, ઉપજે દોષ
જે માંહિ રે; ધાતુનાં પાત્ર મત વાવરો, ગૃહોતણાં મુનિવર
પ્રાહી રે. ગઠ ॥ ૪ ॥ ગાદીયે માંચીયે ન બેસીયે, વારિયે
શમ્યા પલંગ રે; રાત રહિયે નવિ તે સ્થલે, જિહાં હોવે
નારિ પ્રસંગ રે. ગઠ ॥ ૫ ॥ સ્નાન મજ્જન નવિ કીજીયે,
જિણે હુવે મનતણો ક્ષોભ રે; તેહ શણગાર વલિ પરિહરો,
કંત નખ કેશ તણી શોભ રે. ગઠ ॥ ૬ ॥ છઠે અધ્યયને

(૧૦૦)

એમ પ્રકાશીયો, દશવૈકાલિક એહ રે; લાભવિજય ગુરૂ સેવ-
તાં, વૃદ્ધિવિજય લહો તેહ રે. ગાં ॥ ૭ ઇતિ ॥

॥ અથ સપ્તમાધ્યયન સંજાયઃ ॥

કપૂર હુવે અતિ ઉજલો રે, એ દેશી; સાચું વચણ
જે ભાંખિયેં રે, સાચી ભાષા તેહ; સમ્યાં મોસા તે કહિયેં
રે, સાચું મૃષા હોય જેહ રે. ॥ ૧ ॥ સાધુજી કરજો ભાષા
શુદ્ધ; કરી નિર્મલ નિજપુદ્ધિ રે. ॥ સાં કરાં ॥ એ આં-
કણી; કેવલ જૂઠ જિહાં હોવે રે, તેહ અસમ્યા જાણ; સાચું
નહિં જૂઠું નહીં રે, અસત્યા અમૃષા ઠાણ રે; ॥ સાં કરાં
॥ ૨ ॥ એ ચારે માંહે કહી રે, પહેલી ભાષા હોય ॥ સંયમ
ધારી જોલવી રે, વચન વિચારી જોય રે ॥ સાં કરાં ॥
॥ ૩ ॥ કઠિન વચણ નવિ ભાંખિયેં રે, તુંકારો રેકાર;
કોઈના મર્મ ન જોલિયેં રે, સાચા પણ નિર્ધાર રે. સાં
॥ કરાં ॥ ૪ ॥ ચોરને ચોર ન ભાંખિયેં રે, કાણાને ન કહે
કાણ; કહીયેં ન અંધો અંધને રે, સાચું કઠિન એ જાણ
રે. ॥ સાં કરાં ॥ ૫ ॥ જેહથી અનરથ ઉપજે રે, પરને
પીડા થાય; સાચું વચણ તે ભાંખતાં રે, લાભથી ત્રોટો
જાય રે. ॥ સાં કરાં ॥ ૬ ॥ ધર્મ સહિત હિતકારીયા રે,
ગર્વરહિત સમતોલ; શ્રાવણ તે પણ મીઠડા રે, જોલ વિચારી
જોલ રે. ॥ સાં કરાં ॥ ૭ ॥ એમ સવિ ગુણ અંગીકરી

રે, પરહરિ દોષ અશેષ; બોલતાં સાધુને હુવે નહિં રે,
કર્મનો બંધ લવલેશ રે. ॥ સાં ૩૦ ॥ ૮ ॥ દશવૈકલિક
સાતમે રે, અધ્યયને એ વિચાર; લાભ વિજય ગુરૂથી લહે
રે. વૃદ્ધિવિજય જયકાર રે. ॥ સાં ૩૦ ॥ ૯ ॥ ઇતિ ॥

॥ અથાષ્ટમાધ્યયનસઝાય પ્રારંભઃ ॥

રામ સીતાને ધીજ કરાવે, એ દેશી. કહે શ્રીગુરૂ સાં-
ભલો ચેલા રે, આચારજ એ પુણ્યના વેલારે; છછાય
વિરાહણુ ટાલોરે, ચિત્ત ચોખે ચારિત્ર પાલો રે. ॥ ૧ ॥
પુઠવી પાપાણુ ન લેદોં રે, ફલ ફુલ પત્રાદિ ન છેદો રે;
બીજ ફળલ વન મત કરજો રે, જીવ વિરાધનથી ડરજો
રે. ॥ ૨ ॥ વલી અગ્નિ મ લેટશે ભાઈ રે, પીજો પાણી
ઉનું સદાઈ રે; મત વાવરો કાચું પાણી રે, એહવીં છે શ્રી
વીરની વાણી રે. ॥ ૩ ॥ હિમ ધૂમર વડ ઉંખરાં રે, ફલ
કુંથુઆ કીડી નગરાં રે; નીલ ફૂલ હરી અંકૂરા રે, ઇંડાલ
એ આડે પૂરા રે. ॥ ૪ ॥ સ્નેહાદિક લેદોં જાણી રે, મત
હણજો સૂક્ષ્મ પ્રાણી રે; પડિલેહી સવિ વાવરજો રે, ઉપકરણે
પ્રમાદ મ કરજો રે. ॥ ૫ ॥ જયણુયેં ડગલાં ભરજો રે, વાટેં
ચાલતાં વાત મ કરજો રે; મત જ્યોતિષ નિમિત્ત પ્રકાસો
રે, નિરખો મત નાચ તમાસો રે. ॥ ૬ ॥ ઘીકું અણુઘીકું
કરજો રે, પાપ વ્યસન ન શ્રવણેં ધરજો રે; અણુસૂજતો

આહાર તજ્જો રે, રાતેં સન્નિધ સવિ વરજો રે. ॥ ૭ ॥
 બાવીસ પરિસહ સહેજો રે, દેહ દુઃખેં ફલ સફલજો રે;
 અણુ પામે કાર્પણ્ય મ કરજો રે, તપ શ્રુતનો મઠ નવિ ધરજો
 રે. ॥ ૮ ॥ સ્તુતિ ગતિ સમતા ગ્રહેજો રે, દેશ કાલ જોધને
 રહેજો રે; ગૃહસ્થશુ જાતિ સગાઈ રે, મત કાઢજો મુનિવર
 કાંઈ રે. ॥ ૯ ॥ ન રમાડો ગૃહસ્થનાં બાલ રે, કરો ક્રિયાની
 સંભાલ રે; યત્ર મત્ર ઔષધનો ભામો રે, મત કરજો
 કુગતિકામો રે. ॥ ૧૦ ॥ કોથેં પ્રીતિ પૂરવલી જાય રે, વઢી
 માનેં વિનય પલાય રે; માયા મિત્રાઈ નસાડે રે, સવિ ગુણ
 તે લોભ નસાડે રે. ॥ ૧૧ ॥ તે માટેં કષાય એ ચાર રે,
 અનુક્રમેં દમજો અણુગાર રે; ઉપશમશું કેવલ ભાવે રે,
 સરલાઈ સંતોષ સભાવેં રે. ॥ ૧૨ ॥ બ્રહ્મચારીને જાણજો
 નારી રે, જૈસી પોપટને માંજરી રે; તેણું પરિહરો તસ
 પરસંગ રે, નવ વાડ ધરો વલી ચંગ રે. ॥ ૧૩ ॥ રસલોહુપ
 થઈ મત પોષો રે, નિજકાય તપ કરીનેં શોષો રે; જાણો
 અધિર પુદ્ગલપિંડ રે, વ્રત પાલજો પંચ અખંડ રે. ॥ ૧૪ ॥
 કહિયું દશવૈકાલિકેં એમ રે, અધ્યયનેં આઠમે તેમ રે;
 ગુરુ લાભવિજયથી જાણી રે, બુધ વૃદ્ધિવિજય મન આણી
 રે. ॥ ૧૫ ॥ ઇતિ ॥

॥ અથ નવમાધ્યયનસંઝાય પ્રારંભઃ ॥

શેત્રુંજો જઈયેં લાલન, દેવુંજો જઈયેં; એ દેશી

વિનય કરેલો ચેલા, વિનય કરેલો; શ્રીગુરૂ આણુ શીશ ધ-
 રેલો. ચેલાં શીં એ આંકણી; કોધી માની ને પરમાદી,
 વિનય ન શીખે વલી વિષવાદી. ચેં વં ॥ ૧ ॥ વિનય
 રહિત આશાતના કરતાં, બહુ ભવ ભટકે દુર્ગતિ કરતાં;
 ચેં દું અગ્નિ સપ વિષ જિમ નવિ મારે, ગુરૂ આસાયણુ
 તેથી અધિક પ્રકારે. ચેં અં ॥ ૨ ॥ અવિનયે દૂષિયો
 બહુલ સંસારી, અવિનયી મુક્તિનો નહિં અધિકારો; ચેં
 નં કોલા કાનની કૂતરી જેમ, હાંકી કાઢે અવિનયી તેમ.
 ચેં અં ॥ ૩ ॥ વિનય શ્રુત તપ વલી આચાર, કહીયે
 સમાધિનાં ઠામ એ ચાર; ચેં ઠાં વલી ચાર ચાર ભેદ
 એકેક, સમજે ગુરુમુખથી સચિત્તેક. ચેં થીં ॥ ૪ ॥ તે
 ચારેમાં વિનય એ પહેલો, ધર્મવિનય વિણ ભાંખે તે ઘેલો.
 ચેં ભાં મૂલ્યથી જિમ શાખા કહિયે, ધર્મક્રિયા તિમ
 વિનયથી લહિયે. ચેં પિં ॥ ૫ ॥ ગુરૂ માન વિનયથી
 લહે સો સાર, જ્ઞાન ક્રિયા તપ જે આચાર; ચેં જે ગરથ
 પખે જિમ ન હોયે હાટ, વિણ ગુરુવિનય તેમ ધર્મની
 વાટ. ચેં ધં ॥ ૬ ॥ ગુરૂ નાન્હો ગુરૂ મ્હોટો કહિયે,
 રાજા પરે તસ આણુ વહિયે; ચેં આં અદ્યશ્રુત પશુ
 બહુશ્રુત બણો, શાસ્ત્રસિદ્ધાંતે તેહ મનાણો. ચેં તેં ॥ ૭ ॥
 જેમ શશી અહગણે વિરાજે, મુનિ પરિવારમાં તેમ ગુરૂ
 ગાજે; ચેં તેં ગુરૂથી અલગા મત રહો ભાઈ, ગુરૂ સેવ્યે

લહેશો ગૌરવાઈ. એ૦ શો૦ ॥ ૮ ॥ ગુરુબિનયેં ગીતારથ
 થાશો, વંછિત સવિ સુખલખમી કમાશો; એ૦ લ૦ શાંત
 હાંત વિનયો લજ્જાલુ, તપ જપ ક્રિયાવંત હયાલુ. એ૦ વં૦
 ॥ ૯ ॥ ગુરુકુલવાસી વસતો શિષ્ય, પૂજનીય હોયે વિસવા
 નીશ; એ૦ વિ૦ દશવૈકાલિક નવમે અધ્યયને, અર્થ એ
 ભાંખ્યો કેવલો વયણે; એ૦ કે૦ ઇણિપરે લાભવિજય
 ગુરુ સેવી, વૃદ્ધિવિજય સ્થિર લખમી લહેવી. એ૦ લ૦
 ॥ ૧૦ ॥ ઇતિ. ॥

॥ અથ દશમાધ્યયનસંઝાય પ્રારંભઃ

તે તરીયા ભાઈ તે તરીયા, એ દેશી; તે મુનિ વંદો
 તે મુનિ વંદો, ઉપશમ રસનો કંદોરે; નિર્મલ સાત ક્રિયાનો
 અંદો, તપ તેજે જેહવો દિણંદો રે. તે૦ ॥ ૧ ॥ એ આં-
 કણી ॥ પંચાશ્રવનો કરિ પરિહાર, પંચ મહાવ્રત ધારો રે;
 ષટ્શ્રવ તણે આધાર, કરતો ઉગ્રવિકરોરે. તે૦ ॥ ૨ ॥ પંચ
 સમિતિ ત્રણ ગુપ્તિ આરાધે, ધર્મધ્યાન નિરાખાધ રે; પંચ-
 મગતિનો મારગ સાધે, શુભ ગુણ તો ઇમ વાધે રે. તે૦
 ॥ ૩ ॥ ક્ય વિક્ય ન કરે બ્યાપાર, નિર્મમ નિર હંકાર
 રે; આસ્ત્ર પાલે નિરતિચારે, ચાલંતો ખડ્ગની ધાર રે. તે૦
 ॥ ૪ ॥ ભોગ ને રોગ કરી જે જાણે, આપે પુણ્ય વખાણે
 રે; તપ શ્રુતનો મદ નવિ આણે, ગોપવી અંગ ઠેકાણે રે.

તેં ॥ ૫ ॥ છાંડી ધન કણુ કંચન ગેહ, થઇ નિઃસ્નેહી
 નિરીહ રે; ખેહસમાણી જાણી દેહ. નવિ પોસે પાપેં જેહ
 રે. તેં ॥ ૬ ॥ દોષ રહિત આહાર જે પામે, જે લૂખે
 પરિણામે રે; લેતો દેહનું સુખ નવિ કામે, જાગતો આઠેઘ
 જામે રે. તેં ॥ ૭ ॥ રસના રસ રસીયો નવિ થાવે, નિ-
 દોષી નિર્માય રે; સહે પરિસહ સ્થિર કરી કાયા, અવિચલ
 જિમ ગરિરાય રે. તેં ॥ ૮ ॥ રાતેં કાઉસગ કરી સમ-
 શાનેં, જે તિહાં પરિસહ જાણે રે; તો નવિ ચૂકે તેહવે
 ટાણે, ભય મનમાં નવિ આણે રે. તેં ॥ ૯ ॥ કોઈ ઉપર
 ન ધરે ક્રોધ, દિયે સહુને પ્રતિબોધ રે; કમ આઠ ઝીંપવા
 બેધ, કરતો સંયમ શોધ રે. તેં ॥ ૧૦ ॥ દશવૈકાલિક
 દશમાધ્યયને, ઝીમ ભાંખ્યો આચાર રે; તે ગુરૂલાભ વિજયથી
 પામે, વૃદ્ધિનિજ્ય જ્યકાર રે. તેં ॥ ૧૧ ॥ ઇતિ. ॥

॥ સ્વચ્છૈકાદશાધ્યયનસત્રાય પ્રારંભઃ ॥

નમો રે નમો શ્રીશત્રુંજય ગિરિવર ॥ એ દેશી ॥ સાધુજી
 સંયમ સૂત્રો પાઠો, વ્રત દ્વષણ સવિ યાત્રો રે; દશવૈકાલિક
 સૂત્ર સંભાષો, મુનિ મારગ આજુઆલો રે. સાં સં ॥ ૧ ॥
 એ આંકણી. રોગાંતિક પરિસહ સંકટ, પરસંગે પણ ધાર
 રે; ચારિત્રથી મત ચૂકો પ્રાણી, ઇમ ભાણે જિનસાર રે.
 સાં સં ॥ ૨ ॥ બ્રહ્માચારી મુઠો કહાવે, ઇહ ભવ પરભવ

હાર રે; નરક નિગોદતણાં દુઃખ પામે, ભમતો બહુસંસાર
 રે. સાં સં ॥ ૩ ॥ ચિત્ત ચોખે ચારિત્ર આરાધે, ઉપશમ
 નીર અગાધ રે; ઝીલે સુંદર સમતાદરિયે, તે સુખ સંપત્તિ
 સાધે રે. સાં સં ॥ ૪ ॥ કામધેનુ ચિંતામણિ સરિખું,
 ચારિત્ર ચિત્તમેં આણો રે; ઇહ ભવ પરમન સુખદાયક એ
 સમ, અવર ન કાંઇ બાણો રે. સાં ॥ ૫ ॥ સિજ્ઞાંભવ સૂરિયે
 રચીયાં, દશ અધ્યયન રસાલાં રે; મનકપુત્ર હેતેં તે લણુતાં,
 લહિયેં મંગલમાલા રે. સાં ॥ ૬ ॥ શ્રીવિજયપ્રભસૂરિને
 રાજ્યેં, બુધ લાભવિજયને શિષ્યેં રે; વૃદ્ધિવિજય વિબુધ
 આચાર એ, ગાયો સકલ જગીશેં રે. સાં ॥ ૭ ॥ ઇતિ
 દશ વૈકાલિક સંઝાય સંપૂર્ણં

અથ શ્રી પર્યૂષણ પર્વનો સ્વાધ્યાય પ્રારંભ.

પર્વ પશૂસણુ આવીયાં રે લાલ, કીજેં ઘણાં ધર્મ
 ધ્યાન રે; લવિક જન. આરંભ સકલ નિવારીયેં રે લાલ,
 છવોને દીજેં અલયદાન રે. ભં પર્વં ॥ ૧ ॥ એ આંકણી.
 સઘલા માસમાંહે શિરેં રે લાલ, ભાદ્રવ માસ સુમાસ રે.
 ભં તિણમાંહે આઠ દિન રૂઝડા રે લાલ, કીજેં સુકૃત ઉ-
 દ્ધાસ રે. ભં ૫૦ ॥ ૨ ॥ ખાંડણુ પીસણુ ગારનાં રે લાલ,
 ન્હાવણુ ધોવણુ જેહ રે. ભં એહવા આરંભ ટાલવા રે
 લાલ, ઉત્સવ કરીયેં અનેક રે. ભં ૫૦ ॥ ૩ ॥ પુસ્તક વાસી

ન રાખીયે' રે લાલ, ઉત્સવ કરીયે' અનેક રે. ભ૦ ધર્મ
 સાડ વિત્ત વાવરે રે લાલ, હૈયે આણે વિવેક રે. ભ૦ ૫૦
 ૥૬૥ પૂજી અર્ચી આણીયે' રે લાલ, શ્રીસદ્ગુરૂની પાસ રે.
 ભ૦ ઢાલ દદામાં ફેરીયાં રે લાલ, માંગલિક ગાવો ગીત રે.
 ભ૦ ૫૦ ૥૫૥ શ્રીફલ સિખર સોપારિયાં રે લાલ, દીજે
 સહામીને હાથ રે. ભ૦ લાલ અનંતા વધાવતાં રે લાલ,
 શ્રીમુખ ત્રિભુવન નાથ રે. ભ૦ ૫૦ ૥૬૥ નવ વાંચન કલ્પ-
 સૂત્રનું રે લાલ, સાંભલો સૂધો ભાવ રે. ભ૦ સાહામીવત્સલ
 કીજીયે' રે લાલ, ભવજલ તરવા નાવ રે. ભ૦ ૫૦ ૥ ૭ ૥
 ચિત્ત કરિ ચૈત્ય જીહારીયે' રે લાલ, પૂજાં સત્તર પ્રકાર રે.
 ભ૦ અંગપૂજા સદ્ગુરૂતણી રે લાલ, કીજે હૃષં અપાર રે.
 ભ૦ ૫૦ ૥ ૮ ૥ જીવ અમારી પલાવીયે' રે લાલ, તિજીથી
 શિવ સુખ હોય રે. ભ૦ દાન સંવત્સરી દીજીયે' રે લાલ,
 ઇંચુ સમ પર્વ ન કોય રે. ભ૦ ૫૦ ૥ ૯ ૥ કાઉરસગ કરીને
 સાંભલો રે લાલ, આગમ આપણે કાન રે. ભ૦ છડ અઠમ
 તપ આકરાં રે લાલ, કીજીયે' ઉજવલ ધ્યાન રે. ભ૦ પર્વઠ
 ઇંચુ વિધે' જે આરાધશે રે લાલ, તે લકેશે સુખ કોડિ રે.
 ભ૦ મુક્તિ મંદિરમે' માલશે રે લાલ, મતિહંસ નમે કર
 જોડિ રે. ભ૦ ૫૦ ૥ ૧૧ ૥



તત્ર પ્રથમ વ્યાખ્યાનસ પ્રથમ સઝાય પ્રારબ્ધતે.

ઢાલ પહેલી.

પર્વ પન્નુષણુ આવિયાં, આનંદ અંગે ન માય રે;
 ઘર ઘર ઉત્સવ અતિ ઘણા, શ્રી સંઘ આવીને જાય રે. ૧૧૧૥
 પર્વ પન્નુષણુ આવિયાં ૥ એ આંકણી. જીવ અમારી પલાવિયેં,
 કીજિયેં વ્રત પચ્ચખાણુ રે; ભાવ ધરિ ગુરુ વંદિયેં, સુ
 જિયેં સૂત્ર વખાણુ રે. પૃ ૧૧ ૨ ૥ આઠ દિવસ એમ પા-
 લિયેં, આરંભનો પરિહારો રે; નાવણુ ધોવણુ ખંડણુ, લેપણુ
 પીસણુ વારો રે; પર્વ ૦ ૧૧૩ ૥ શક્તિ હોય તો પચ્ચખખીયેં,
 અઠ્ઠાયેં અતિ સારો રે; પરમ ભક્તિ પ્રીતિ લાવિયેં, સા-
 ધુને ચાર આહારો રે. પર્વ ૦ ૧૧ ૪ ૥ ગાય સોહાગણુ સન્નિ-
 મલી, ધવલ મંગલ ગીત રે; પચ્ચાન્નેં કરિ પોષિયેં, પારણે
 સાહામિ મન પ્રીત રે. પર્વ ૦ ૧૧૫ ૥ સત્તરલેહિ પૂજ રચી,
 પૂજિયેં શ્રી જિનરાય રે; આગલ ભાવના લાવિયેં, પાતક
 મલ ધોવાય રે. પર્વ ૦ ૧૧૬ ૥ લોચ કરાવે રે સાધુ જી, એસે
 એસણું માંડી રે; શીર વિલેપન કીજિયેં, આલસ અંગથી
 છંડી રે. પર્વ ૦ ૧૧૭ ૥ ગજગતિ આલેં આલતી, સોહાગણુ
 નારી તે આવે રે; કુંકુમ ચંદન ગઢૂંઅઢી, મોતિયેં ચાક
 પૂરાવે રે. પર્વ ૦ ૧૧૮ ૥ રૂપા મોહરેં પ્રભાવના, કરિયેં તવ
 સુખકારી રે; શ્રી ક્ષમાવિજય કવિ રાયનો, ગુધ માણુકવિ-
 જય જયકારી રે. પર્વ ૦ ૧૧૯ ૥

અથ પ્રથમ વ્યાખ્યાન દ્વિતીય સંજાય પ્રારંભ.

હાલ બીજી.

એ છીંડી કિહાં સખી એ દેશી.

પહેલે દિન બહુ આદર આણી, કલ્પસૂત્ર ઘર શાહો;
કુસુમ વસ્ત્ર કેસરશું પૂજી, રાતિ જગે લિયે લાહોરે પ્રાણી.
૥૧૥ કલ્પસૂત્ર આરાધો, આરાધી શિવ સુખ સાધો રે ભ-
વિજન; કલ્પસૂત્ર આરાધો ૥૧૥ એ આંકણી. પ્રહ ઉડીને ઉપા-
શ્રયે આવી, પૂજી ગુફ નવ અંગે; બાજિંત્ર બાજતાં મંગલ
ગાવતાં, ગહૂંદી દિયે મન રંગે રે. પ્રા. ક. ૥૨૥ મન વચ
કાય એ ત્રિકરણ શુદ્ધે, શ્રીજિનશાસન માંહે; સુવિહિત સા-
ધુતણે મુખ સુશિયે, ઉત્તમ સૂત્ર ઉમાહી રે. પ્રા. ક. ૥૩૥
ગિરિમાંહે જિમ મેરૂ વડો ગિરિ, મંત્રમાંહે નવકાર; વક્ષમાંહે
કલ્પવક્ષ અનુપમ, શાસ્ત્રમાંહે કલ્પ સાર રે. પ્રા. ક. ૥૪૥
નવમા પૂર્વનું દસા શ્રુત, અધ્યયન આઠમું જેહ; ચૌદ પૂર્વ
ઘર શ્રીભદ્રબાહુ, ઉદ્ધર્તુ શ્રીકલ્પ એહ રે. પ્રા. ક. ૥૫૥ પ-
હેલા મુનિ દશ કલ્પ વખાણો, ક્ષેત્રગુણ કહ્યા તેર; તૃતીય
રસાયન સરિષું એ સૂત્ર, પૂરવમાં નહિં ફેર રે. પ્રા. ક.
૥૬૥ નવશે ત્રાણું વરસે વીરથી, સદા કલ્પ વખાણુ; મુન-
સેન સભા પુત્રની આરતી, આનંદ પૂર મંડાણુ રે; પ્રા. ક.
૥ ૭ ૥ અક્રમ તપ મહિમા ઉપર, નાગકેતુ દહંત; એતો

પીઠિકા હવે સૂત્ર વાંચના, વીરચરિત્ર મુણે સંત રે. પ્રા.
 ક. ॥ ૮ ॥ જંબૂદ્વીપમાં દક્ષિણ ભરતે, માહણ કુંડ સુઠામ;
 આષાઢશુદ્ધિ છઠે ચવિયા, સુરલોકથી અભિરામ રે. પ્રા.
 ક. ॥ ૯ ॥ રૂપભદ્રા ઘરે દેવાનંદા, કુળે અવતરિયા સ્વામિ;
 ચૌદ સુપન દેખી મન હરખી, પિયુ આગલ કહિ તામ રે.
 પ્રા. ક. ॥ ૧૦ ॥ સુપન અર્થ કહો સુત હેશે, એહવે ઇંદ્ર
 આલોચે; આદ્ય ઘર અવતરિયા દેખી, ખેઠો સુર લોક
 શોચે રે. પ્રા. ક. ॥ ૧૧ ॥ ઇંદ્રે સ્તવિ ઉલટ આણી, પૂરણ
 પ્રથમ વખાણ; મેઘકુમાર કથાથી સાંજે, કહે બુધ માણક
 આણિ રે. પ્રા. ક. ॥ ૧૨ ॥

અથ દ્વિતીય વ્યાખ્યાન સંજાય પ્રારંભ.

હાલ ત્રીજી.

પ્રથમ ગોવાલાતણે ભવેં જી. એ દેશી.

ઇંદ્ર વિચારે ચિત્તમાં જી, એ તો અચરીજ વાત; ની-
 ચકુલેં નાવ્યા કદા જી, ઉત્તમ પુરૂષ અવદાત. ॥૧॥ સુગુણ
 નર, જીઓ જીઓ કર્મ પ્રધાન; કર્મ સખલ બલવાન. સુ.
 જી. એ આંકણી. આવે તો જન્મે નહીં જી, જિન ચઢી
 હરિ રામ; ઉગ્ર ભોગ રાજનકુલેં જી, આવે ઉત્તમ ઠામ.
 સુ. ॥ ૨ ॥ કાલ અનંતે ઉપના જી, દશ અવધેરાં રે હોય;
 તિણે અવધેરું એ થયું જી, ગર્ભહરણ દશમાંહે. સુ. ॥૩॥

અથવા પ્રભુ સત્યાવીશમાં જી, ભવમાં ત્રીજે જન્મ; મરી-
ચિભવકુલમદ કિયો જી, તેથી બાંધ્યું નીચ કર્મ. સુ. ૥૪૥
ગોત્ર કર્મ ઉદયે કરી જી, માહણકુલે ઉવવાય; ઉત્તમકુલે
જે અવતરે જી ઇંદ્રિજીત તે થાય. સુ. ૥૫૥ હરિજીમેષી
તેડીને જી, હરિ કહે એહ વિચાર; વિપ્ર કુલથી લેઈ પ્રભુજી,
ક્ષત્રિય કુલે અવતાર. સુ. ૥૬૥ રાય સિદ્ધારથ ધર ભલી
જી, રાણી ત્રિશલા દેવિ; તાસ કુખે અવતારિયા જી, હરિ
સેવક તતખેવ. સુ. ૥૭૥ ગજ વૃષભાદિક સુંદર જી, ચૈદ
સુપન તિણિ વાર; દેખી રાણી જેહવાં જી, વણુંબ્યાં સૂત્રે
સાર. સુ. ૥૮૥ વણુંન કરી સુપન તણું જી, મૂકી બીજું
વખાણ; શ્રીક્ષમાવિજય ગુરૂ તણે જી, કહે માણક ગુણખાણ.
સુ. ૥ ૬ ૥ ઇતિ.

॥ અથ તૃતીય વ્યાખ્યાનસંગ્રાહ પ્રારંભઃ ॥

॥ ઠાલ ચોથી ॥ મહારી સહી રે સમાણી ॥ એ દશી ॥

દેખી સુપન તવ ભગી રાંણી, એ તો હિયડે હેતજ
આણી રે; પ્રભુ અર્થ પ્રકાસે; એ આંકણી ॥ ઉઠીને પિયુ પાસે
તે આવે. ઠોમલવચને જગાવે રે. પ્ર૦ ॥ ૧ ॥ કર બેડીને
સુપન સુણાવે, ભૂપતિને મન ભાવે રે; પ્ર૦ કહે રાજ સુણ
પ્રાણ પિયારી, તુમ પુત્ર હોશે સુખકારી રે. પ્ર૦ ॥ ૨ ॥
જાઓ સુખગે સુખસંજાયે, શયન કરોને સંજાયે રે; પ્ર. ॥

નિજ ઘર આવી રાત્રિ વિહાઈ, ધર્મ કથા કહે ખાઈ રે.
 પ્ર. ૥ ૩ ૥ પ્રાત સમય થયો સૂરજ ઉઠ્યો, ઉઠ્યો રાય
 ઉમાયો રે; પ્ર૦ કૌટુંબિક નર વેગેં જોલાવે, સુપનપાઠક
 તેડાવે રે. પ્ર૦ ૥ ૪ ૥ આબ્યા પાઠક આદર પાવે, સુપન
 અર્થ સમજાવે રે; દ્વિજ અર્થ પ્રકાસે ૥ એ આંકણી ૥
 જિનવર ચક્રી જનની પેખે, ચૌદ સુપન સુવિશેષે. દ્વિ૦
 ૥ ૫ ૥ વાસુદેવની માતા સાત, ચાર બલદેવની માત રે;
 દ્વિ૦ તે માટેં એ જિન ચક્રી સારો, હોશે પુત્ર તુમારો રે. દ્વિ. ૥ ૬ ૥
 સુપન વિચાર સુણી પાઠકને, સંતોષે નૃપ બહુ દાનેં રે.
 દ્વિ૦ સુપનપાઠક ઘરે જોલાવી, નૃપરાણી પાસેં આવી રે.
 દ્વિ૦ ૥ ૭ ૥ સુપન કહ્યાં તે સંખેવે, સુખ પામી પ્રિયા તત-
 ખેવે રે. દ્વિ૦ ગર્ભપોષણ કરે હવે હર્ષે, રાણી અંગ આનંદ
 વરષે રે. દ્વિ૦ ૥ ૮ ૥ પંચ વિષય સુખ રંગેં વિલસે, અળ
 પુણ્યમનોરથ ફલશે રે. દ્વિ૦ એટલે પૂરું ત્રોણું વખાણું
 કરે માણક જિનશુણુ જ્ઞાન રે. દ્વિ૦ ૥ ૯ ૥

અથ ચતુર્થ વ્યાખ્યાન સંજાય પ્રારંભ.

લાલ પાંચમી.

મન મોહનાંરે લાલ ૥ એ દશી.

ધનદ તણે આદેશથીરે, મન મોહનાં રે લાલ; તિર્થ-
 ગૂઝૂંબક દેવ રે; જગ સોહનાં રે લાલ, રાય સિદ્ધારથને

ઘરે રે. મ. વૃષ્ટિ કરે નિત્યમેવ રે. જ. ॥ ૧ ॥ કનક રચણ
 મણિ રૌપ્યની રે. મ. ઘણ કણ બૂધણ પાન રે. જ. વર-
 સાવે ફલ પુલ્કની રે. મ. નુતન વસ્ત્ર નિધાન રે. જ. ॥૨॥
 વાધે દોલત દિન પ્રત્યે રે. મં ॥ તેણું વહાંમાન હેત રે. જ.
 કેશું નામજ તેહનું રે. મ. માત પિતા સંકેત રે. જ. ॥૩॥
 માતાની ભક્તિ કરી રે. મ. નિશ્ચલ પ્રભુ રહ્યા તામ રે.
 જં માતા આરતિ ઊપની રે. મં શું થયું ગર્ભને
 આમ રે. જં ॥ ૪ ॥ ચિંતાતુર સહુ દેખીને રે, મં
 પ્રભુ હાથ્યા તેણી પાર રે; જં હર્ષ થયો સહુ લોકને રે,
 મં આનંદમય અપાર રે. જં ॥ ૫ ॥ ઉત્તમ ડોહલા
 ઉમરે રે, મં દેવપૂજાદિઠ ભાવ રે; જં પૂરણ થાયે તે
 સહુ રે, મં પૂરવ મુણણ પ્રભાવ રે. જં ॥૬॥ નવ માસ
 મૂશ ઉપરરે, મ. દિવસ સાહાડા સાત રે; જ. ઉચ્ચ સ્થાને
 સહ આવતાં રે, મ. લાયે અનુકુલ વાત રે. જ. ॥ ૭ ॥
 જસંત જટુ વન સોરિયાં રે, મ. જન મન હર્ષ ન માય રે;
 જ. ચૈત્ર માસ શુદ્ધિ તેરશે રે, મ. જિન જન્મ્યા આર્ષી
 રાત રે. જ. ॥ ૮ ॥ અબુવાલું ત્રિહું જગ થયું રે, મ.
 વરતો જય જયકાર રે; જ. સોથું વખાણ પૂરણ ઇહાં રે,
 મ. યુધ માણક નિજમ હિતકાર રે. જ. ॥ ૯ ॥

॥ અથ પંચમવ્યાખ્યાનસંગ્રાહ પ્રારંભઃ ॥

॥ ઢાલ છઠી ॥

॥ મુણે ભારી સજની રજની ન જાવે રે ॥ એ દેશી ॥

જિનનો જન્મ મહોત્સવ પહેલો રે, છપ્પન દિશિ
કુમરી વહેલો રે; ચોસઠ ઈંદ્ર મલી પછે જાવે રે, જિનને
મેરૂશિખર લઇ જાવે રે. ॥ ૧ ॥ ક્ષીરસમુદ્રનાં નીર અણ્ણવી
રે, કનક રજત મણિ કુંભ રચાવી રે; એક ઠેઠા સાઠ
લાખ ભરાવે રે, એહવે ઈંદ્રને સંદેહ આવે રે. ॥ ૨ ॥
જલધારા કેમ ખમશે ખાલ રે, તથા પ્રભુ હરિનો સંશય
ટાલ રે; અંગુઠે કરી મેરૂ હલાવે રે, હરિ ખાત્રીને જિન
હવરાવે રે. ॥ ૩ ॥ ખાવનાચંદન અંગે લગાવે રે, પૂજી
પ્રણમી ધરે પધરાવે રે; સખલવિધાની સિદ્ધારથ રાજ રે,
દશ જિન ઉત્સવ કરિ તાજ રે. ॥ ૪ ॥ કુંકુમ હાથ દિયે
ધરખારે રે, વાળાં વાગે વિવિધ પ્રકારે રે; ધવલ મંગલ
ગોરી ગાવે રે, સ્વર્ગન કુટુંબ તે આનંદ પાવે રે. ॥ ૫ ॥
પદ્માન્નશું પેપી નાત રે, નામધરયું વર્દમાન વિખ્યાત રે;
અંદ્રકલા જિમ વાધે વીર રે, આઠ વરસના થયા વડ વીર
રે. ॥ ૬ ॥ દેવ સભામાં ઈંદ્ર વખાણે રે, મિથ્યાદૃષ્ટિ મુર
નવિ માને રે; સાપનું રૂપ કરિ ચિતરાલ રે, આબ્યો દેવ
ખિવરાવના ખાલ રે. ॥ ૭ ॥ નાખ્યો વીરે હાથે સાહી
રે, ખાલક રૂપ કરી સુર ત્યાંહી રે; વીરની સાથે આબ્યો

રમવા રે, જાણી હારયો સુર તે બલમાં રે. ॥ ૮ ॥ નિજ
 ખંધોલે વીરનેં ચઢાવે રે, સાત તાડ પ્રમાણુ તે થાવે રે;
 વીરેં મારયો સુષ્ટિપ્રહાર રે, બીનો સુર તે કરયો પોકાર
 રે. ॥ ૯ ॥ દેવ ખમાવી કહે સુણુ ધીર રે, જગમાં મહોટો
 તું મહાવીર રે; માત પિતા હવે મહૂરત વાડ રે, સુતને
 મેહલે બાણુવા સાડ રે. ॥ ૧૦ ॥ આવી ઈંદ્ર તે પૂછવા લાગ્યો
 રે, વીરેં સંશય સઘલો બાંગ્યો રે; જૈન બ્યાકરણુ તિહાં હોવે
 રે, પંડયો ઉલો આગલ જોવે રે. ॥ ૧૧ ॥ મતિ શ્રુત અ-
 વધિજ્ઞાનેં પૂરા રે, સંખેમાતપેં શૂરા રે; અતિ આગ્રહથી
 પરણ્યા નારી રે, સુખ લોગવે તેહથું સંસારી રે. ॥ ૧૨ ॥
 નંદિવર્દન વડેરો બાઈ રે, ખહેની સૂઢંસણુ બહુસુખદાયી
 રે; સુરલોકેં પહોતાં માય ને તાય રે, પૂણું અભિગ્રહ વીરનો
 થાય રે. ॥ ૧૩ ॥ દેવ લોકાંતિક સમય જણાવે રે. દાન
 સંવત્સરી દેવા મંડાવે રે; માગશિર વદિ દશમી વ્રત લીનો
 રે, તીવ્ર ભાવથી લોચ તવ કીનો રે. ॥ ૧૪ ॥ દેશ વિદેશેં
 કરે વિહાર રે, સહે ઉપસર્ગ જે સખલ ઉદાર રે; પૂરું પાં-
 ચમું વખાણુ તે આહીં રે, પબણે માણુક વિબુધ ઉમાહી
 રે. ॥ ૧૫ ॥ ઇતિ ॥

॥ અથ ષષ્ટ વ્યાખ્યાનસંજાય પ્રારભ્ય તે ॥

॥ હાલ સાતમી ॥ થાયની દેશી. ॥

ચારિત્ર લેતાં ખંધેં મૂકયું, દેવદુખ્ય સુરનાથેં ॥

અહં તેહનું આગ્યું પ્રભુ જી, આદાણને નિજહાથે જી.
 ॥ ૧ ॥ વિહાર કરતાં કાંટે વલગ્યું, બીજું અહં તે ચૈલ
 જી; તેર માસ સચૈલક રહિયા, પછે કહિયે અચૈલ જી.
 ॥ ૨ ॥ પન્નર દિવસ રહી તાપસ આશ્રમે, સ્વામી પ્રથમ
 ચોમાસે જી; અસ્થિઆમે પહોતા જગગુરુ, શુલપાણિની
 પાસે જી. ॥ ૩ ॥ કષ્ટ સ્વભાવ વ્યંતર તેણે કીધા, ઉપ-
 સર્ગ અતિ ઘોર જી; સહી પરિસહ તે પ્રતિજોધી, મારી
 નિવારી જોર જી. ॥ ૪ ॥ મોરાક ગામે કાઉસ્સગમ પ્રભુજી,
 તાપસ તિહાં કરલેદી જી; અહમ્મંદકનું માન ઉતાર્યું, ઇંદ્રે
 આંગુલી છેદી જી. ॥ ૫ ॥ કનકબલે કૌશિક વિષધર, પર-
 મેશ્વરે પડિજોદ્યો જી; ધવલ રૂધિર દેખી જિન દેહે, જાતિ
 સમરણ સોદ્યો જી. ॥ ૬ ॥ સિંહ દેવ જીવે કિયો પરિસહ,
 ગંગા નદી ઉતારે જી; નાવનેમ જ્ઞાન કરતો દેખી, કંબલ
 સંબલ નિવારે જી. ॥ ૭ ॥ ધર્માગ્રાય નામે મંબલી, પુત્રે
 પરિધલ જવાલા જી; તેજેલેશ્યા મૂકી પ્રભુને, તેહને જીવિત
 દાન આપ્યાં જી. ॥ ૮ ॥ વાસુદેવ ભવે પૂતના રાણી, વ્યંતરી
 તાપસ રૂપે જી; જટા ભરી જલ છાંટે પ્રભુને, તો પણ
 ધ્યાનસ્વરૂપે જી. ॥ ૯ ॥ ઇંદ્ર પ્રશંસા અણમાનતે સંગમે
 સુરે બહુ દુઃખ લીધાં જી; એક રાત્રિમાં વીથ ઉપસર્ગ, કઠોર
 નિઠોર તેણે કીધા જી. ॥ ૧૦ ॥ છમાસવાડ પૂઠે પડિયો,
 આહાર અસૂઝતો કરતો જી; નિશ્ચલ ધ્યાન નિહાલી પ્રભુનું,

નાઠે કર્મથી ડરતો જી. ॥૧૧॥ હજી કર્મ તે અઘોર ભણી,
 મને અભિગ્રહ ધારે જી; ચંદનખાલા અડદને બાકુલે, પટ-
 માસી તપ પારે જી. ॥ ૧૨ ॥ પૂરવ ભવ વૈરી ગોવાલે
 કાને ખીલા ઠોકયા જી; ખરક વૈદે ખેંચી કાઢયા, ઇણપેરે
 સહુ કર્મ શેકયાં જી. ॥૧૩॥ બાર વર્ષ સહેતાં ઇમ પરિસહ,
 વૈશાખ શુદ્ધ દિન દશમી જી; કેવલજ્ઞાન ઉપન્યુ પ્રભુને,
 વારી ચિહ્નગતિ વિષમી જી. ॥૧૪॥ સમોસરણ તિહાં દેવે
 રચિયું, બેઠા ત્રિભુવન ઇશ જી; શોભિતા અતિશય ચોત્રીશે,
 બાણી ગુણ પાંત્રીશ જી. ॥ ૧૫ ॥ ગૌતમ પ્રમુખ એકાદશ
 ગણધર, ચૌદ સહસ્ર મુનિરાય જી; સાધવી છત્રીસ સહસ્ર
 અનોપમ, હીઠે દુર્ગતિ જાય જી. ॥ ૧૬ ॥ એક લાખ ને
 સહસ્ર ઓગણસાઠ, આવક સમકિતધારી જી; ત્રણ લાખ ને
 સહસ્ર અઢારશે, આવિકા સોઢે સારી જી. ॥ ૧૭ ॥ સ્વામી
 ચઉવિહ સંઘ અનુક્રમે, પાવાપુરી પાય ધારે જી; કાર્તિક
 વદિ અમાવાસ્યા દિવસે, પહોતા મુક્તિ મઝારે જી. ॥૧૮॥
 પવં દીવાલી તિહાંથી પ્રગટયું, કીધો દીપ ઉઘોત જી; રાય
 મલીને તિથે પ્રભાતે, ગૌતમ કેવલ હોત જી. ॥ ૧૯ ॥ તે
 શ્રીગૌતમ નામ જપંતાં, હોવે મંગલમાલ જી; વીરમુકતે
 ગયાથી નવશે, એંશી વરસેં સિદ્ધાંત જી. ॥ ૨૦ ॥ શ્રી
 ક્ષમાવિજય શિષ્ય બુધ માણુક કહે, સાંભલો આતા મુનિજી
 જી; (કદપસૂત્રની પુસ્તક રચના દેવાદિગણે કીધી જી) ચરમ
 જિજ્ઞેસર તબ એ ચરિત્રે, મૂકયું છડું વખાણ જી. ॥૨૧॥

અથ ૫૫૭ વ્યાખ્યાન દ્વિતીય સંજાય પ્રારંભ.

ઢાલ આઠમી ॥ દેશી ભભરાની.

કાશી દેશ બનાવસી, સુખકારી રે. અશ્વસેન રાજન,
 પ્રભુ ઉપકારી રે. પટ્ટરાણી વામા સતી. સુ. રૂપેં રંભ સ-
 માન. પ્ર૦ ॥ ૧ ॥ ચૌદ સ્વપન સૂચિત ભલાં. સુ૦ જન્મ્યા
 પાસ કુમાર. પ્ર૦ પોષ વહિ દશમી દિને. સુ૦ સુર કરે
 ઉત્સવ સાર. પ્ર૦ ॥ ૨ ॥ દેહમાન નવ હાથનું. સુ૦ નીજ
 વરણુ મનોહાર. પ્ર૦ અનુક્રમે જોબન પામિયા. સુ૦ પરણી
 પ્રભાવતી નાર. પ્ર૦ ॥ ૩ ॥ કમઠ તણે. મદ ગાલીયો. સુ૦
 કાઢયો જલતો નાગ. પ્ર૦ નવકાર સુણાવી તે કિયો. સુ૦
 ધરણરાય મહાભાગ. પ્ર૦ ॥ ૪ ॥ પોષ વહિ એકાદશી. સુ૦
 પ્રત લેઈ વિચરે સ્વામ. પ્ર૦ વડતલેં કાઉત્સર્ગે રહ્યા. સુ૦
 મેઘમાલી સુર તામ. પ્ર૦ ॥ ૫ ॥ કરે ઉપસર્ગ જલવૃષ્ટિનો
 સુ૦ આબ્યું નાસિકા નીર. પ્ર૦ ચૂકયા નહિં પ્રભુ ધ્યાનથી.
 સુ૦ સમરથ સાહસ ધીર. પ્ર૦ ॥ ૬ ॥ ચૈત્ર વહિ ચોથને
 દિને. સુ૦ પામ્યા કેવલ નાણુ. પ્ર૦ ચઉવિહ સંઘ થાપી
 કરી. સુ૦ આબ્યા સમેતગિરિ ઠાણુ. પ્ર૦ ॥ ૭ ॥ પાલી આયુ
 શો વર્ષનું. સુ૦ પહોતા મુક્તિ મહંત. પ્ર૦ શ્રાવણુ શુદ્ધિ
 દિન અષ્ટમી. સુ૦ કીધો કર્મનો આંત. પ્ર૦ ॥ ૮ ॥ પાસ
 વીરને આંતરૂં. સુ૦ વર્ષ અઢીશેં જાણુ. પ્ર૦ કહે માણુક
 જિન દાસને. સુ૦ કીજેં કોટિ કલ્યાણુ. પ્ર૦ ॥ ૯ ॥

અથ સપ્તમ વ્યાખ્યાન સંગ્રામ પ્રારંભ.

ઢાલ નવમી.

હો મતવાલે સાજનાં એ દેશી.

સોરિ પુર સમુદ્રવિજય ઘરે, શિવા દેવી કુખે' સારો
 રે; કાર્ત્તિક વદિ ખારશ દિને, અવતર્યા નેમ કુમારો રે. ૥૧૥
 જયો જયો જિન ખાવીશમો. એ આંકણી. ચૌદ સ્વપન
 રાણિયે' પેખિયાં, કરવો સ્વપ્ન તણો વિચાર રે; શ્રાવણ શુદ્ધિ
 દિન પંચમી, પ્રભુ જન્મ હુઓ જયકાર રે. જય ૦ ॥ ૨ ॥
 સુરગિરિ ઉત્સવ સુર કરે, જિનચંદ્ર કલા જિમ વાધે રે; એક
 દિન રમતાં રગમાં, હરિ આયુધ સઘલાં સાધે રે. જ ૦
 ॥૩॥ ખખર સુણી હરિ શંકિયા, પ્રભુ લલુચય થકી પ્રદ-
 ચારી રે; ખલવંત જાણી જિનને, વિવાહ મનાવે મુરારી રે.
 જ ૦ ॥૪॥ જન લેઈ જાહવ આગ્રહે. જિન આઠ્યા તોરણ
 ખાર રે; ઉગ્રસેન ધર આંગણે, તવ સુણીયો પશુપોકાર રે.
 જ ૦ ॥ ૫ ॥ કરુણાનિધિ રથ ફેરવ્યો, નવિ માન્યો કહેણ
 કેહનો રે; રાજુલને' ખટકે ઘણું. નવ લવનો રનેહ છે જેહ
 નો રે. જ ૦ ॥૬॥ દાન દેઈ સંયમ લિયો, શ્રાવણ છઠ્ઠ અ-
 નુઆલી રે; ચોપન દિન છદ્ધસ્થ રહી, લહું કેવલ કર્મને
 ગાલી રે. જ ૦ ॥૭॥ આશો વદિ અમાવાસે, દે દેશના પ્ર-
 ભુજ સારી રે; પ્રતિબોધ પામી વત લિયો, રહે નેમ રાજુલ
 નારી રે. જ ૦ ॥૮॥ આષાઠ શુદ્ધિ દિન અષ્ટમી, પ્રભુ પામ્યા

પદ નિર્વાણો રે; રૈવતગિરિવર ઉપરે, મધ્યરાત્રિયેં તે મન
આણો રે. ૪૦ ॥ ૬ ॥ શ્રી પાર્શ્વનાથ થયા પહેલાં, ક્યારે
નેમ થયા નિરધારો રે; સાડા સાતસેં ગ્યાશી હજાર વર્ષે,
ચિત્તમાંહે ચતુર વિચારો રે. ૪૦ ॥ ૧૦ ॥ સહુકો જિનનાં
આતરાં, મન દેઈ મુનિવર વાંચે રે; ઈહાં પૂરણ વ્યાખ્યાન
સાતમું, સુણી પુણ્ય લંડારને સાંચે રે. ૪૦ ॥ ૧૧ ॥

॥ અથાષ્ટમવ્યાખ્યાન સંજાય પ્રારંભ. ॥

ઠાલ ૧૦ મી.

ઐ ઐ મુનિવર વિહરણ પાંગરયા ॥ ઐ દેશી.

ઈક્ષાકુ ભૂમેં નાભિ કુલધર ધરે ॥ સોહે મરૂદેવી
તસ નાર રે; અષાઠ વદિ સુર લોકથી ચવી રે, અવતરિયા
જગ સુખકાર રે. ॥ ૧ ॥ પ્રભુમો ભવિજન આદિ જિણેસર
રે ॥ આંકણી. ગજ વૃષભાદક ચૌદ સહણે ॥ દીઠાં મા-
ડિયેં માઝમ રાત રે; સુપન અર્થ કહે નાભિ કુલધર ॥
હોશે નંદન વીર વિખ્યાત રે. પ્ર૦ ॥ ૨ ॥ ચૈત્ર અંધારી
આઠમેં જનમિયા ॥ સુર મલી ઉત્સવ સુરગિરિ કીધ રે;
દીઠો વૃષભ તે પેલે સુપનેં ॥ તેણેં કરી નામ રૂપભ તે
દીધ રે. પ્ર૦ ॥ ૩ ॥ વાધે રૂપભ ॥ કદ્ય વેલિ જ્યુ રે, ક-
ર્શન દીઠે સકલ સમૃદ્ધિ રે; બાલક રૂપ કરીને દેવતા ॥
ખેલે જિન સાથેં હિત વૃદ્ધિ રે. પ્ર૦ ॥ ૪ ॥ કુમરી સુનંદા

બીજી સુમંગલા જી, જિનનેં પરણાવી હરિ આય રે; થાપી
 અયોધ્યા નગરી વસાવીને રે, થાપી રાજનીતિ તિણુ ઠાય
 રે. પ્ર૦ ૥૫૥ રીતિ પ્રકાશી સઘલી વિશ્વની રે, કિયો અસી
 મધી કશી વ્યવહાર રે; એકસો વીશ અને નર નારી કલા
 રે, પ્રભુજી યુગલાધર્મ નિવાર રે. પ્ર૦ ૥૬૥ ભરતાદિક શત
 પુત્ર સોહામણા રે, ઘેટી પ્રાદ્ધી સુંદરી સાર રે; લાખ ત્રાશી
 પૂરવ ગૃહિપણે જી, લોગવી લોગ ભલા મનોહાર રે. પ્ર૦
 ૥૭૥ દેવ લોકાંતિક સમય જણાવિયો રે, જિનને દીક્ષાનો
 વ્યવહાર રે; એક કોટિ આઠ લાખ સોવન દિન પ્રત્યે રે,
 દેઈ વરધીદાન ઉદાર રે. પ્ર૦ ૥ ૮ ૥ ચૈત્ર અંધારી આઠમ
 આદર્યો રે, સંયમ મુષ્ટિયેં કરિ લોચ રે; શ્રેયાંસ કુમર
 ઘરે વરધીપારણું જી, કીધું ઈશ્વરસેં ચિત્ત સાચ રે. પ્ર૦
 ૥૯૥ સહસ્ર વર્ષ લગેં છદ્મસ્થપણે રહ્યા જી, પછી પામ્યા
 કેવલ જ્ઞાન રે; ફાગુણ અંધારી અગ્યારસ દિને જી, સુર
 કરે સમવસરણ મંડાણ રે. પ્ર૦ ૥૧૦૥ ત્યાં બેશી પ્રભુ ધર્મ
 દેશના રે, સાહમી ને સુણે પર્વદા બાર રે; પ્રતિબોધાણું
 કેઈ મત ગ્રહે જી, કેઈ શ્રાવકનાં મત બાર રે. પ્ર૦ ૥૧૧૥
 થાપ્યા ચોરાશી ગણધર ગુણનિલા જી, મુનિવર માન ચો-
 રાશી હજાર રે; સાધવી ત્રણ લાખ શ્રાવક એટલા જી,
 હિપર પાંચ સહસ્ર અવધાર રે. પ્ર૦ ૥ ૧૨ ૥ પાંચ લાખ
 શ્રીપત્ર સહસ્ર શ્રાવિકા જી, થાપી ચઉવિહ સંઘ સુબળ રે;

(૧૨૨)

મહાવદિ તેરશેં મુકતેં પધારિયા જી, બુધ માણક નમે સુ-
વિહાણુ રે. પ્ર૦ ૥૧૩૥ વાંચે વિસ્તારેં મુનિવરા વલી જી,
મૂકયું આઠમું વખાણુ ઇણુ કામ રે; બુધશ્રી ક્ષમાવિનયજી
ગુરૂ તણે જી, કરે માણક મુનિ ગુણઆમ રે. પ્ર૦ ૥૧૪૥

॥ અથ નવમ વ્યાખ્યાન સંજાય પ્રારબ્ધ તે ॥

ઢાલ ૧૧ મી.

ભરત નૃપ ભાવશું એ દેશી.

સંવત્સરી દિન સાંભલો એ, બારસી સૂત્ર સુભાણુ;
સફલ દિન આબુનો એ ॥ એઆંકણી. શ્રીફલની પ્રભાવના
એ, રૂપા નાણું જાણુ. સ૦ ૥૧૥ સામાચારી ચિત્ત ધરો એ,
સાધુ તણે આચાર. સ૦ વડલહુડાઇ ખામણું એ, ખામે
સહુ નર નાર. સ૦ ૥૨૥ રીષ વશેં મન રૂપણું એ, રાખીને
ખમાવે જેહ. સ૦ કોયું પાન જિમ કાઢવું એ, સંઘ બાહર
સહિ તંહ. સ૦ ૥૩૥ ગલિત વૃષભ વધકારકુ એ, નિર્દય
જાણી વિપ્ર. સ૦ પંક્તિ બાહર તે કહ્યો એ, જિમ મહા-
સ્થાનેં ક્ષિપ્ર. સ૦ ૥ ૪ ॥ ચંદનબાલા મૃગાવતી એ, જેમ
ખમાવ્યું તેમ. સ૦ ચંડ પ્રદોતનરાયને એ, ઉદાયન ખમા-
વ્યું જેમ. સ૦ ૥૫૥ કુંભકાર શિષ્યની પરેં એ, તિમ ન
ખમાવો જેમ. સ૦ બાર બોલે પટ્ટાવલી એ, સુણતાં વાધે
પ્રેમ. સ૦ ૥ ૬ ॥ પરિભ્રમણું સંવત્સરી એ, કરિયેં સ્થિર

૩રી ચિત્ત. સં દાન સંવત્સરી દેધને એ, લીજે લાહો નિત્ત.
 સં ॥૭॥ ચઉવિહ સંધ સંતોષિયે એ, ભક્તિ કરી ભલિ
 ભાતિ. સં ઇણિપરે પર્વ પજૂવણ એ, ખરચો લક્ષ્મી અ-
 નંત. સં ॥૮॥ જિનવર પૂજા રચાવિયે એ, ભક્તિ મુક્તિ
 સુખદાય. સં ક્ષમાવિજય પંડિત તણો એ, બુધ માણક
 મન ભાય. સં ॥ ૯ ॥ ઇતિ.

અથ રૂપવિજયજી કૃત શ્રીયૂલિભદ્ર પ્રથમ

સઝાય પ્રારંભ.

આંખો મોરચો હે આંગણે, પરિમલ પુહવી ન માય;
 પાસેં પુલી હે કેતકી, બ્રમર રહ્યો હે લુભાય. આંખો. ॥૧॥
 એ આંકણી. આવો યૂલીભદ્રવાલહા, લાછલદેના હો નંદ;
 તુમ શું મુજ મન મોહિયું, જિમ સાચર ને ચંદ. આં.
 ॥૨॥ સુગુણા સાથેં હો પ્રીતડી, દિન દિન અધિકી હો થાય;
 બેઠો રંગ મજીઠનો, કદીયે ચટક ન જાય. આં. ॥૩॥ નેહ
 વિહૂણા કે માણસાં, જેહવાં આવલ ફલ; દીસંતાં રલીયા-
 મણાં, પણ નવિ પામે હે મૂલ્ય. આં. ॥૪॥ કોયલડી ટહુકા
 કરે, આંખે લેકે રે લુંખ; યૂલિભદ્ર સુરતરૂ સરિખો. કોશ્યા
 કણચર કંખ. આં. ॥ ૫ ॥ યૂલિભદ્રે કોશ્યાને બૂઝવી, દીધો
 સમકિત સાર; રૂપવિજય કહે શીલથી, લહિયેં સુખ અ-
 પાર. આં. ॥ ૬ ॥ ઇતિ.

અથ શ્રી હેતવીજયજી કૃત અઢાર નાતરાંની

સઝાય પ્રારંભ.

પેહેલાંને સમરૂં પાસ પંચાસરો રે, સમરી સરસતી
 માય; નિજ ગુરૂ કેરાં રે ચરણ નમો કરી રે, રચશું રંગે
 સઝાય. ॥૧॥ શવિ તુમે જોજો રે સંસાર નાતરાં રે, એ આં-
 કણી. એકલવેં હુઆં અઢાર, એહવું જાણીને દૂરેં નિવારજો
 રે, જિમ પામો સુખ અપાર. ભ. ॥૨॥ નગરમાં મોટું રે
 મથુરા જાણિયેં, તિહાં વસે ગણિકા એક; કુબેરસેના રે નામ
 છે તેહવું રે, બિલસે સુખ અનેક. ભ. ॥૩॥ એકદિન રમતાં
 પરશું પ્રેમમાં રે, ઉદરે વહું ઓધાન; પૂરણમાસે પ્રસવ્યું જો-
 ઠલું રે, એક બેટો બેટી સુજાણ. ભ. ॥૪॥ વેશ્યા વિમાસે
 આપણને ઘરે રે, કુણ જલવશે એ ખાલ; ક્ષણ ક્ષણ જોવાં
 ધોવાં ને ધવરાવવાં રે, કુણ કરે સાર સંભાલ. ભ. ॥ ૫ ॥
 એહવું વિમાસી રે પેટીમાં લઈ રે, ઘાલ્યાં ખાલક દોય; માંહે
 તે મેલી નામાંકિત મુદ્રિકા રે, નદીમાં ચલાવે સોય. ભ.
 ॥૬॥ જમુનામાં વહેતી રે અવી શૌરીપુરેં રે, વાણું તે વાણું
 તે વાર; તવ તિહાં આવ્યા રે દોય વ્યહારીયા રે, નદી કાંઠે
 હર્ષ અપાર. ભ. ॥૭॥ દૂરથી દીઠી રે પેટી આવતી રે, હેંડે
 વિમાસે દોય; એહમાં જે હોશે રે તે આપણ બિહુ રે, વ-
 હેંચી હેશું સોય. ભ. ॥૮॥ બોલખંધ કીધા દોય વ્યવહા-

રીયે રે, કાઢી પેટી તે ખાર; પેટી ઉપાડી રે છાની સોઠમાં
 રે, લેઈ આબ્યા નગર મઝાર. ભ. ॥ ૬ ॥ પેટી ઉપાડી રે
 નિહાલતાં રે, દીકાં બાલક દોય; મનમાં બિચારે રે દોય
 બ્યવહારીયા રે, શું બલે પુર કોય. ભ. ॥ ૧૦ ॥ જેને મુત
 નહિં હતો તેણે બેટો લિયો રે, બીજે બેટી હો લીધ; મુ-
 દ્રિકા મેલે રે નામ કુબેરદત્ત દિયો રે, કુબેરદત્ત વલી લીધ.
 ભ. ॥ ૧૧ ॥ અનુકમે વાધ્યાં રે દોય ભણ્યાં ગુણ્યાં રે, પામ્યાં
 જીર્ણ સાર; માતા તાત બેઠને પરણાવિયાં રે, વિલસે સુખ
 અપાર. ભ. ॥ ૧૨ ॥

હાલ બીજી.

એકદિન બેઠા માલીયે રે લાલ, નર નારી મલી રંગ
 રે; રંગીલા કંત ॥ આવોને ધિયુડા આપણ ખેલિયે રે,
 કરું છું ધણી મનોહાર રે. રં ૦ આ ૦ ॥ ૧ ॥ એ આંકણી
 હાસ્ય વિનોદ કરે ધણાં રે લાલ, માને નિજ ધન્ય અવહાત
 રે; રં ૦ સાર પાસે રમીયે સોગઠે રે લાલ, આણી મનમાં
 ઉમંગ રે. રં ૦ આ ૦ ॥ ૨ ॥ રમત રમે ખુશીમાં ધણાં રે
 લાલ, હાવ નાખે ભરતાર રે; રં ૦ દીઠી નામાંકિત મુદ્રિકા
 રે લાલ, હિયડે વિમાસે નાર રે. રં ૦ આ ૦ ॥ ૩ ॥ બેહુ
 રૂપે બેહુ સારિખાં રે લાલ, સરખાં વીંટીમાં નામ રે; રં ૦
 નારી બિચારે ચિત્તમાં રે લાલ, મેં એ કીધ અકામ રે.

રં૦ આ૦ ૥૪૥ રમત મેલી પીયરમાં ગઈ રે લાલ, પૂછે
 માત ને વાત રે; રં૦ માત કહે હું બહુ નહી રે લાલ,
 અણે તાહરે તાત રે. રં૦ આ૦ ૥૫૥ તાત કહે મુણને
 મુતા રે લાલ, સંક્ષેપે સઘલી વાત રે; રં૦ પેટી માંહેથી વ-
 હેંચીયાં રે લાલ, બાલક દેાય વિખ્યાત રે. રં૦ આ૦ ૥૬૥
 કુબેરદત્તા મન ચિંતવે રે લાલ, મેં કીધો અપરાધ રે; રં૦
 ભાઈ વર્યો ને ભાઈ ભોગબો રે લાલ, એ સવિ કર્મની વાત
 રે. રં૦ આ૦ ૥૭૥ એમ ચિંતવીને સંયમ લીયો રે લાલ,
 પાલે પંચાચાર રે; રં૦ સમિતિ ગુપ્તિનો ખપ કરે રે લાલ,
 છકાય રક્ષા સાર રે. રં૦ આ૦ ૥૮૥ કુબેરદત્ત મન ચિંતવે
 રે લાલ, એ નગર માંહે ન રહેવાય રે; રં૦ ઁન વરીને ઁન
 ભોગવી રે લાલ, ઘર ઘર એ કહેવાય રે. રં૦ આ૦ ૥૯૥
 કુબેરદત્ત તિહાંથી ચાલિયો રે લાલ, આબો મથુરા માંય
 રે; રં૦ વેશ્યામંદિર આવીયો રે લાલ, કરે વેશ્યા શું અન્યાય
 રે. રં૦ આ૦ ૥૧૦૥ કુબેરદત્ત નિજ માતશું રે લાલ,
 મુખ વિલસે દિન રાત રે; રં૦ એમ કરતાં મુત જનમીયો
 રે લાલ, એ સવિ કર્મની વાત રે. રં૦ આ૦ ૥૧૧૥ તપ
 જપ સંયમ સાધતાં રે લાલ, પાલતાં કિરિયા સાર રે; રં૦
 જ્ઞાન અવધિ તિહાં ઉપન્યું રે લાલ, દિયે તિહાં જ્ઞાનવિચાર
 રે. રં૦ આ૦ ૥૧૨૥ અવધિજ્ઞાને સાધની રે લાલ, હીઠો
 મથુરા મઝાર રે; રં૦ નિજજનની મુખ વિલસતો રે લાલ,

ધિક ધિક તસ અવતાર રે. રં૦ આ૦ ॥ ૧૩ ॥ ગુરૂણીને
ખૂણી કરી રે લાલ, આવી મથુરા જામ રે; રં૦ વેશ્યામંદિર
જઈ ઉતરી રે લાલ, કરવા ધર્મનું કામ રે. રં૦ આ૦ ॥ ૧૪ ॥

॥ હાલ ત્રીજી ॥

ધણ અવસર નાનો બાલુડો રે કાંઈ, પાલણે પોઢયો
જેહ; ॥ ગાઉ હાલડાં ॥ હીલો હીલો કહો હુલરાવતી
રે કાંઈ, સાધવી ચતુર સુભણ. ગા૦ ॥ ૧ ॥ સગપણ છે
તાહરે માહરે કાંઈ, સાંભલ સાચી વાત; ॥ મુણ તું બાલુડા
કાકો ભત્રીજો પોતરો રે, કાંઈ દીકરો દેવર જેઠ. મુ૦ ॥ ૨ ॥
સગ પણ છે તાહરે માહરે કાંઈ, ખટ બીજાં કહું તેહ; મુ૦
અંધણ પિતા વડવો રે કાંઈ, સસરો સુત ભરતાર. મુ૦
॥ ૩ ॥ સગપણ છે તાહરે માહરે કાંઈ, ખટ ત્રીજાં કહું
તેહ; મુણ તું માતલ. મુ૦ માતા કહું સાસુ કહું રે કાંઈ,
વહી કહું શોકય લોભઈ. મુ૦ ॥ ૪ ॥ વડી આઈ વહી
મુઝ સગપણ બહુ રે કાંઈ, તુઝ મુઝ સગ પણ એહ; મુ૦
એહ સંબંધ સવિ સાંભલી રે કાંઈ, ધરમાંથી આવ્યાં દોય ॥
મુણ તું શ્રમણી જી. ॥ ૫ ॥ અછતાં આલ ન દીજીયેં રે
કાંઈ, તુમ મારગ નહિં એહ; મુ૦ શ્રમણી કહે મુણો દોય
જણાં રે કાંઈ, ખોટું નહિંય લગાર. મુ૦ ॥ ૬ ॥ પેટીમાં
ઘાલી મૂક્યાં રે કાંઈ, જમુનાયેં વહેતી ભેય; તુમેં સાંભ-
લજો. સૌરિપુર નગર તિહાં વહી રે કાંઈ, પેટી કાલી સોય.

૬૦ ॥ ૭ ॥ ઇમ નિમ્નણી તે હોય જણે રે કાંઈ, સંયમ
 લીધો તેણિ વાર; તુમેં સંયમ લેઈ તપ આહરી રે કાંઈ,
 દેવલોકેં પહોતાં તેણિ વાર રે. મન રંગીલા ॥૮॥ તપથી
 સવિ મુખ સંપને કાંઈ, તપથી પામે જ્ઞાન રે; મં તપથી
 કેવલ ઉપને રે કાંઈ, તપ મહોદું વરદાન રે. મં ॥ ૯ ॥
 તપગચ્છપતિ ગુણ ગાવતાં રે કાંઈ, રૂદ્ધિ વૃદ્ધિ ધર થાય;
 મં પંડિત દાનવિજય તણો રે કાંઈ, હેતવિજય ગુણ ગાય-
 મં ॥ ૧૦ ॥ ઇતિ અઢાર નાત્રાનો સગાય સંપૂર્ણ ॥

॥ અથ નિત્યલાલજીકૃત ચંદનબાલાની

સગાય પ્રારંભઃ ॥ હાલ પહેલી ॥

॥ અરણિક મુનિવર ચાલ્યા ગાયરી ॥ એ દશી ॥

શ્રી સરસ્વતીના રે પાય પ્રણમી કરી, ગુણશું ચંદન-
 બાલા જી; જણેં વીરનો રે અભિગ્રહ પૂરિયો, લાધી મંજલ
 માલા જી. ॥ ૧ ॥ દાન ઉલટ ધરી ભવિષ્ય હીજિયેં, જેમ
 લહિયેં જગ માનો જી; સ્વર્ગતણાં મુખ સહેનેં પામીયેં,
 નાસે દુર્ગતિ સ્થાનો જી. દાન ॥ ૨ ॥ નયરી કેસળી રે
 રાજ્ય કરે તિહાં, નામેં સંતાનિક બાણું જી; મુગવંતી
 રાણી રે સહિયર લેહની, નંદી નામેં વખાણું જી. દાન
 ॥ ૩ ॥ શેઠ ધનાયો રે જિણ નગરી વસે, ધનવંતમાં શિર
 દારો જી; મૂલાનામેં રે ગૃહિણી બાણિયેં, રૂપેં રતિ બવ-

તારો જી. દાન૦ ॥ ૪ ॥ એણે અવસર શ્રી વીરજિનેશ્વર,
 કરતા ઉગ્ર વિહારો જી; પોષવદ પડવે રે અભિગ્રહ મન
 ધરી, આઁયા તિણ પુર સારો જી. દાન૦ ॥ ૫ ॥ રાજસુતા
 હોયે મરતક હોર કરી, ક્રીધા ત્રણુ ઉપવાસો જી; પગમાં
 બેડી રે રોતી દુઃખ ભરી, રહેતી પરધરવાસો જી. દાન૦
 ॥ ૬ ॥ ખરે રે બપોરે બેડી ઉબરે, એક પગ બાહિર એક
 માંહેજી; સુપડાને ખૂણે રે અડદના બાકલા, મુઝને આપે
 ઉત્સાહે જી. દાન૦ ॥ ૭ ॥ એહવું ધારી રે મનમાંહે પ્રભુ,
 ફરતા આહારને કાળેજી; એક દિન આઁયા રે નંદીને ઘરે,
 ઈર્ધ્યા સમિતિ વિરાજે જી. દાન૦ ॥ ૮ ॥ તવ સા દેખીરે
 મન હર્ષિત થઈ, મોદક લેઈ સારોજી; વહોરાવે પણ પ્રભુજી
 નવિ લીયે, ફરિ ગયા તેણી વારો જી. દાન૦ ॥ ૯ ॥ નંદી
 જઈને રે સહિયરને કહે, વીર જિનેસર આઁયા જી; ભિક્ષા
 કાળે રે પણ લેતા નથી, મનમાં અભિગ્રહ લાઁયા જી.
 દાન૦ ॥ ૧૦ ॥ તેહનાં વયણુ મુણી નિજ નયરમાં, ઘણા
 રે ઉપાય કરાવે જી; એક નારી તિહાં મોદક લેઈ કરી,
 એક જણી ગીતજ ગાવે જી. દાન૦ ॥ ૧૧ ॥ એક નારી
 શ્રંગાર સોહામણા, એક જણી બાલક લેઈ જી; એક જણી
 મૂકે રે વેણીજ મોકલી, નાટક એક કરેઈ જી. દાન૦ ॥ ૧૨ ॥
 એણિપરે રામા રે રમણી રંગ ભરી, આણી હર્ષ અપારો
 જી; વહોરાવે બહુ ભાવ ભકતે કરી, તોય ન લીયે આહારો

૭. દાન૦ ॥ ૧૩ ॥ ધન્ય ધન્ય પ્રભુજી વીર જિનેસર,
 તુમ ગુણનો નહિં પારો જી; દુઠ્ઠર પરિસહ ચિત્તમાં આ-
 દ્યો, એહ અભિગ્રહ સારો જી. દાન૦ ॥ ૧૪ ॥ એણીપરે
 ફિરતાં રે પાંચ માસ થયા. ઉપર દિન પચવીસો જી;
 અભિગ્રહ સરિખો રે જોગ મલે નહીં, વિચરે શ્રીજગદીશો
 જી. દાન૦ ॥ ૧૫ ॥

॥ ઢાલ ખીજી ॥

॥ નખો નખો મનક મહામુનિ ॥ એ દેશી ॥

તેણે અવસર તિહાં જાણિયે, રાય સંતાનિક આબ્યો
 રે; ચંપાનગરી ઉપરે, સેના ચતુરંગી ફલ લાબ્યો રે, તેણે
 અવસર તિહાં જાણિયે. એ આંકણી ॥ ૧ ॥ દધિવાહન
 નખલો થયો, સેના સઘલી નાહી રે; ધારણી ધુઆવસુમતી,
 ખાંદ પડ્યા થઈ માહી રે. તે૦ ॥ ૨ ॥ મારગમાં જાતાં
 થકાં, સુસટને પુછે રાણી રે, શું કરશે અમને તમે, કરશું
 ગૃહિણી ગુણખાણી રે. તે૦ ॥ ૩ ॥ તેહ વચન શ્રવણે સુણી,
 સતીય શિરોમણી તામ રે; તતક્ષણ પ્રાણ તન્યાં સહી,
 જો જો કર્મનાં કામ રે. તે૦ ॥ ૪ ॥ વસુમતી કુમરી લેઈ
 કરી, આબ્યો નિજવર માંહી રે; ઠોપ કરી ધરણી તિહાં,
 દેખી કુમરી ઉત્સાહી રે. તે૦ ॥ ૫ ॥ પ્રાત સમય ગયો
 વેચવા, કુમરીને નિરધારો રે; વેશ્યા પૂછે મૂલ્ય જેહનું,

તે કહે શતપંચ દિનારો રે. તેં ॥ ૬ ॥ એહવે તિહાંકણે
 આવિયો, શેઠ ધનાવો નામ રે; કહે કુમરી લેશું અમે,
 ખાસા આપશું હામ રે. તેં ॥૭॥ શેઠ વેશ્યા ઝગડે તિહાં,
 માંહે માંહે વિવાદો રે; ચકકેસરી સાનિધ્ય કરી, વેશ્યા
 ઉતાર્યો નાદો રે. ॥૮॥ વેશ્યાથી મૂકાવીને, શેઠ તેણી ઘરે
 આવે રે; મનમાં અતિ હર્ષિત થકો, પુત્રી કહીને બોલાવે
 રે. તેં ॥ ૯ ॥ કુમરી રૂપેં રૂઝડી, શેઠ તણું મન મોહે
 રે; અભિનવ જાણે સરસ્વતી, કલા ચોશઠ સોહે રે. તેં
 ॥ ૧૦ ॥ કામ કાજ ધરનાં કરે, બોલે અમૃત વાણી રે;
 અંદનબાલા તેહનું, નામ લીધું ગુણ જાણી રે. તેં ॥૧૧॥
 અંદનબાલા ઇક દિને, શેઠ તણા પગ ધાવે રે; વેણી ઉપડી
 શેઠજી, મૂલા બેઠી જોવે રે. તેં ॥૧૨॥ તે દેખીને ચિંતવે,
 મૂલા મન સંદેહ રે; શેઠજી રૂપેં મોહિયા, કરશે ગૃહિણી
 એહ રે. તેં ॥ ૧૩ ॥ મનમાં ક્રોધ કરી ધણા, નાવીને તે-
 ઠાવી રે; મસ્તક ભદ્ર કરાવીયું, પગમાં બેડી જડાવી રે. તેં
 ॥ ૧૪ ॥ ઓરડામાંહિ ધાલીને, તાણું દેધને જાવે રે; મૂલા
 મન હર્ષિત થઈ, બીજે દિન શેઠ આવે રે. તેં ॥ ૧૫ ॥
 શેઠ પૂછે કુમરી કિહાં, ધરણીને તિણ કાલેં રે; તે કહે હું
 જાણું નહીં, એમ તે ઉત્તર આવે રે. તેં ॥ ૧૬ ॥ એમ
 કરતાં દિન ત્રણ થયા, તોહિ ન જાણે વાત રે; પાડોશજી
 એક ડોકરી, સઘલી કહો તેણું વાત રે. તેં ॥ ૧૭ ॥

કાઠી ખાર ઉઘાડીને, ઉંખરા વચ્ચે બેસારી રે; આખ્યા અડ-
દના ખાકુલા, સૂપડામાંહે તિણુ વારી રે. તે૦ ॥ ૧૮ ॥ શેઠ
લૂહાર તેડણુ ગયો, કુંવરી ભાવના ભાવે રે; ઇણુ અવસર
વહોરાવિયે, બે કોઈ સાધુજી આવે રે. તે૦ ॥ ૧૯ ॥ ઇતિ ॥

ઢાલ ત્રીજી.

બેડલે ભાર ઘણા છે રાજ, વાતાં કેમ કરેા છા એ દશી.

ઇણુ અવસર શ્રીજીર જિનેસર, જંગમ સુરતરૂ આયા
રે; અતિભાવે તે ચંદનખાલા, વાંદે જિન સુખદાયા. ॥ ૧ ॥
આઘા આમ પધારો પૂજ્ય, અમ ઘર વહોરણુ વેલા. એ
આંકણી. આજ અકાલે આંખો મહોર્યો, મેહ અમી રસ
વુઠા રે; કમંતણુ ભય સર્વે નાઠા, અમને જિનવર તૂઠા;
આઘા આમ પધારો વીર, મુઝને પાવન કીજે. ॥ ૨ ॥ એમ
કહીને અડદના ખાકુલા, જિનજીને વહોરાવે રે; યોગ્ય બ-
ણીને પ્રભુજી વહોરે, અભિગ્રહ પૂરણુ થાવે. આઘા ॥ ૩ ॥
બેડી ટલીને ઝાંઝર હૂઆં, મસ્તક વેણી રૂડી રે; દેવ કરે
તિહાં વૃષ્ટિ સુવનની, સાડી ખારહ કોડી. આઘા ॥ ૪ ॥
વાત નગરમાં સઘલે બ્યાપી, ધન લેવા નૃપ આવે રે; મૂ-
લાને પણ ખખર થઈ છે, તે પણ તિહાં કણે જાવે. આઘા.
॥ ૫ ॥ શાસનદેવી સાન્નિધ્ય કરવા, બોલે અમૃત વાણી રે;
ચંદનખાલાનું છે એ ધન, સાંભલ ગુણમણિ ખાણી. આઘા ॥

॥ ૬ ॥ ચંદનખાલા સંયમ લેશે, તવ એ ધન ખરચાશે રે;
 રાખને એણિ પરેં સમજાવે, મનમાં ધરી ઉઘાસેં; આઘાં
 ॥૭॥ શેઠ ધનાવો કુમરી તેડી, ધન લેઈ ધર આવે રે; સુખેં
 સમાધેં તિહાં કણે રહેતાં, મનમાં હર્ષ ન માવે. આઘાં
 ॥૮॥ હવે તિણ કાલેં વીર જિણુંદળ, હૂઆ કેવલ નાણી
 રે; ચંદનખાલા વાત સુણીને, હિયડામાં હરખાણી. આઘાં
 ॥૯॥ વીરકને જઈ દીક્ષા લીધી, તતક્ષણ કર્મ ખપાવ્યાં રે;
 ચંદનખાલા ગુણુહ વિશાલા, શિવમંદિર સીધાવ્યાં. આઘાં
 ॥૧૦॥ એહવું જાણી રૂડા પ્રાણી, કરજો શિયલ જતન રે;
 શિયલ થકી શિવ સંપદ લહીયેં, શિયલેં રૂપરતન. આઘાં
 ॥ ૧૧ ॥ નયન વસુ સંયમનેં ભેદેં, સંવત (૧૭૨૮) સુરત
 મઝારે; બદિ આવાઠ તણી છઠું દિવસેં, ગુણુ ગાયા રવિ-
 વારેં. આઘાં ॥૧૨॥ શ્રી વિદ્યાસાગર સૂરિ શિરોમહિ, અ-
 ચલગચ્છ સોહાયા રે; મહિયલ મહિમા અધિક બિરાજે,
 દિન દિન તેજ સવાયા. આઘાં ॥૧૩॥ વાયક સહજ સુંદ-
 રનો સેવક, હર્ષ ધરી ચિત આણી રે; શીલ ભલી પરેં
 પાલો ભવિયણ, કહે નિત્યલાભ એ વાણી. આઘાં ॥૧૪॥

॥ અથ એકાદશીની સઝાય પ્રારંભ. ॥

આજ મહારે એકાદશી રે, નણુહલ મૌન કરી મુખ
 રહિયેં; પૂછ્યાનો પડુતર પાછો, કેહને કાંઈ ન કહિયે.

આં ૧૧૧ ॥ માહારો નણદોઈ તુઝને વહાલો, મુઝને તાહારો
 વીરો; ધુઆડાના બાચકા ભરતાં, હાથ ન આવે હીરો.
 આં ૧૧૨ ॥ ઘરનો ધંધો ઘણો કર્યો પણ, એક ન આંચો
 આડો; પરભવ જાતાં પાલવ જાલે, તે મુઝને દેખાડો. આં
 ૧૧૩ ॥ માગશિર શુદ્ધિ અગીયારશ મહોટી, નેવું જિનનાં નિ-
 રખો; દોહોદશે કલ્યાણિક મહોટાં, પોથી જોઈને હરખો.
 આં ૧૧૪ ॥ સુવત શેઠ થયો શુદ્ધ શ્રાવક, મૌન ધરી મુખ
 રહીયો; પાવક પુર સઘલો પરબદ્યો, એહનો કાંઈ ન દ-
 હીયો. આં ૧૧ ૫ ॥ આઠ પહોર પોસો તે કરિયે, ધ્યાન
 પ્રભુનું ધરિયે; મન વચ કાયા જો વશ કરિયે, તો ભવ-
 સાયર તરિયે. આં ૧૧ ૬ ॥ ઇચ્છા સમિતિ ભાષા ન જોલે,
 આડું અવલું પેખે; પડિલ્લમણાશું પ્રેમ ન રાખે, કહો કેમ
 લાગે લેખે. આં ૧૧૭ ॥ કર ઊપર તો માલા ફિરતી, જીવ
 ફરે મનમાંહી; ચિતડું તો ચિહું દિશિ ડોલે, ઇચ્છે ભજને
 સુખ નાંહી. આં ૧૧ ૮ ॥ પૌષઘ શાલે લેગાં થઈને, ચાર
 કથા વલી સાંધે; કાંઈક પાપ મિટાવણુ આવે, બારગણું
 વલિ આંધે. આં ૧૧૯ ॥ એક ઉઠંતી આલસ મોડે, બીજી
 ઉઘે ખેડી; નદિયોમાંથી કાંઈક નિસરતી, જઈ દરિયામાં
 પેડી. આં ૧૧૧૦ ॥ આઘ બાઘ નણુંદ લોખંધ, નહાની મા-
 હોટી વહૂને; સાસુ સસરા મા ને માસી, શીખામણુ છે સ-
 હૂને. આં ૧૧૧૧ ॥ ઉદયરતન વાચક ઉપદેશે, જે નર નારી

રહેશે; પોસા માંહે પ્રેમ ધરીને, અવિચલ લીલા લેશે.
આં ॥ ૧૨ ॥

॥ અથ વણુઝારાની સઝાય. ॥

નરભવ નયર સોહામણું, વણુઝારા રે. પામીને કરજે
બ્યાપાર, અહો મોરા નાયકરે; સત્તાબન સંવર તણી. વં
પોડી ભરજે ઉદાર. અં ॥૧॥ શુભ પરિણામ વિચિત્રતા.
વં કરિયાંણું બહુ મૂલ. અં મોક્ષ નગર જાવા ભણી. વં
કરજે ચિત્ત અનુકૂલ. અં ॥ ૨ ॥ ક્રોધ દાવાનલ ઓલવે.
વં માન વિષય ગિરિરાજ. અં ઓલંધજે હલવે કરી.
વં સાવધાન કરે કાજ. અં ॥૩॥ વંશજાત માયા તણી.
વં નવિ કરજે વિશરામ. અં ખાડી મનોરથ ભટ તણી.
વં પૂરણુનું નહીં કામ. અં ॥૪॥ રાગદ્વેષ દોય ચોરટા.
વં વાટમાં કરશે હેરાન. અં વિવિધ વીર્ય ઉદ્ધાસથી. વં
તે હણુજે રે ઠાય. અં ॥૫॥ એમ સવિ વિધન વિદારીને.
વં પહોંચજે શિવપુર વાસ. અં ક્ષયઉપશમ જે ભાવના.
વં પોઠેં ભર્યાં ગુણરાશ. અં ॥૬॥ ખાયક ભાવેં તે થશે.
વં લાલ હોશે તે અપાર. અં ઉત્તમ વણુજ જે એમ
કરે. વં પદ્મ નમે વારં વાર. અં ॥ ૭ ॥ ઇતિ.

॥ અથ બાહુબલજીની સઝાય. ॥

બહેની બોલે હો, બાહુબલ સાંભલો જી; રૂડા રૂડા
રંગનિધાન. ગયવર ચઢિયા હો, કેવલ કેમ હુવે જી; બણ્યું
બણ્યું પુરૂષ પ્રધાન. બ૦ ॥૧॥ તુજ સમ ઉપશમ જગમાં
કુણુ ગણે જી, અકલ નિરંજન દેવ; ભાઈ ભરતેસર વાહાલા
વીનવે જી, તુજ કરે સુરનર સેવ. બ૦ ॥ ૨ ॥ ભરવરસાલો
હો વનમાં વેઠીઓ જી, જિહાં ઘણાં પાણીનાં પૂર; ઝરમર
વરસે હો મેહુલો ઘણું જી, પ્રગટ્યા પુણ્ય અંકુર. બ૦
॥૩॥ ચહુ દિસી વીંટયો હો વેલડીએ ઘણું જી, જેમ વા-
દલ છાયો સૂર; શ્રી આદિનાથે હો અમને મોકલ્યાં જી,
તુમ પ્રતિબોધન નૂર. બ૦ ॥૪॥ વર સંવેગરસે હો મુનિ-
વર ભર્યાં જી, પામ્યું પામ્યું કેવલ નાણુ; માણુકમુનિજસ
નામેં હો હરખ્યો ઘણું જી, દિન દિન ચઢતો છે વાન.
બ૦ ॥ ૫ ॥ ઇતિ.

॥ અથ શ્રી વિનયવિજયજીકૃત આંખિલ તપની સઝાય ॥

સમરી શ્રુતદેવી શારદા, સરસવચન વર આપે સદા;
આંખિલતપનો મહિમા ઘણો, ભવિજન ભાવથકી તે મુણો.
॥૧॥ વિગય સદલનો જિહાં પરિહાર, અશનમાંહિ ઘણા
લેદ વિચાર; વિદલ સર્વ તિલ તૂયર વિના, અલસી કૌદ્રવ

ઠાંગની મના. ॥૨૨॥ ખડધાન પુંહક દૂકટ ફલ સર્વ, વળે
 જે આંખિલને પર્વ; આસામણ પરે જે જલ ભલે, તે
 આંખિલ આંખિલરસ ટલે. ॥૩૨॥ ખિલવણ સૂઠિ મરીચ ને
 સૂઆ, મેથી સંચલ રાંમઠ કદા; અજમાદિક લેલા રંધાય,
 તે આંખિલમાં લેવા થાય. ॥૪૨॥ જુડે ભલે તે જેવડી કહી,
 તે સૂઝે પણ જુડે નહીં; ગોમૂત્ર વિના અછે અણાહાર,
 તે સવિ લેવાનો વિવહાર. ॥૫૨॥ સાત જાતિ જે તંદુલતણી,
 તે સુઝતી આંખિલમાં ભણી; સેકિલધાન અપહો દાલ, માંડા
 આખર લેવા ટાલ. ॥ ૬ ॥ હલદ્ર લવિંગ પીંપર પીંપલો,
 હરડે સૈંધવ વેસણ વલી; આદિમ સ્વાદિમ જે કહેવાય, તે
 આંખિલમાં નવિ લેવાય. ॥૭૨॥ ઉતકૃષ્ટ વિધે ઉમ્મજલ નીર,
 જઘન્યવિધે કાંજીતું નીર; ઇમ નિરદ્રુષણ આંખિલ કરે, મુખ
 ધોવણ દાંતણ નવિ કરે. ॥૮૨॥ જે નિરદ્રુષણ લિયે આહાર,
 આદનનો તેહને વિવહાર; આટો લિંગટ પાણીવતું, તે પણ
 આંખિલમાં સૂઝતું. ॥૯૨॥ અશઠ ગીતારથ અણુમચરી, જે
 જે વિધિ જોલે તે ખરી; લાલાલાલ વિચારે જેહ, વિધિ
 ગીતારથ કહિયે તેહ. ॥ ૧૦ ॥ આંખિલતપ ઉત્કૃષ્ટો કહ્યો,
 વિધન વિદારણ કારણ લહ્યો; વાયક કીર્તિવિજય સુપસાય,
 ભાખે વિનયવિજય ઉવઝાય. ॥ ૧૧ ॥ ઇતિ આયંખિલમાં
 આહાર લેવાનો વિધિ.

॥ અથ શ્રીશાલિભદ્રની સઝાય પ્રારંભ. ॥

પ્રથમ ગોવાલિયાતણે ભવેં જ રે, દીધું મુનિવર દાનઃ
 નયરી રાજગૃહી અવતર્યો જ રે, રૂપેં મયણ સમાન; સો-
 ભાગી રે. શાલિભદ્ર ભોગી રે હોય. ॥ ૧ ॥ એ આંકણી.
 ખત્રીશ લક્ષણુ ગુણેં ભર્યો જ રે, પરણ્યો ખત્રીશ નારઃ
 માણસને ભવેં દેવનાં જ રે, મુખ બિલસે સંસાર. સો-
 ॥૨॥ ગોભદ્રશેઠ તિહાં પૂરવે જ રે, નિત નિત નવલા રે
 ભોગ; કરે સુભદ્રા આવારણાં જ રે, સેવ કરે બહુ દોગ.
 સો ॥૩॥ એક દિન શ્રેણિક રાજિયો જ રે, જોવા આવ્યો
 રે રૂપ; અંગ દેખી સકોમલાં જ રે, થયો મન હરષિત
 ભૂપ. સો ॥૪॥ વચ્છ વૈરાગી ચિતવે જ રે, મુઝ શિર
 શ્રેણિક રાય; પૂરવ પુણ્ય મેં નવિ ક્રિયાં જ રે, તપ આઠ-
 રશું માય. સો ॥ ૫ ॥ ઇણે અવસરેં શ્રીજિનવર જ રે,
 આવ્યા નયરી ઉઘાન; શાલિભદ્ર મન ઉજમ્યો જ રે, વાંઘા
 પ્રભુજના પાય. સો ॥ ૬ ॥ વીરતણી વાણી મુણી જ રે,
 વુઠો મેહ અકાલ; એકેકી દિન પરિહરે જ રે, જિમ જલ
 છંડે પાલ. સો ॥૭॥ માતા દેખી ટલવલે જ રે, માછ-
 લડી વિણુ નીર; નારી સઘલી પાયેં પડે જ રે, મ મ છંડો
 સાહસ ધીર. સો ॥ ૮ ॥ બહુઅર સઘલી વીનવે જ રે,
 સાંભલ સાસુ વિચાર; સર છાંડી પાલેં ચડ્યો જ રે, હંસલો
 ઉડણુ હાર. સો ॥૯॥ ઇણુ અવસર તિહાં નાવતાં જ રે,

ધના શિર આંસુ પડતં; કવણ દુઃખ તુઝ સાંભર્યું છ રે,
 ઊંચું જોઈ કહંત. સોં ॥૧૦॥ ચંદ્રમુખી મૃગલોચની છ
 રે, બોલાવી ભરતાર; અંધવ વાત મેં સાંભલી છ રે, ના-
 રીનો પરિહાર. સોં ॥ ૧૧ ॥ ધનો ભણે સુણુ વેલડી છ
 રે, શાલિભદ્ર પૂરો ગમાર; જો મન આણ્યું છંડવા છ રે,
 વિલાંબ ન કીજે લગાર. સોં ॥ ૧૨ ॥ કર જોડી કહે કા-
 મિની છ રે, અંધવ સમો નહી કોય; કહેતાં વાતજ સો-
 હલી છ રે, મૂકતાં દોહલી હોય. સોં ॥ ૧૩ ॥ જારે જા
 તે ઈમ કહ્યો છ રે, તો મેં છાંડી રે આઠ; પિઉડા મેં
 હસતાં કહ્યું છ રે, કુણશું કરશું વાત. સોં ॥૧૪॥ ઇણે
 વચને ધનો નીસર્યો છ રે, જાણે પંચાયણ સિંહ; જઈ
 સાલાને સાદ કયો છ રે, વેલા ઊઠ અખીહ. સોં ॥૧૫॥
 કાલ આહોડી નિત ભમે છ રે, પૂંઠે મ જોઈશ વાટ; નારી-
 અંધન દોરડી છ રે, ધવ ધવ છડે નિરાશ. સોં ॥૧૬॥
 જિમ ધીવર તિમ માછલો છ રે, ધીવરે નાખ્યો રે જાલ;
 પુરૂષ પડી જિમ માછલો છ રે, તિમહિં અચિંત્યો કાલ.
 સોં ॥ ૧૭ ॥ જોખન ભર ખિહું નીસર્યો છ રે, પહોતા
 વીરજની પાસ; દીક્ષા લીધી રૂઝડી છ રે, પાલે મન ઉ-
 દ્ધાસ. સોં ॥૧૮॥ માસ ખમણને પારણે છ રે, પૂછે શ્રી
 જિનરાજ; અમને શુદ્ધજ ગોચરી છ રે, લાલ દેશે કુણ
 આજ. સોં ॥ ૧૯ ॥ માતા હાથે પારણું છ રે, થાશે

તુમને રે આજ; વીર વચન નિશ્ચય કરી જ રે, આઠ્યા
 નગરીમાંજ. સોં ૥૨૦૥ ધરે આઠ્યા નવિ ઝોલખ્યા જ
 રે, ફરિયા નગરી મઝાર; મારગ જતાં મહિયારડી જ રે,
 સામી મલિ તેણિ વાર. સોં ૥૨૧૥ મુનિ દેખી મન ઉ-
 દ્ધર્યું જ રે, વિકલિત થઈ તસ દેહ; મસ્તક ગોરસ સૂ-
 જતો જ રે, પડિલાળ્યો ધરિ નેહ. સોં ૥૨૨૥ મુનિવર
 વોહોરી ચાલિયા જ રે, આઠ્યા શ્રીજિનપાસ; મુનિ સંશય
 જઈ પૂછિયો જ રે, માય ન દીધું દાન. સોં ૥૨૩૥ વીર
 કહે તુમેં સાંભલો જ રે, ગોરસ વોહોર્યો રે નેહ; મારગ
 મલો મહીયારડી જ રે, પૂર્વ જન્મ માય એહ. સોં ૥૨૪૥
 પૂરવ ભવ જિનમુખેં લહી જ રે, એકત્ર ભાવેં રે દોય;
 આહાર કરી મુનિ ધારિયો જ રે અણસણ શુદ્ધજ હોય.
 સોં ૥૨૫૥ જિન આદેસ લહી કરી જ રે, ચઢિયા ગિરિ
 વૈભાર; શિલા ઊપર જઈ કરી જ રે, દોય મુનિ અણસણ
 ધાર. સોં ૥૨૬૥ માતા ભદ્રા સંચર્યાં જ રે, સાથેં બહુ
 પરિવાર; અંતેઉર પુત્રજ તણો જ રે, લીધો સઘલો સાર.
 સોં ૥ ૨૭ ૥ સમવસરણું આવી કરી જ રે, વાંઘા વીર
 જગતાત; સકલ સાધુ વાંદી કરી જ રે, પુત્ર જોવે નિજ
 માત. સોં ૥૨૮૥ જોઈ સઘલો પરષદ જ રે, નવિ દીઠા
 દોય અણગાર; કર જોડી કરે વીનતિ જ રે, ભાંખે શ્રીજિન
 રાજ. સોં ૥૨૯૥ વૈભાર ગિરિ જઈ ચડ્યા જ રે, મુનિ

દરિસણુ ઊમંગ; સહુ પરિવારેં પરવર્યા છ રે, પહોતા
 ગિરિવરશ્રૂંગ. સો૦ ॥૩૦॥ હોય મુનિ અણુસણુ ઉચ્ચરી છ
 રે, ઝીલે ધ્યાન મઝાર; મુનિ દેખી વિલખા થયા છ રે,
 નયણેં નીર અપાર. સો૦ ॥ ૩૧ ॥ ગદગદ શબ્દેં ખોલતી
 છ રે, મલી બત્રીશે નાર; પિઉડા ખોલો ખોલડા છ રે,
 જિમ મુખ પામે ચિત્ત. સો૦ ॥૩૨॥ અમે તો અવગુણેં
 ભર્યા છ રે, તું સહી ગુણુ ભંડાર; મુનિવર ધ્યાન ચૂકા નહી
 છ રે, તેહને વચનેં લગાર. સો૦ ॥ ૩૩ ॥ વીરા નયણેં
 નિહાલીયેં છ રે, જિમ મન થાયે પ્રમોદ; નયણુ ઉઘાડી
 બેધયેં છ રે, માતા પામે મોદ. સો૦ ॥ ૩૪ ॥ શાલિભદ્ર
 માતા મોહને છ રે, પોહોતા અમર વિમાન; મહાવિદેહેં
 સીઝશે છ રે, પામી કેવલ જ્ઞાન. સો૦ ॥૩૫॥ ધનો ધર્મી
 મુકતેં ગયો છ રે, પામી શુકલ ધ્યાન; જે નર નારી ગા-
 વશે છ રે, સમયસુંદરની વાણુ. સો૦ ॥ ૩૬ ॥

॥ અથ શ્રી ધન્નાજીનો સઝાય ॥

શીયાલામાં શીત ઘણી રે ધન્ના, ઉનાળે લૂબલ; ચો-
 માસેં જલ વાદલાં રે ધન્ના, એ દુઃખ સહું ન જાય; હું
 તો વારી રે ધનજી આજ નહિં સો કાલ. ॥ ૧ ॥ વનમેં
 તો રહેવું એકલું રે ધન્ના, કોણુ કરે તારી સાર; ભૂખ
 પરિસહ દોહિલો રે ધન્ના, મત કર એસી વાત રે હો

અનજી; મત લીયો સંયમ ભાર. ॥ ૨ ॥ વનમાં તો મૃગ
 એકલો રે માતા, કોણ કરે ઉનકી સાર; કરણી તો જેસી
 આપકી રે માતા, કોણ બેટો કુણુ બાપ રે હો જનની; હું
 લેહું સંયમ ભાર. ॥ ૩ ॥ પંચ માહાવ્રતકો પાલવો રે
 ધન્ના, પાંચ મેરૂ સમાન; બાવીસ પરિસહ જીતવારે ધન્ના,
 સંયમ ખાંડાકી ધાર રે હો ધનજી. મત૦ ॥ ૪ ॥ નીર
 વિનાની નદી કીસી રે ધન્ના, ચંદ્ર વિના કેસી રાત; પિયુ
 વિના કેસી કામિની રે ધન્ના, વહન કમલ બિલ ખાય રે
 હો ધનજી. મત૦ ॥ ૫ ॥ દીપક વિના મંદિર કિસ્થાં રે
 ધન્ના, કાન વિના કેસો રાગ; નયણુ વિના કિસ્થું નિરખવું
 રે ધન્ના, પુત્ર વિના પરિવાર રે હો ધનજી. મત૦ ॥ ૬ ॥
 તું મુઝ અંધાલાકડી રે ધન્ના, સો કોઈ ટેકો રે હોય; જો
 કોઈ લાકડી તોડશે રે ધન્ના, અંધો હોશે ખુબાર રે હો
 ધનજી. મ૦ ॥ ૭ ॥ રત્ન જડિતકો પિંજરો રે માતા, તે
 સૂડો જાણે બધ; કામ લોગ સંસારના રે માતા, જ્ઞાનીને
 મન ફંદ રે જનની; હું લેહું સંયમ ભાર. ॥ ૮ ॥ આશુ
 તો કંચન ભર્યો રે ધન્ના, રાઈ પરબત જેમ સાર; મગર
 પચ્ચીશી અસતરી રે ધન્ના, નહિં સંયમકી વાત રે હો
 ધનજી. મ૦ ॥ ૯ ॥ નિત્ય ઉઠી ઘોડલે ફીરતો રે ધન્ના,
 નિત્ય ઉઠી બાગમેં જાય; એસી ખુબી પરમાણે રે ધન્ના,
 ચમર ઢુલાયાં જાય રે હો ધનજી. મ૦ ॥ ૧૦ ॥ ચોરી

પાલખીયેં પોઢતો રે ધન્ના, નિત્ય નઈ ખુબી માણુ; એ
 તો બત્રીશ કામિની રે ધન્ના, ઉભી કરે અરદાસ રે હો
 ધનજી. મં ॥૧૧॥ નારય સકારા હું ગયો રે માતા, કાનેં
 આયો રાગ; મુનીશ્વરની વાણી મુણી રે માતા, આ સંસાર
 અસાર રે હો જનનિ. હું લેશું ॥ ૧૨ ॥ હાથમેં લેનો
 પાતરો રે ધન્ના, ઘેર ઘેર માગરી બીખ; કોઈ ગાલજ દેઈ
 કાઢશે રે ધન્ના, કોઈ દેવેંગે શીખ રે હો ધનજી. મતં
 ॥ ૧૩ ॥ તજ દિયાં મંદિર માલિયાં રે માતા, તજ દીયો
 સખ સંસાર; તજ દીની ગરફી નારીયો રે માતા, છોડ ચલ્યો
 પરિવાર રે હો જનનિ. હું લેં ॥ ૧૪ ॥ જૂઠાં તો મંદિર
 માલિયાં રે માતા, જૂઠો તે સખ સંસાર; જીવતાં ચૂટે કાલજૂં
 રે માતા, મુવાં નરક લેઈ જાય રે હો જનનિ. હું લેં
 ॥૧૫॥ રાત્રિભોજન છોડદે હો ધન્ના, પરનારી પરચખાણુ;
 પરધનશું દૂરા રહો રે ધન્ના, એહજ સંયમભાર રે હો
 ધનજી. મતં ॥ ૧૬ ॥ માત પિતા વરજો નહિં રે ધન્ના,
 મત કર એસી વાત; એહ બત્રીશે કામિની રે ધન્ના, એસા
 દેખી શાપ રે હો ધનજી. મં ॥ ૧૭ ॥ કમં તણાં દુઃખ
 મેં સહ્યાં રે માતા, કોઈ ન જાણે લેહ; રાગ દેવકે પુંછડે
 રે માતા, વાધ્યાં વૈર વિરોધ રે હો જનની. હું ॥ ૧૮ ॥
 સાધુપણમેં સુખ ઘણાં રે માતા, નહિં દુઃખરો લવલેશ;
 મલશે સોઈ ખાવશું રે માતા, સોઈ સાધુ ઉદેશ રે હો જનનિ.

હું ૮ ॥ ૧૬ ॥ એકલો ઉઠી જાયશે રે માતા, કોઈ ન રાખણહાર;
 એક જીવકે કારણે રે માતા, કયું કરે એતો વિલાપ રે
 હો જનનિ. હું ૦ ॥ ૨૦ ॥ ન કોઈ ધન્નો મર ગયો રે
 માતા, ન કોઈ ગયો પરદેશ; ઉગ્યા સોઈ આથમે રે માતા,
 પુલ્યા સો કરમાય રે હો જનનિ. હું ૦ ॥ ૨૧ ॥ કાલ
 ઓચિંતો મારશે રે માતા, કોણ છોડાવણ હાર; કર્મ કાટ
 મુકતે ગયા રે માતા, દે-લોક સંસાર રે હો જનનિ. હું ૦
 ॥ ૨૨ ॥ જે જેસી કરણી કરે રે માતા, તિન તેસાં ફલ
 હોય; દયા ધરમ સંયમ વિના રે માતા, શિવસુખ પામે
 ન કોય રે હો જનનિ. લેશું ૦ ॥ ૧૩ ॥ ઇતિ ॥

॥ અથ ઘડપણનો સંજાય ॥

॥ અયવંતિ સુકુમાર સુણા ચિત્તલાય ॥ એ દેશી ॥

ઘડપણ તું કાં આવિયો રે, તુજ કુણ જોયે છે વાટ;
 તું સહુને અલખામણો રે, જેમ માંકણ ભરી ખાટ રે ઘડ
 ॥ ૧ ॥ ગતિભાંજે તું આવતાં રે, ઉઘમ ઊડી જાય; દાંત-
 ડલા પણ ખસી પડે રે, લાલપડે મુખ માંય રે. ઘ ૦ ॥ ૨ ॥
 બલભાંજે આંખો તણો રે, શ્રવણે સંણિયો ન જાય; તુજ
 આવે અવશુણ ઘણા રે, ધવલી હોયે રામરાય રે. ઘ ૦ ॥ ૩ ॥
 કેડ દુઃખે શુદ્ધ રહે રે, મુખમાં સાસ ન માય; ગાલે પડે
 કરોચલી રે, રૂપ શરીરનું જાય રે. ઘ ૦ ॥ ૪ ॥ જીલલલી

(૧૪૫)

પણ લડથડે રે, આણુ ન માને કોય; ધરે સહુને અલખામણુ
 રે, સાર ન પૂછે કોય રે. ધ૦ ॥ ૫ ॥ દીકરડા નાશિ ગયા
 રે, વહુઅર દીથે છે ગાલ; દીકરી નાવે દુકડી રે, સખલ
 પડયો છે જંબલ રે. ધ૦ ॥ ૬ ॥ કાને તો ઢાંઢો વલી રે,
 સાંભલે નહીં અ લગાર; આંખે તો છાયા વલી રે, એતો
 દેખી ન શકે લગાર રે. ધ૦ ॥ ૭ ॥ ઉંખરોતો ડુંગર થયું
 રે, પોલ થઈ પરદેશ; જોલીતો ગંગા થઈ રે, તમે જૂઓ
 જરાના વેસ રે. ધ૦ ॥ ૮ ॥ ઘડપણુ વાહાલી લાપસી રે,
 ઘડપણુ વાહાલી બીત; ઘડપણુ વાહાલી લાકડી રે, જૂઓ
 ઘડપણુની રીત રે. ધ૦ ॥ ૯ ॥ વડપણુ તું અકઠા ગરો
 રે; અણુતોડયો માવેસ; એળનીયું જગવાલહો રે, જતન
 હું તાસ કરેશ રે. ધ૦ ॥ ૧૦ ॥ કટકટ તું અભાગીયા રે,
 યોવનનો તું કાલ; રૂપરંગને ભાંગીજતો રે, તું તો મહાટો
 અંડાલ રે. ધ૦ ॥ ૧૧ ॥ નીસાસે ઉસાસમેં રે, દેવનેં દીજ્યે
 અલ; વડપણુ તું કાં સરજ્યો રે, લાગો મહા રે નિહાડરે. ધ૦
 ॥ ૧૨ ॥ વડપણુ તું સહાવડો રે, હું તુજ કરું રે ભુહાર; જે
 મેં કહી છે વાતડી રે, ભણુજે તાસ વિચાર રે. ધ૦ ॥ ૧૩ ॥
 કોઈ ન વાંછે તુજને રે, તુંતો દૂર વસાય, વિનય વિનય
 ઉવળવાયનું રે, રૂપવિનય શુણુગાય. ધ૦ ॥ ૧૪ ॥ ધૃતિ
 ઘડપણુનો સમાય. ॥

॥ અથ શ્રી પાર્શ્વજિન સ્તોત્રં લિખ્યતે ॥

ઓંનમઃ પાર્શ્વનાથાય વિશ્વ ચિંતામણીયતે, હ્રિંધરથે
 દ્રવૈરૌઠ્યા પદ્માદેવી યુતાયતે. ॥૧॥ શાંતિ તુષ્ટી મહા પુષ્ટી
 ધૃતી કિર્તિ વિધાયિને, ઓં હ્રિંદિટ્ બ્યાલ વેતાલ સર્વાધિ
 બ્યાધિ નાશને. ॥ ૨ ॥ જયા જિતાખ્યા વિજયા ખ્યાપરા-
 જિત યાન્વિતઃ દિશાંપાલ ગ્રહૈયંક્ષૈ વિંદ્યાદેવી ભિરન્વિતઃ
 ॥૩॥ ઓં અસિયા ઉસાયનમઃ તત્ર ત્રૈલોક્યનાથતા ચતુષ્વણી
 સુરેંદ્રાસ્તે ભાષંતે છત્ર ચામરૈઃ ॥૪॥ શ્રી સંજેશ્વર મંડલુ
 પાર્શ્વજિન પ્રણુત કલ્પતરુ કલ્પઃ, ચુરય કષ્ટભાતં પુરયમે વાં-
 છિતં નાથ. ॥ ૫ ॥ ઇતિ સ્તોત્રં સંપૂર્ણં.

॥ અથ ચૈત્યવંદનં લિખ્યતે ॥

જયજય તું જિનરાજ આજ મલિયો મુજ સ્વામી,
 અવિનાશી અવિકારરૂપ જગ અંતર જામી. ॥ ૧ ॥ રૂપા
 રૂપી ધર્મદેવ આતમ આરામી, ચિદાનંદ ચેતન ચિંત્ય
 શિવલિલા પામી. ॥ ૨ ॥ સિદ્ધ શુદ્ધ તુમ વંદતાએ સકલ
 સિદ્ધવર શુદ્ધ, રામપ્રભુ ધ્યાને કરી પ્રગટે આતમરિદ્ધ. ॥૩॥
 કાલ બહુ રથાવર ઘરે ભમિયો ભવમાંહિ, વિગલેંદ્રિમાંહિ
 વરયો રિથગ્ના નહિં કયાંહિં. ॥૪॥ તિરિ પંચેન્દ્રિય માંહિ
 દેવ કરમે હું આળ્યો, કાર કુકર્મ નરકે ગયો તુમ દરિ-

(૧૪૭)

સણુ નવિ પાથો. ॥૫૫॥ ઇમ અનંત કાલે કરિ પામ્યો નર
અવતાર, હવે જગ તારણુ તું મિલ્યો ભવજલ પાર ઉતાર.
॥ ૬ ॥ ઇતિ ચૈત્યવંદનં સંપૂર્ણં

॥ અથ પાર્શ્વનાથ સ્તોત્ર ॥

નમદેવ નાગેંદ્ર મંદારમાલા, મસ્તિંદ છટા ઘૌત પા-
દારવિંદં; પરાનંદ સંદર્ભ લક્ષ્મી સનાથં, સ્તુવે દેવ ચિંતા-
મણી પાર્શ્વનાથં. ॥ ૧ ॥ તમો રાસી વિત્રાસને વાસરેસં,
હત કલેસલેશ શ્રિયાંસં નિવેસં; ક્રમાક્ષિન પદ્માવતિ પ્રાણુ-
નાથં. સ્તુવે૦ ॥૨॥ નવશ્રી નિવાસં નવાંભો ધનિલં, નતાનાં
સ્વશ્રી દાનદાને સલિલં; ત્રિલોકસ્ય પૂજ્યં ત્રિલોકસ્ય
નાથં, સ્તુવે દેવ ચિંતામણિ. ॥ ૩ ॥ હત વ્યાધિ
નૃપસ્યાશ્વસેનસ્યવં સેવતંસં, જના નામનો માનસે રાજ-
હંસં; પ્રભાવ પ્રભાવાહિનિ સિંધુ નાથં. સ્તુવે૦ ॥૪॥ હત
વ્યાધિ વૈતાલ ભૂતાદિ દોષં, કતા શેષ પૂણ્યાવલિ પૂણ્યપોષં
મુખ શ્રી પરાભુત દોષાધિ નાથં. સ્તુવે૦ ॥૫॥ કલૌ ભાવિનિ
કલ્પવૃક્ષૌપમાનાં, જગત્પાલને સંતતિ સાવધાનં; ચિરંમેદ
પાટ સ્થિતં વિશ્વનાથં. સ્તુવે૦ ॥ ૬ ॥ ઇતિ નાગેંદ્ર નરામર
વદિતપદાં ભોજ પ્રવર્તિતેજ, દેવ કુલપાટ કસ્ટઃ; સમ્યતિ
ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથં. ॥૭॥ ઇતિ પાર્શ્વનાથ સ્તોત્રં સમાપ.



॥ અથ પયુષણા નમસ્કાર. ॥

પર્વ પશુસણુ ગુંણુ નિલો, નવ કલ્પિ વિહાર; ચ્યાર
 માસાંતર થીર રહિ, એહજ અર્ધ ઉદાર. ॥૧॥ અસાઠ મુદ્ધિ
 ચઉદસ થકિ, સંવધરિ પચાસ; મુનિવર દિન સિતેરમે, પ-
 ડિકમતા ચઉમાસ. ॥ ૨ ॥ શ્રાવક પણ સમતા ધરિએ, કરે
 ગુરૂના બહુ માન; કલ્પમુત્ર સુવિહીત મુખે, સાંભલિએ એક
 તાન. ॥૩॥ જિનવર ચૈત્ય જુહારિએ, ગુરૂભક્તિ મુવિશાલક
 પ્રાએ અષ્ટ ભવાંતરે; વરિએ શિવ વરમાલ. ॥૪॥ દરપણથી
 નિજ રૂપને, જોઈ મુદ્ધટીરૂપ; દરપણ અનુભવ અરપણે, જ્ઞાન
 રચણ મુનિ ભૂપ. ॥૫॥ આત્મસ્વરૂપ વીલોકતાંએ, પ્રગટયો
 મિત્ર સ્વભાવ; રાય ઉદાઈ ખાંમણા, પર્વ પશુસણુ દાવ.
 ॥૬॥ નવ વખાંણુ પૂજી સૂણો, શુકલ ચતુર્થિ સિમા; પં-
 ચમિ દિન વાંચે સુંજે, હોઈ વિરાધક નિમા. ॥૭॥ એહનિ
 પરવે પંચમિ, સરવ સમાણિ ચોથે; ભવભિરૂ મુનિ માનસ્યે,
 ભાષ્યુ અરિહા નાથે. ॥ ૮ ॥ ક્રુત કેવલિ વચણા મુખીએ,
 લહિ માનવ અવતાર; શ્રી શુભવિરને સાસને, પામે જ્ય-
 જ્યકાર. ॥ ૯ ॥ ઇતિ પયુષણા નમસ્કાર સંપૂર્ણ.

પાર્શ્વનાથનો શ્લોક.

ક્ષિતિ મંડલ મુકુટ, ધાર્મિક નિકટ; વિન્ધ પ્રગટ,
 આરૂ ભટ્ટ. ભવરેણુ સમિર, જલ નિધિ તિર;

સુર ગિરિ ધિરં, ગંભિરં જગ ત્રય સરણું, દુર
મતિ હરણું; દુર ધર ચરણું, સુખ કરણું.
શ્રિ પાર્શ્વજીનેદ્રં, નત નાગેદ્રં; ન મત સુરેદ્રં, કિત ભદ્રં: ૧

નેમનાથનો શ્લોક.

રાજં યોન સમિહતે ગજ ગટાટં કાસં રાજિતં:
નૈવાક્યં ક્ષતિ માફ ચંદ્રવદનિ લિલાવતિ યોગિનં:
ચહ સંસાર મહા સમુદ્ર મથને ભાવિયમં પાચલે:
સોયં નેમિ જીનેશ્વરો વિજયતે યોગિંદ્ર ચુડામણિ:

ચિંતામણી પાર્શ્વનાથનો શ્લોક.

શ્રિમત માલવ દેસ લોમિ લલના ભાલે સ્થલે,
ભુસણું: સેવેયં મક્ષિસ્વરં જીન પતે પાર્શ્વં
પ્રમોદં પદં; આધિ વ્યાધિ વિનાસનં દુખ હરં,
મિથ્યા અપવાદં ન નામ: દુષ્ટ મલેચ્છ,
રિપુ કષ્ટ હરણું શ્રિ પાર્શ્વ ચિંતામણિ:

॥ અથ ચૈત્યવંદન ॥

શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધિયેં આસો ચૈતર માસ, નવદિન
નવ આંખિલ કરી કીજે ઓલી ખાસ. ॥ ૧ ॥ કેશર ચંદન
ઘશિ ઘણાં કરતુરી ઘરાસ, જીગતેં જિનવર પૂજ્યા મયણાં
મન ઉદ્દાસ. ॥ ૨ ॥ પૂજા અષ્ટ પ્રકારની દેવ વંદન ત્રણ

કાલઃ મંત્ર જપે ત્રણ કાલનો ગણુણું તેર હજાર. ॥ ૩ ॥
 કષ્ટ ટલ્યું ઉપર તણું જપતા નવપદ ધ્યાન શ્રી શ્રીપાલ
 નરીંદ થયા વાધ્યો ખમણો વાન. ॥ ૪ ॥ સાતસેં મહીપતિ
 સુખ લલ્યાં પોહતા નિજ આવાસ પુણ્યેં મુક્તિવધુ વરયાં
 પાંગ્યા લીલ વિલાસ. ॥ ૫ ॥ ઇતિ. પ્રથમ ચૈત્યવંદન. ॥ ૧ ॥

॥ અથ દ્વિતીય ચૈત્યવંદન લિખ્ય તે ॥

બાર ગુણ અરિહંતના તેમ સિદ્ધના આઠ છત્રીસ ગુણ
 આચાર્યના જ્ઞાન તણા ભંડાર. ॥ ૧ ॥ પચવીશ ગુણ ઉપા-
 ધ્યાયના સાધુ સત્યાવીશ, શ્યામ વર્ણું તનુ શોભતા જિન
 શાસનના ઇશ. ॥ ૨ ॥ નાણુ નમું એકાવને દર્શણુના શઠશઠ
 સિત્તેર ગુણ ચારિત્રના તપના બાર પ્રધાન. ॥ ૩ ॥ એમ
 નવપદ જુગતેં કરી તિન શત અઠગુણ થાય, પૂજે જે ભવિ
 ભાવસું તેનાં પાતક જાય. ॥ ૪ ॥ પૂજ્યા મયણાંસુંદરીયેં તેમ
 નરપતિ શ્રીપાલઃ પુણ્યેં મુક્તિ સુખ લલ્યાં વરત્યાં મંગલ
 માલ. ॥ ૫ ॥ ઇતિ સંપૂર્ણું.

॥ અથ ચૈત્યવંદન લિખ્ય તે. ॥

શ્રી સેત્રુંજે સીણુગારહાર, શ્રી આદિ જિનંદ; નાભી-
 રાયા કુલ ચંદ્રમા, માડે દેવાનંદ. ॥ ૧ ॥ કાશ્યપ ગોત્ર ઇ-
 ક્ષ્વાકવંસ, વિનિતાનો રાય; ધનુષ પાંચસે દેહમાન, સોવન
 સમ કાય. ॥ ૨ ॥ વૃષભ લંછન ધુરવંદિયેંએ, સંઘ સકલ

(૧૫૧)

સુભ રીત; અઠાઈધર આરાધિએ, આગમવાણિ વિનિત. ॥૩॥
ઇતિ પ્રથમ ॥ ૧ ॥

પ્રભુમું શ્રી દેવાધિદેવ, જીનવર શ્રી માહાવીર; સુરનર
સેવે સંતહંત, પ્રભુ સાહસ ધિર. ॥૧॥ પરવ પશુસણુ પુ-
ન્યથી, પામિ ભવિ પ્રાણી; જૈન ધરમ આરાધિએ, સમકિત
હિત જાણી. ॥૨॥ શ્રી જીનપ્રતિમા પુજીએ, કિજે જન્મ
પવિત્ર; જીવ યત્ન કરી સાંભલો, પ્રવચન વાણી વિનિત.
॥ ૩ ॥ ઇતિ દ્વીતિયા. ॥૨॥

કલ્પતરુવરકલ્પસુત્ર, પુરે મનવંછિત; કલ્પધર ધુરથી
સુણો, શ્રી વારગરીત્ર. ॥ ૧ ॥ ક્ષત્રીકુંડે નરપતિ, સિદ્ધારથ
રાય; રાણી ત્રીમલાતણી કુખે, કંચન સમ કાય. ॥ ૨ ॥
પુષ્પોતરવરથી ચવિએ, ઉપન્યા પુન્ય પવિત્ર; ચતુરા ચઉઠ
સુપન લહે, ઉપજે વિનય વિનીત. ॥૩॥ ઇતિ ત્રિતિય ॥૩॥

સુપન વિધિ કહે સુત હોસે, ત્રિભુવન સિદ્ધગાર તે દિનથી
રીઢે વધ્યા, ધન અખુટ ભંડાર. ॥ ૧ ॥ સાઠાસાત દિવસ
અધિક, જનમ્યા નવ માસે; સુરપતિ કરે મેરૂ સીખરે, ઓ-
ચ્છવ ઉદ્ધાસે. ॥ ૨ ॥ કુંકુમ હાથા દિગ્વિરોધે, તોરણ ઝાક-

ઝમાલ; હરખે વિર બુલરાવિએ, વાણિ વિનિત રસાલ. ॥૩॥
 ધીત ચતુર્થ. ॥ ૪ ॥

જિનનિ બહિન સુદર્શના, લાઈ નંદિ વહન; પરણિ
 જસોદા પદ્મનિ, વિર સુકોમલ રતન. ॥૧॥ દેઈ દાન સંવ-
 ચ્છરી, લેઈ દિક્ષા સ્વામી; કમં ખપી થયા કેવલી, પંચમ
 ગતિ પામી. ॥ ૨ ॥ દિવાલી દિવસ થકીએ, સંઘ સકલ
 મુબરીત; અઠમ કરી તેલા ધરી, મુણ્ણે એકલ ચિત. ॥૩॥
 ઇતિ પંચમ. ॥ ૫ ॥

પાસ જિણેસર નેમનાથ, સમુદ્ર શ્રીવીણ્ણકુમાર; સુણીએ
 આદિધર ચરીત્ર, વલી જીનના અંતર. ॥૧॥ ગૌતમાદિકથી
 રાવલી, મુધ સમાચારી; પરમહિત ચોથેદિને, લાંખ્યો ગણુ-
 ધારી. ॥ ૨ ॥ જ્ઞાન દરસન ચારીત્રતપએ, જિનધમં જિન-
 ચિત; જિન પ્રતિમા જિન સારીખી, વંદૂ સદા વિનિત.
 ॥ ૩ ॥ ઇતિ ષષ્ઠમ. ॥ ૬ ॥

પર્વરાજ સંવચ્છરી, દિન દિન પ્રત્યે સેવો; શ્લોક બા-
 રસે કલ્પસૂત્ર, મુણ્ણે વીર મુનિ મુખ એવો. ॥૧॥ પરમ
 પટોધર બાર બોલ, લાખ્યા ગુરૂ હિર; સંપ્રતિ શ્રી વીજય-

સેન સુરી, ગચ્છગણધિર. ॥૨॥ જિન શાસન સોભા કર્યો,
પ્રીતીવીજય કહે સીસ; વિનયવિજય કહે વીરને, ચરણે
નામુ સીસ. ॥ ૩ ॥ ઇતિ સપ્તમ. ॥ ૭ ॥

વડા કલ્પપુરવદિને, ઘરે કલ્પને લાવો; રાતિ જગા
પ્રમુખે કરી, શાસન સોહાવો. ॥ ૧ ॥ હયગય સીણુઝારી
કરી, કુમર લાવો ગુરૂ પાસે; વડા કલ્પદિન સાંભલો, વિર
ચરીત્ર ઉદ્ધાસે. ॥૨॥ છઠ દ્વાદસ તપ કીજીયે, ધરીયે મુલ
પરીણામ; સાહમી વચ્છલ પરભાવના, પૂજા અભિરામ. ॥૩॥
જિન ઉતમ ગૌતમ પ્રત્યેએ, કહેજ્યો એકત્રીસવાર; ગુરૂમુખ
ચદમે ભાવસું, સુણેતો પામે પાર. ॥૪॥ ઇતિ અષ્ટમ ॥૮॥

નવ ચોમાસી તપ કરયા, ત્રણ માસી દોય; દોય દોય
અઢિમાસી તિમ, દોઢમાસી હોય. ॥૧॥ ખડોતરપાસ ખમણ
કરયા, માસ ખમણ કરયા ખાર; ખટમાસી આદરયા; ખાર
અઠમ તપ સાર. ॥ ૨ ॥ ખટમાસીએકતિમકર્યો, પણ દિન
ઓણ ખટમાસ; ખસે ઓગણત્રીસ છઠ ભલા, દિક્ષા દિન
એકખાસ. ॥૩॥ ભદ્ર પ્રતિમા દોયતિમ, પારણ દિન જસ;
દ્રવ્યાહાર પાનક કહ્યો, ત્રણસે ઓગણપંચાસ. ॥૪॥ છદ્ધસ્થે
ઈણીપરે રહ્યા, સદ્યાપરી સહધોર; મુકલ ધ્યાન અનલે કરી,

બાલ્યાં કર્મ કઠોર. ॥૫॥ સુકલ ધ્યાન અંતર રહ્યાએ, પા-
મ્યા કેવલ નાણુ; પદ્મવિજય કહે પ્રણમતાં, લહિએનિતું ક-
લ્યાણુ. ॥ ૬ ॥ ઇતિશ્રી પર્યુષણ ચૈત્ય૦ સમાપ્ત.

॥ સિદ્ધચક્રજનું ચૈત્યવંદન ॥

શ્રીસિદ્ધચક્ર આરાધતાં; સુખ સંપત્તિ લહિએ; સુર
તર સુરરમણી થકી, અધિકજ મહિમા કહિએ ॥ ૧ ॥
અષ્ટકર્મ હાંણી કરી, શિવ મંદીર રહીએ; વિધિ શું નવપદ
ધ્યાનથી, પાતીઠ સવી દહિએ ॥ ૨ ॥ સિદ્ધચક્ર જે સેવશે,
એકમના નરનાર; મન વાંછિત ફલ પામશે, તે સવિ ત્રિ-
લોવન મોજાર ॥ ૩ ॥ અંગ દેશ અંપા પુરી, તસ કેરો
ભૂપાલ; મયણા સાથે તપ તપે, તે કુંવર શ્રીપાલ ॥ ૪ ॥
સિદ્ધ ચક્રજના નમન થકી, જસ નાઠા રોગ; તતક્ષણુ ત્યાંથી
તે લહે, શિવસુખ સંજોગ ॥ ૫ ॥ સાતસે દોડી હોતા,
હુવા નિરોગી જેહ; સોવનવાને જલહલે, જેહની નીરપમ
દેહ ॥ ૬ ॥ તેણે કારણુ તમે ભવી જનો, પ્રહગીઠી ભકતે;
આસો માસ ચૈત્ર થકી, આરાધો જુગતે ॥ ૭ ॥ સિદ્ધ
ચક્ર ત્રણુ કાલના, વંદો વલી દેવ; પડિકમણું કરી ઉભય-
કાલ, જિનવર મુની સેવ ॥ ૮ ॥ નવપદ ધનાન હ્રદે ધરો,
પ્રતિપાલો ભવિ શીયલ; નવપદ આંખિલ તપ તપો, જેમ
હોય લીલમ લીલ ॥ ૯ ॥ પહેલો પદ અરિહંતનો, નિત્ય

કીજે' ધ્યાન; બીજે પદ વલી સિદ્ધનો, કરીજો ગુણ ગ્રામ
 ॥ ૧૦ ॥ આચારજ ત્રીજે પદે, જપતાં જય જયકાર; ચોથો
 પદ ઉચ્ચાચનો, ગુણ ગાઉ ઉદાર ॥ ૧૧ ॥ સરવસાધુ વંદુ
 સહી, અઢી દ્વીપમાં જેહ; પંચમ પદમાં તે સહી, ધરજો
 ધરી સનેહ ॥ ૧૨ ॥ છઠે પદે દરસણ નમું, દરશન અજ-
 વાહું; જ્ઞાન પદ નમું સાતમેં, તેમ પાપ પખાહું ॥ ૧૩ ॥
 આઠમે પદ રૂટે જપું, ચારિત્ર સુસંગ; નવમેં પદ બહુ
 તપ તપો, જિમ ફલ લહેા અભંગ ॥ ૧૪ ॥ એહી નવપદ
 ધ્યાનથી, જપતાં નાઠે કોડ; પંડિત ધીર વિમલ તણેા, નય
 વંદે કર જોડ ॥ ૧૫ ॥

॥ શ્રીપાર્શ્વજનસ્તુતિઃ ॥

અ ગ દેશ અંપાપૂરવાસી મયણુંસુ શ્રીપાલેખાસી સમ-
 કીત સુંમનવાસી, આદિ જિણેસરનીં ઉજાસી ભાવ પૂજ
 કીધી મન આસી ભાવ ધરી વીસવાસી ॥ ગલિત કોઠ ગયો
 તિણે નાસી સુવિધસું સીદ્ધચક્ર ઉપાસી થયો સ્વર્ગનીવાસી,
 આસો ચૈત્રની પૂરણ માસી પ્રેમે પૂજ્યો ભક્તિ વિકાસી
 આદિ પુરૂષ અવિનાસી. ॥ ૧ ॥ કેસર ચંદન અગ મદ
 ઘોલી હરખેસુભરીહેમ કયોલી સુદ્ધ જલે અઘોલી, નવ
 આંબિલનિ કીજે ઓલી આસો પુદ સાતમથી ખોલી પુજો

શ્રી જિન ટોલિ ॥ ચિહ્ન ગતિનિ મહા પદ ચોલી દુરગતિનાં
 દુઃખ દુરે ઢોલિ કરમ નિકાચિત રોલિ, ક્રોધ કષાય તણો
 મહ લોલી જિમ સીવ રમણી ભમર લોલિ પાંખો સુખની
 ઝોલી. ॥ ૨ ॥ આસો સુદિ સાતમ સુબિચ્ચારી ચૈત્રી પણી
 ચિત સુંનર ધારી નવ આંખેલની સારી, ઝોલી કીજે આલ-
 સવારી પુનિમલગે સચિત્ત પરિહારી દેહ રે દેવ જીહારી
 ॥ પડિકમણોખેકીજેધારી સિદ્ધચક્ર પૂજે સુખકારી શ્રી
 સીદ્ધાંતમઝારિ, શ્રી જિન બાપીત પર ઉપગારી નવ પદ
 જાપ જપો નરનારી જિમ લહો મુગતિની ચારી ॥ ૩ ॥
 સાંમ ભમર સમવરણી કાલિ અતિ સુંદર સોહે સુકમાલી
 જાણે રાજ મરાલી, જલહલ ચક્ર ધરે રૂપાલી શ્રીજિનશાસન
 નીરખવાલી ચક્રેસ્વરી મે બાલી, જે ઝોલી કરે ઉજમાલી
 તેહનાં વીધન હરે સાખાલી સેવક જિન સંબાલિ, ઉદય રત્ન
 કહે આસનવાલી જે જિન નાંમ જપે જપ માલી તે ઘર
 નીત્ય દીવાલી. ॥ ૪ ॥ ઇતિ સંપૂર્ણ. ॥

॥ સિદ્ધચક્રસ્તુતિ ॥

વીરજિનેશ્વર અતિ અલવેસર, ગૌતમ ગુણના હરીઆળ;
 એકદીન આણા વીરની લેધને, રાજગ્રહો સંચરીઆળ;
 છીકરાજ વંદન આવ્યા, ઉલટ મનમાં આણીળ; પર્યંદા
 આગલ ખાર ખીરાજે, હવે સુણો ભવી પ્રાણીળ. ॥ ૧ ॥

(૧૫૭)

માનવ ભવ તુમે પુણ્યે પામ્યા, શ્રીસિદ્ધચક્ર આરાધાજી; અ-
રિહંત સિદ્ધ સૂરિ ઉવઝાયા, સાધુ દેખિ ગુણુ વાધેજી ॥ ૬૨-
શણુ નાણુ ચારિત્ર તપ કીજે, નવપદઃ ધ્યાન ધરીજે જી;
ધુર આશોથી કરવાં આંખિલ, સુખ સંપદા પામિજે જી.
॥૨॥ શ્રેણિક રાય ગૌતમને પુછે, સ્વામી એ તપ કેણું કી-
ધોજી; નવ આંખીલ તપ વીધિસું કરતાં, વાંછીત સુખ કેણું
લીધોજી; મધુરિ ધ્વનિ બોલ્યા શ્રીગૌતમ. સાંભલો શ્રેણિકરાય
વયણુંજી, શેઝ ગયોને સંપદા પામ્યાં; શ્રી શ્રીપાલને મય-
ણુંજી. ॥ ૩ ॥ રૂમઝુમ કરતી પાયે નેઉર, દીસે દેવી
રૂપાલીજી; નામ ચક્ષેસરિને સિદ્ધાઈ, આદી જીનવીર રખ-
વાલીજી. વીધન ઠાડ હરે સહુ સંઘનાં, જે સેવે એના પા-
યજી; બાણુ વીજ્ય કવી સેવક નય કહે, સાનિધ કરજો
માયજી. ॥ ૪ ॥ ઈતિ

॥ સિદ્ધચક્રસ્તુતિ ॥

શ્રીસિદ્ધચક્ર સેવો સુવીચાર, આણી હથડે હરખ અ-
પાર, જીમ લહો સુખ શ્રીકાર, મનસુદ્ધે બોલી તપ કીજે,
અહો નિશિ નવપદ ધ્યાન ધરીજે; જિનવર પૂજા રચી જે,
પડિકમણ્યાં દોય ટંકનાં કીજે; આઠે થુધએ દેવ વંદીજે.
ભૂમિ સંચારો કીજે, મખાં તણો કીજે પરીહાર; અંગે
શિયલ ધરીજે સાર, દીજે દાન અપાર. ॥ ૧ ॥ અરિહંત

સિદ્ધ આચાર્ય નમિજે, વાચક સર્વે સાધુ વંદિજે; દંસણુ
 નાણુ શુભિજે, ચારોત્ર તપનું ધ્યાન ધરિજે. અહો નિશિ
 નવપદ ગુણુ ગણિજે, નવ આંખિલ પણુ કીજે; નિશ્ચલ
 રાખી મન હો નિશ્ચ, જપીએ પદ એક એક ઇશ; નોકર-
 વાલી વીશ. છેલ્લે આંખિલ મોટો તપ કીજે. સતર લેલી
 જિન પૂજા રચીજે, માનવ ભવ લાહો લીજે. ॥૨॥ સાતસેં
 કુષ્ઠિયાના રોગ, નાઠા યંત્ર નમણુ સંજોગ; દુર હુઆ ક-
 મના લોગ, અઠારે કુષ્ઠ દુરે જાએ; દુઃખ દોહગ દુર પ-
 લાએ, મનવંછિત સુખ થાય. નિરધનીયાને દે બહુ ધનન,
 અપુત્રિયાને દે પુત્ર રતાન, જે સેવે સુદ્ધ મનન; નવકાર
 સમો નહી કોઈ મંત્ર, સેવો ભવી હરખંત. ॥ ૩ ॥

જીમ સેવ્યા મયણાં શ્રીપાલ, ઉમર રોગ ગયો સુખ
 રસાલ; પામ્યા મંગલ માલ, શ્રીપાલ તણિ પેરે જે આ-
 રાધે. દીન દીન દોલત તસ ઘર વાધે. અતિ શિવસુખ સાધે,
 વિમલેશ્વર યક્ષ સેવા સારે, આપઠા કષ્ટને દુર નિવારે;
 દોલત લક્ષ્મી વાધે, મેઘવીજય કવીયાણુના શીખ્ય, આણી
 હૈયડે ભાવ જગદીશ, વીનય વંદે નિશદીશ. ॥ ૪ ॥ ઇતિ.

॥ અથ શ્રીસિદ્ધચક્રસ્તુતિ ॥

જિન શાસન વંછિત, પૂરણ દેવ રસાલ; ભાવે ભવી
 ભણીયે, સિદ્ધચક્ર ગુણુમાલ. ત્રિહુ કાલે એહની, પૂજા કરે

ઉજ્જમાલ; તે અમર અમરપદ, સુખ પામે સુવિશાલ. ॥૧॥
 અરિહંત સિદ્ધ વંદો, આચારજી ઉવજ્જાય; મુનિ દરિસણુ
 નાણુ, ચરણુ તપ એ સમુદાય; એ નવપદ સમુદિત, સિદ્ધ-
 અક સુખદાય; એ ધ્યાને ભવિનાં, ભવકોટિ દુઃખ ભય.
 ॥ ૨ ॥ આસો ચૈત્રીમાં, શુદ્ધિ સાતમથી સાર; પૂનમ લગે
 કીજે, નવ આંખિલ નિરધાર; દોય સહસ ગણેવું, પદસમ
 સાડા ચાર; એકાશી આંખિલ તપ, આગમને અનુસાર.
 ॥ ૩ ॥ સિદ્ધચક્રનો સેવક, શ્રી વિમલેસર દેવ; શ્રીપાલ
 તણી પરે, સુખ પૂરે સ્વયમેવ; દુઃખ દોહગ નાવે, જે કરે
 એહની સેવ; શ્રીસુમતિ સુશુરનો, રામ કહે નિત્યમેવ.
 ॥ ૪ ॥ ઇતિ. ॥

॥ શ્રીપદ્મસણુનું સ્તવન. ॥

પ્રભુ વીરજિણુ વિચારી, ભાંખ્યા પર્વ પળેસણુ ભારી,
 આખા વર્ષમાં એ મોટા દિન આઠ નહિ તે છોટા રે; એ
 ઉત્તમ ને ઉપગારી, ભાંખ્યા પર્વ પળેસણુ ભારી ॥ ૧ ॥
 જેમ આષઠ માંહે કહિયે, અમૃતને સાડ લઈયે રે; એ મંત્ર
 માંનવકારભારી, ભાંખ્યા પર્વ પળેસણુ ભારી. ॥ ૨ ॥
 તારા ઈંદ્રમા મોટો ચંદ્ર, સુર નર માંહે જેમ ઈંદ્ર રે; એ
 સતીયો માંહે સીતા નારી; ભાંખ્યાં પર્વ પળેસણુ ભારી.
 ॥ ૩ ॥ વૃક્ષ માંહે કલ્પતરૂ સારો, એમ પર્વ પળેસણુ

ધારો રે; સૂત્રમાં કલ્પ ભવતારી, ભાંખ્યાં પર્વ પન્નેસણ
 ભારી. ॥ ૪ ॥ તે દીવસ રાખી સમતા, છોડો મોહ માયા-
 ને મમતા રે; સમતા રસ દિલમાં ધારી, ભાંખ્યા પર્વ પન્ને-
 સણ ભારી. ॥ ૫ ॥ જો બને તો અઠાઈ કીજે, વલિ માસ
 ખમણુ તે લીજે રે; એ સોલે ભત્તાનિ બલિહારી, ભાંખ્યા
 પર્વ પન્નેસણ ભારી. ॥ ૬ ॥ નહિ તો ચાર છકતો લહિયે,
 વલિ અઠમ કરી દુઃખ સહિયે રે; એ તે પ્રાણી જીવ જ-
 વતારી, ભાંખ્યા પર્વ પન્નેસણ ભારી. ॥ ૭ ॥ નવ પુર્વ
 તણો સાર લાવી, એક કલ્પ સૂત્ર બનાવી; એ ભદ્ર બાહુ
 વીર અનુસારી, ભાંખ્યા પર્વ પન્નેસણ ભારી. ॥ ૮ ॥ સોના
 રૂપાના પુલકા ધરીયે, એક કલ્પની પૂજા કરીયે રે; એ શાસ્ત્ર
 અનોખમ ગારી, ભાંખ્યા પર્વ પન્નેસણ ભારી. ॥ ૯ ॥ સ-
 ગુરુ મુખથી તે સાર, સુણે અખંડ એકવીસ વાર રે; એ
 જીવે અષ્ટ ભવે સિવખ્યારી, ભાંખ્યા પર્વ પન્નેસણ ભારી.
 ॥ ૧૦ ॥ ગીત ગાય વાજિંત્ર બજાવે, પ્રભુજીની આંગીર
 ચાવે રે; કરો ભકિત વાર હજારી, ભાંખ્યા પર્વ પન્નેસણ
 ભારી. ॥ ૧૧ ॥ એવા અનેક ગુણના ખાણી, તે પર્વ પન્ને-
 સણ જાણી રે; એસેવો દાન દયા મનોહારી, ભાંખ્યા પર્વ
 પન્નેસણ ભારી. ॥ ૧૨ ॥ ઇતિ.



॥ અથ સિદ્ધચક્રની શુભ ॥

અરિહંત નમો વલિ સિદ્ધ નમો, આચારજી વાચક
સાહુ નમો; દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર નમો, તપ એ સિદ્ધચક્ર
સદા પ્રણમો. ॥ ૧ ॥ અરિહંત અનંત થયા થાશે, વલિ
ભાવ નિખેપે ગુણુ ગાશે; પરિભ્રમણા દેવ વંદન વિધિશું,
આંખિલ તપ ગણુણું ગણો વિધિશું. ॥ ૨ ॥ છરિ પાલી
જે તપ કરશે, શ્રીપાલ તણી પરેં લવ તરશે; સિદ્ધચક્રને
કુણુ આવે તોલેં; એહવા જ્ઞાન આગમ ગુણુ જોલે. ॥૩॥
સાઠાચારેં વરસેં તપ પુરું, એ ક્રમં વિદારણુ તપ શુરું;
સિદ્ધચક્રને મન મંદિર થાપો, નય વિમલેસર વર આપો.
॥ ૪ ॥ ઈતિ. ॥

॥ મહાવીર સ્વામીની થાય. ॥

ગંધારે મહાવીર જીજ્ઞાસુ, જેહને સેવે સુરનર ઈંદા;
દીઠે પરમાનંદા, ચૈતર મુદ્દ તેરશ દીન જાયા. છાપન દીગ
કુમરી ગુણુ ગાયા, હરખ ધરી હુલરાયા; ત્રીસ વરસ પાલો
ધરવાસ, માગશર વદદશમી વ્રત જાસ. વીચરે મન ઉદ્ધાસ,
એ જીન સેવો હીતકર જાણી; એહથી લહીએ શીવ પટ-
રાણી, પુન્ય તણી એ ખાણી. ॥૧॥ ગાથા.

રીષભ જીનેશ્વર તેર લવ સાર, ચંદ્ર પ્રભુ લવ આઠ

ઉદાર; શાંતી કુમાર ભવ ખાર, મુનીસુવ્રતને નેમ કુમાર.
તે જનના નવ નવ ભવ સાર, દશ ભવ પાશ્વ કુમાર; સ-
તાવીશ ભવ વીરના કહીએ, સતર જનના ત્રણ ત્રણ લહીએ,
જન વચને સદહીએ. ચોવીસ જનનો એહ વીચાર; એહથી
લહીએ ભવનો પાર, નમતાં જય જયકાર. ॥ ૨ ॥ ગાથા.

વૈશાખ સુદ દશમી લહી નાણ, સીંહાસન બેઠા વર્ધ-
માન; ઉપદેશ દે પ્રધાન, અમી ખૂણે હવે પર્જાદા મુણીએ.
સાધ્વી વૈમાનીકની દેવીયો અણીએ, મુનીવર ત્યાંહીજ ભ-
ણીએ; વ્યંતર જ્યોતીશી ભુવન પ્રતીસાર, એહને નૈરત ખુણે
અધિકાર. વાયવ્ય ખુણે એની નાર, ઇશાને સોહીએ નર
નાર; વિમાનીક સુર થઈ પર્જાદા ખાર, મુણે જન વાણી
ઉદાર. ॥ ૩ ॥ ગાથા.

અક્ષેસરી અજ્યા દુરિઆરિ, કાલી મહા કાલી મનો-
હારી; અચુઅ સંતા સારી, જવાલા સુતારયા અશોયા. સિરી
વસ્તાવર ચંડા માયા, બીજ્યાંકુશી મુખદાયા; પત્તતી નિ-
ન્વાણી અચુઆ ધરણી, વૈરટદત ગંધારી અથ હરણી.
અંબા પઉમા મુખ કરણી; સીધાઈ શાસન રખવાલી, કનક
વિજય ખુધ આનંદ કારી, જશ વિજય જયકારી. ॥ ૪ ॥

॥ નેમનાથની થાય. ॥

મીગિરનાર શિખર સીલુગાર, રાજેમતિ હેડાનો હાર;

જીનવર નેમ કુમાર; પુરણ કંઈણા રસ ભંડાર, ઉગાર્યા પ-
શુંયાં એ વાર, સમુદ્રવિજય મલ્હાર; મોર કરે મધુરા કિં-
ગાર, વિચ વિચ કોયલના ટઉકાર, સહસા ગમે સહકાર;
સહસા વનમાં હુવા અણુગાર, પ્રભુજી પામ્યા કેવલ સાર,
પહોંત્યા મુક્તિ મોઝાર. ॥ ૧ ॥ ગાથા.

સિદ્ધગિરિ એ તીરથ સાર, આબુ અષ્ટાપદ સુખકાર,
ચેત્રકુટ વૈભાર; સોવનગિરિ સમ્મેત શ્રીકાર. નંદીશ્વર વર
દ્રીપ ઉદાર, જીહાં ખાવન વિહાર; કુંડલ રચકને ઇંદુકાર,
શાશ્વતા અશાશ્વતા ચૈત્ય વિચાર, અવર અનેક પ્રકાર; કુ-
મતી વયજેમ ભુલ ગમાર; તીરથ લેટે લાલ અપાર, ભવી-
યણુ ભાવે જીહાર. ॥ ૨ ॥ ગાથા.

પ્રગટ છઠ્ઠે અંગે વખાણી, દ્રૌપદી પાંડવની પટરાણી,
પુજા જીન પ્રતીમાની; વિધિશું કિધી ઉલટ આણી, નારદ
મિથ્યા દ્રષ્ટી અન્નાણી, છાંડયો અવિરતી જાણી; શ્રાવક
કુલનીએ સહી નાણી, સમકીત આલાવે અખ્યાણી. સાતમે
અંગે વખાણી; પુજનીક પ્રતીમા અંકાણી; ઈમ અનેક આ-
ગમની વાણી, તે સુણજો ભવી પ્રાણી. ॥ ૩ ॥ ગાથા.

કટે કટીમેખલ ધુધરીઆલી, પાય નેઉર રમજમ ચાલી,
ઈજજતગિરિ રખવાલી; અધરલાલ જીસ્યા પરવાલી. કંચન
વાન કાયા સુકુમાલી, કર લહકે અંખાડાલી; વૈરીને લાગે

વિકરાલી, સંગના વિગ્રહરે ઉજમાલી. અંબા દેવી મયાલી;
મહિમા એ દશેા દીશ અબુઆલી; ગુરૂશ્રી સંઘવિજય સં-
ભાલી, દીન દીન નિત્ય દિવાલી. ॥ ૪ ॥ ગાથા સંપુર્ણ.

મુહુપત્તિના પચાસ બોલ.

સૂત્ર અર્થતત્વ કરી સદ્ગુ ૧ સમકિત મોહની, ૨ મિ-
શ્રમોહની, ૩ મિથ્યાત્વ મોહની પરીહરૂં. ૪ કામરાગ. ૫
સ્નેહરાગ. ૬ ઇષ્ટીરાગ પરીહરૂં. ૭ સુદેવ. ૮ સુગુરૂં. ૯
સુધર્મ આદરૂં. ૧૦ કુદેવ. ૧૧ કુગુરૂં ૧૨ કુધર્મ પરીહરૂં.
૧૩ જ્ઞાન ૧૪ દર્શન ૧૫ ચારિત્ર આદરૂં. ૧૬ જ્ઞાન ૧૭
દર્શન ૧૮ ચારિત્રની વિરાધના પરીહરૂં. ૧૯ મનશુભિ ૨૦
વચનશુભિ ૨૧ કાયશુભિ આદરૂં. ૨૨ મનદંડ ૨૩ વચનદંડ
૨૪ કાયદંડ પરીહરૂં. ૨૫

હાસ્ય ૧ રતિ ૨ અરતિ ૩ પરીહરૂં હાથે હાથે પડી
લેહવા. ભય ૪ શોક ૫ દુઃખ ૬ પરીહરૂં. જમણે હાથે
પડીલેહવા. કષ્ણલેશ્યા ૭ નીલલેશ્યા ૮ કાપોતલેશ્યા ૯
પરી હરૂં. માથા ઉપર પડીલેહવા.

રસગારવ ૧૦ રિદ્ધિગારવ ૧૧ સાતાગારવ ૧૨ પરીહરૂં.
મોઢે પડીલેહવા.

માયાશલ્ય ૧૩ નિયાણુશલ્ય ૧૪ મિથ્યાત્વશલ્ય ૧૫ પરીહરં.
છાતી આગળ પડીલેહવા.

કોષ ૧૬ માન ૧૭ પરીહરં. પુ'ઠે ડામ્રે ખલે પડીલેહવા.
માયા ૧૮ લોભ ૧૯ પરીહરં. પુ'ઠે જમણે ખલે પડીલેહવા.
પૃથ્વીકાય ૨૦ અપકાય ૨૧ તેઉકાયની જયાણા કરં. ૨૨
ડામે પગે પડીલેહવા.

વાઉકાય ૨૩ વનસ્પતિકાય ૨૪ ત્રસકાયની રક્ષા કરં. ૨૫
જમણે પગે પડીલેહવા.

તે મધ્યે સાધુ શ્રાવકને બોલ ૫૦ કહેવા અને લેશ્યા
૩ શલ્ય ૩ કષાય ૪ એ દશ શીવાય બોલ ૪૦ સાધ્વી
શ્રાવિકાને કહેવા.

પંચપરમેષ્ટિના અર્થ તથા તેના ૧૦૮ ગુણ.

અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને
સાધુ એ પંચપરમેષ્ટિ છે, તેનો કંઈક અર્થ નીચે
કહીએ છીએ.

અરિહંત-અરિ+હંત-અરિ કહેતાં રાગદ્વેષાદિ જે શત્રુ,
તેનો હંત કહેતાં હણનાર બાર ગુણે કરી સહિત
સમવસરણને વિષે બિરાજમાન વિહરમાન તીર્થંકર

જે શ્રી અરિહંત તેમને પ્રથમ નમસ્કાર. તેમના બાર
ગુણનાં નામ. ૧ અશોકવૃક્ષ, ૨ ડૂલની વૃષ્ટિ, ૩ દિવ્ય-
ધ્વની, ૪ ચામર, ૫ સિંહાસન, ૬ ભામંડલ, ૭ દુઠ્ઠલિ,
૮ છત્ર એ આઠ પ્રતિહાર્ય હમેશાં ભગવાનની સાથે
રહે છે. તે આઠ ગુણ તથા ૬ અપાયાપગમા અતિશય. ૧
૧૦ જ્ઞાનાતિશય, ૧૧ પૂજાતિશય, ૧૨ વચનાતિશય.

સિદ્ધ-જે સર્વ કર્મનો ક્ષય કરી લોકના અંતે સિદ્ધ સિદ્ધલા
ઉપર પોતાની કાયાનો ત્રીજો ભાગ ઉણો કરતાં જે
ભાગની અવગાહનાયે બિરાજમાન થયા છે. તેવા આઠ-
ગુણે કરી સહિત સિદ્ધ ભગવાનને ખીજો નમસ્કાર-
ના આઠ ગુણનાં નામ. ૧ કેવલજ્ઞાન, ૨ કેવલદર્શન,
૩ અવ્યાખ્યાય સુખ, ૪ ક્ષયિક સમ્યક્ત્વ, ૫ અક્ષય
ચિત્તિ, ૬ અરૂપી. ૭ અગુરુ લઘુ, ૮ અનંત બળ.

આચાર્ય-જે સાધુઓમાં રાજ સમાન છત્રીસ ગુણે કરી
સહિત હોય, તથા સાધુઓને સૂત્રના અર્થે બહુવે તે
આચાર્ય ભગવાનને ત્રીજો નમસ્કાર. આચાર્યના છત્રીસ
ગુણનું વર્ણન નીચે પ્રમાણે.

૧ અપાયાપગમા અતિશય એટલે ભગવાન જ્યાં વિચરે ત્યાંથી
ફરતાં સવાસો જોજન સુધીમાં પ્રાયઃ કોઈ પ્રકારનો ઉપદ્રવ થાય નહીં.

ફરસ, રસ, ધ્રાણુ, ચક્ષુ અને શ્રોત, એ પાંચ ઇન્દ્રિ-
યોના જે ૨૩ વિષય છે તે વિષયોને રોકવા એ પાંચ ગુણ,
તથા નવ પ્રકારની બ્રહ્મચર્ય વ્રતની શુભિને ધારણ કરવી તે
નવ ગુણ તથા ક્રોધ, માન, માયા, લોભ એ ચાર કષાયને
તજવા એ ચાર ગુણ એ અઢાર ગુણ થયા.

ફરસ ઇન્દ્રિના વિષય ૮—હળવો, ભારે, લુખો, ચો-
પડો, ખરબચડો, સુંવાલો, ટાઢો અને ઉન્હો.

રસ ઇન્દ્રિના વિષય ૫—મીઠો, ખાટો, કડવો, કષા-
યલો અને તીખો.

ધ્રાણુ ઇન્દ્રિના વિષય ૨—સુરભિગંધ અને દુરભિગંધ.

ચક્ષુ ઇન્દ્રિના વિષય ૫—સફેદ, કાઢો, પીલો, લીલો
અને રાતો.

શ્રોત ઇન્દ્રિયના વિષય ૩—સચિત્ત, અચિત્ત અને મિશ્ર.

(શિયળવ્રતની નવ વાંટો.)

૧ સ્ત્રી, પશુ અને નપુંસક થકી રહિત એવા સ્થા-
નકમાં વસે.

૨ સ્ત્રીની સાથે સરાગપણે કથા વાર્તા કરે નહીં.

૩ સ્ત્રી બેઠી હોય તે આસને પુરૂષ બે ઘડી સુધી
બેસે નહીં અને પુરૂષ બેઠો હોય તે આસને સ્ત્રી ત્રણ પ-
હોર સુધી બેસે નહીં.

૪ સ્ત્રીનાં અંગોપાંગ સતતગપણે જીવે નહીં.

૫ જ્યાં સ્ત્રી પુરૂષ સુતાં હોય તથા કામ ક્રીડા વિષે વાતો કરતાં હોય ત્યાં ભીંત પ્રત્યુખના આંતરે રહે નહીં.

૬ પૂર્વે પોતે સ્ત્રી સાથે ભોગવેલાં સુખ સંભારે નહીં.

૭ સરસ સ્નિગ્ધ આહાર કરે નહીં કેમકે તેથી વિકાર જાગે.

૮ નિરસ એવો પણ આહાર અધિક લે નહીં.

૯ શરીરની શોભા વિમુષા ન કરે.

પાંચમહાવ્રત—૧ પ્રાણાતિપાત વિરમણ એટલે જીવહિંસા ન કરવી, ૨ મૃષાવાદ વિરમણ એટલે જીહ્વું ન ખોલવું. ૩ અહત્તાદાન વિરમણ એટલે ચોરી ન કરવી. ૪ મૈથુન વિરમણ એટલે શિયળ પાળવું. પરિગ્રહ વિરમણ એટલે ધન ધાન્યાદિ પરિગ્રહ ન રાખવો એ પાંચ ગુણ.

પાંચ પ્રકારના આચાર—૧ જ્ઞાનાચાર એટલે જ્ઞાનનો વિનય. ૨ દર્શનાચાર એટલે જૈન દર્શનનો વિનય, ૩ ચારિત્રાચાર એટલે શુદ્ધ ચારિત્ર પાળવું, ૪ તપાચાર એટલે બારેભેદે તપ કરવું, ૫ વીર્યાચાર એટલે શક્તિ પ્રમાણે ધર્મમાં પ્રવર્તવું એ પાંચ ગુણ.

પાંચ સમિતિ—૧ ઇર્યાસમિતિ એટલે રસ્તામાં જોઈને ચાલવું. ૨ ભાષા સમિતિ એટલે સાવધ વચન ન બોલવું.

૩ એવણા સમિતિ એટલે એતાલીસ દોષ રહિત આહાર પા-
છી લેવાં. ૪ આદાન લાંડમત્તનિખખેવણા સમિતિ એટલે પાત્ર
ઉપગરણ પ્રમુખ પુંજને મુકવાં વાપરવાં. ૫ પારિષાપનિકા
સમિતિ એટલે ઠલ્લો માતૃ પ્રમુખ પુંજને પરઠવવું.

ત્રણ ગુપ્તિ—૧ મનગુપ્તિ એટલે આર્ત રૌદ્રધ્યાનથી મ-
નને પાછું વાળે. ૨ વચનગુપ્તિ એટલે શાસ્ત્રાનુસારે મુખે
મુહપત્તિ રાખી સાવધવચન ન બોલવું. ૩ કાયગુપ્તિ એટલે
કાયાને અજ્યણાએ ન પ્રવર્તીવવી તે. એ રીતે આચાર્યના
છત્રીસ ગુણનું વર્ણન કર્યું.

ઉપાધ્યાય—સાધુઓમાં આચાર્ય એ રાજ સમાન છે. અને
ઉપાધ્યાય એ પ્રધાન સમાન છે. જે શિષ્યોને સૂત્રના
પાઠ ભણાવે અને પચીસ ગુણે કરી સહિત છે. એવા
ઉપાધ્યાયને ચોથો નમસ્કાર. તેમના પચીસ ગુણ નીચે
પ્રમાણે. અગિયાર અંગ તથા બાર ઉપાંગ લાગે અને
ભણાવે એ તેવીસ ગુણ તથા એક ચરણસિત્તાર અને
કરણસિત્તરિ એ બે મળી પચીસ ગુણ.

સાધુ—સર્વાવેરતિ રૂપ ચારિત્ર લઈ આચાર્ય તથા ઉપાધ્યા-
યની આજ્ઞામાં વર્તનારા એવા સત્તાવીસ ગુણે કરી
સહિત સાધુને પાંચમો નમસ્કાર તેમના સત્તાવીસ
ગુણ નીચે પ્રમાણે—પાંચ મહાવ્રત તથા રાત્રિભોજન
ત્યાગ એ ૬, તથા છકાયના રક્ષક એ ૬, તથા પાંચ

ઈંદ્રિય અને છટ્ટો લોભ તેનો નિગ્રહ એ ૬ એમ ૧૮, ૧૬ ક્ષમા, ૨૦ ભાવ વિશુદ્ધ, ૨૧ પરિવેદણ, ૨૨ સંયમ, ૨૩ અવિવેકનો ત્યાગ, ૨૪ વિકથાનો ત્યાગ, ૨૫ મન વચન કાયાના અશુભ વેપારનો ત્યાગ, ૨૬ બાવીસ પતિસહ સહન કરે, ૨૭ મરણાંત ઉપસર્ગો પાત્ર ધર્મ મૂકે નહીં, એ રીતે પાંચ પરમેષ્ઠિના સર્વ મળી ૧૦૮ ગુણ થયા તે રૂપ મહામંત્ર નવકાર છે. અને તેની નોકારવાળી ગણાય છે.

સજીવ નિર્જીવ સૃષ્ટિ

યાને

આગમ વિચાર.

૧ અપૂર્ણ આત્માઓની પ્રગતિ સુખ્યત્વે જ્ઞાનશક્તિ ઉપર આલંબી રહી છે. વ્યવહારમાં જેમ વાંચન લેખન અને ગણિતનાં બાણ સાડું જીવન ગુબારી શકે છે તેમ અધ્યાત્મ વિષયમાં પણ જીવ અજીવના સમ્યક્ સ્વરૂપનો બાણ પોતાનું જીવન કંઈક કહેવા જેવી દશામાં નિર્વાહ કરી શકે છે. આ વિદ્યામાં નિપૂણ થનારા આગળ ઝડપથી વધે તેમનો નવાઈજ નથી. પશ્ચિમના જર્મની તથા અમેરીકા વગેરે

દેશોની અર્વાચીન આર્થિક સરસાઈએ તેમની પૌદ્ગલીક વિદ્યાની નિપુણતા ભારતની પ્રાચીન ધાર્મિક સરસાઈ જેમાં આર્થિક ઇશ્વરતા પણ રહેલી હતી. તે સાચી જ્ઞાનની-અધ્યાત્મ જ્ઞાનની નિપુણતા છે.

૨ જ્ઞાનને સાદા અર્થમાં જાણવાની શક્તિ કહીએ. જ્ઞાન એ આત્માનોજ એક ગુણ છે તથાપિ દુનીયામાં બધા સર્ખું જાણનારા નથી તે સંસારી જીવોની અપૂર્ણતા બતાવે છે-કે જેને આપણે ‘ ક્ષયોપશમ ’ ની વિચિત્રતાઓ લખીએ છીએ એથી કરી ‘ કર્મની ’ પ્રતીતિ અચલવા દેતાથી માન્ય કરે છે કેમકે સુખ વિરૂદ્ધ દુઃખ શ્વેત વિરૂદ્ધ કૃષ્ણ, જન્મ વિરૂદ્ધ મરણ વિગેરેની જેમ ગુણ વિરૂદ્ધ અવગુણ દોષ છે એ સહેલાઈથી સમજાય છે. જે અવગુણ-અર્થાત્ દોષ છે તે કર્મ.

૩ કર્મ વસ્તુ જડ પુદ્ગલ દ્રવ્ય છે. ધુળની જેમ સ્વચ્છ રફટીકને પણ લીન કરવું એ એનો સ્વભાવ છે. કર્મ વસ્તુ બહોલી છે તથાપિ મન વચન અને શરીરનાં જીવાં જીવાં લક્ષણથી તેવું કંઈક દર્શન થાય છે. જ્યાં સુધી જીવો એ ત્રણમાંનું એક પણ લાગેલું હોય છે ત્યાંસુધી તે સંસારોજ હોય છે. સંસાર એ કર્મ દોષથી દુષીત થયેલાઓની વિહાર ભુમી છે. જેને વિદ્વાનો ભૂલભૂલામણિ સરખી કહે છે. જ્યાં સુધી આત્મા કર્મ દોષનો ક્ષયન કરે. લાગેલા મેલને

ધોષ ના નાખે ત્યાં સુધી એ ભુલભુલામણી બહાર નજ આવે. વિહારભૂમિ ઉપર વિના વિશ્રામે વિહરવું બંધનજ રહે. કર્મ મેલને જેઓએ સર્વથી ટાળ્યો છે તે અસંસારી સંપુર્ણ સિદ્ધ પરમાત્મા કહેવાય છે. આત્માના સ્વભાવીક જ્ઞાન દર્શન પ્રમુખ શુણ્ણત્વં પૂર્ણ સ્પષ્ટ થવું તે પરમાત્માપણું.

૪ સુખ્ય કર્મ આઠ છે તેના ઉત્તર લેદમાં વધારેમાં વધારે ૧૫૮ પ્રકૃતિ છે જેનો વિશ્વમાં સર્વતી પ્રચાર જોઇએ છીએ. કર્મ વસ્તુ પુદ્ગલ છે અને તે ગ્રહણ કરાય છે. શબ્દ રૂપ રસગંધની જેમ જેનું ગ્રહણ થાય તે કર્મ ગ્રહણ કરનાર આત્મ પ્રદેશો કે દેહ સમગ્રી શુભાશુભ ચેષ્ટા કર્મ બતાવી આપે છે અને સુખ દુઃખ તથા સંશયદ્વિકના જ્ઞાનથી આત્માનુ અસ્તિત્વ સમજાય છે આ આત્મ પ્રદેશો સંખ્યામાં અસંખ્ય છે તે સદા એક જુથમાંજ રહેવાવાળા છે. કદાપિ વિખુટા પડતા નથી શરીરવસ પડવાથી તેમનું દર્શન શરીર દ્વારા થાય છે. તેમનાં શરીર બહુ જુદાં જુદાં પ્રમાણવાળા હોય છે તો પણ એક સૂક્ષ્મ શરીરમાં એ બધા અસંખ્ય આત્મ પ્રદેશ અને મોટા બૃહદ્ સ્થુળ શરીરમાં પણ તેટલાજ આત્મ પ્રદેશો જાને હલકાં હોવાથી તેમના સ્થાન અનુસાર સંકોચ વિકોચ થઈ શકે છે રૂઢીની જેમ પરંતુ રૂઢ દેખી શકાય તેવું છે રૂપી છે અને આત્મપ્રદેશ અરૂપી-નજરે નહીં પડનારા છે અર્થાત્ અમરજ છે.

પ નિયમ પ્રમાણે દરેક કાર્ય કારણ પુર્વક અને છે જેમ સોનું ન હોયતો આલુષણ ન બને. લોખંડ ન હોયતો રે-લના પાટા વગેરે ન બને. અજીર્ણ ન થયું હોયતો રોગ ન સંભવે. જીવ કર્મનો જે મેલાપ છે એ કાર્ય સકારણ છે. જીવ મિથ્યા ભાવવાળો થાય તો કર્મ બાંધે. જીવ ક-પાથી-ક્રોધી માની કપટી અને લોભી બને તો કર્મ બાંધે. જીવ કામી અને લોભ-તૃષ્ણાવાળો રહે. અવિરતિપણું સેવે તો કર્મ બાંધે. માનસિક વાચીક અને દૈહિક વ્યાપાર ચેષ્ટા વાળો જીવ કર્મ બાંધે-પ્રમાદીજીવ નિંદ્રા-વિકથા ખોટું બો-લવા જેવા તથા સાંભળવાના દસીયા પણ કર્મ બાંધે. પુણ્ય એ કર્મની શુભ પ્રકૃતિ અને પાપ તે કર્મની અશુભ પ્રકૃતિ છે. સારાં પ્રશસ્ત કારણોથી દાનાદિકથી ન્યાયથી પુણ્ય બં-ધાય છે. નરસાં કારણોથી હિંસા-જીઠ ચોરી અશિયળ વિ-ગેરે અન્યાયથી પાપ બંધાય. સંસારમાં અનુકુળ સંજોગો મળે તો પુણ્યનું ફળ પ્રતિકુળ સંજોગો તે પાપનું ફળ દેવતાઇ સુખ પુણ્યનું ફળ બતાવે છે નારકીનું દુઃખ તે પાપનું ફળ છે તિર્થંકર ભગવાનનું ઐશ્વર્ય એ પુણ્યનો આદર્શ છે. એકજ ડગ્ગામાં પુરાયેલા અગણીત પશુગણથી જેમ એકજ શરીરમાં અનન્તા જીવો સાથે રહેવું. તિર્થંક જાતિનું નિગોદપણું એ પાપનો આદર્શ.

૬ પુણ્ય તથા પાપ બંધ તત્ત્વમાં સમાવી શકાય છે

કેમકે જે બંધ પડે છે તે પુણ્યનો અથવા પાપનો બંધ એટલે ગાંઠ એકનું બીજ સાથે સલગ્ન થવું તે બંધ કહેવાય છે લગ્ન પ્રતીતી બોળખાતો વરકન્યાનો લગ્ન સંબંધ તે એક પ્રકારનો બંધ છે લગ્નવિધાન ચાર મંગળ ફેરથી બિહીત છે. તેની જેમ કર્મ સાથે જીવનું લગ્ન ચાને બંધી વિધી ચાર પ્રકારે વિહીત છે. પ્રકૃતિ-સ્થિતિ અનુભાગ અને પ્રદેશ એટલે રસ એ ચાર પ્રકારના બંધ છે. કર્મ બાંધનાર જીવ આ ચારે જાતના બંધ બાંધે છે. કર્મ બાંધતાં તેનો સ્વભાવ તેનું કાલ પ્રમાણ તેની ચિકાસ અને પુણ્ય પરમાણુની સંખ્યા એ સઘળું એકી સાથે જીવ ગ્રહણ કરે છે જે સ્વભાવ તે પ્રકૃતિ, જે સ્થિતી તે કાળ પ્રમાણ, જે અનુભાગ તે ચિકાસ અને જે પ્રદેશ તે પુણ્ય પરમાણુની સંખ્યા કર્મ બંધનાં કારણ ઉપર કહીજી ગયા મિથ્યાત્વ ક્ષાય અવિરતિ અને યોગ.

૭ મિથ્યાત્વ એ અજ્ઞાન છે દરેક જન્મ ધારીને એ જાણવાની શક્તિ સ્વભાવીક હોય છે કારણ કે પ્રાણીમાત્રને નિગોળીઆને પણ અક્ષરનો અનંતમો ભાગ સદા ઊધાડો ખુલ્લો હોય છે. આ જાણવાની શક્તિ સઘળા જીવોની એક સરખી નથી હોતી-મોટા ભાગને અવાસિત શક્તિ હોય છે બ્યારે આકીના બહુ અદ્યપણાગને વાસિત જાણવાની શક્તિ હોય

એ. જે અવાસિત શક્તિ તે અજ્ઞાન અને વાસીત શક્તિ તે જ્ઞાન દારૂનો ઘડો દારૂની વાસનાથી અપવીત્ર અસ્પૃશ્ય થાય છે. માસનું ભાજન પણ એવી રીતે અપવિત્ર—ગીધ-નો ઘડો ગીધની વાસનાથી પવિત્ર ગણાય છે. ઘડો શ્વેદનું કાર્ય કરે છે તથાપિ વાસના ભેદથી તેમાં ફરક પડ્યો. એક અપવિત્ર અને બીજો પવિત્ર એક અગ્રાહ્ય બીજો ગ્રાહ્ય તેની જેમ સુવાસના વાસીત બાણુવાની શક્તિ તે જ્ઞાન કુવાસનાવાલું અજ્ઞાન. બાણુવાની શક્તિને વાસીત કરવાવાળી શ્રદ્ધા છે સાચી શ્રદ્ધા તે સુવાસનાજ એક ગુણુ છે. કર્મ સ્વેપથી તેનો આ ગુણુ પણ તરેહ તરેહના દોષોથી દુષ્ટ અને છે. ખોટી શ્રદ્ધાએ છેલ્લોજ પંકતીની કુવાસના અને સાચી શ્રદ્ધા એજ ઊંચી પંકતીની સુવાસના બાણુવી.

કુવાસના એજ મિથ્યાત્વ છે તેનું કીંચિત્ સ્વરૂપ નીચે પ્રમાણે.

આશ્રવ અને મિથ્યાત્વનું સ્વરૂપ.

જેટલો અવગુણુ અગ્નિ ન કરે, જેટલો અવગુણુ વિષ ન કરે, જેટલો, અવગુણુકાળોસર્પ ન કરે, તેટલો અવગુણુ

મહદોષરૂપ અજ્ઞાન કરે છે. માટે અજ્ઞાનરૂપ આકરો દોષ તે મિથ્યાત્વ બાણુવું.

કોઈ જીવ અનેક પ્રકારે કષ્ટક્રિયા કરે તથા પાંચાગ્નિ સાધના તપશ્ચર્યાદિક કરે, પાંચઈંદ્રિયોને વશ કરવા સાફ આત્માને દમે, ધર્મને અર્થે ધન પ્રમુખને ત્યાગ કરે, એટલાં સર્વ કાર્ય કરે, પરંતુ જો એક મિથ્યાત્વને નથી છોડતો તેની ક્રિયા વિષના સરખી કદાઃગ્રહ હઠરૂપ બાણુવી, અને તે જીવ સંસારસમુદ્રમાં ઘુટે. કારણકે એક મિથ્યાત્વ છતાં સર્વ ક્રિયા સંસારહેતુ બાણુવી. મિથ્યાત્વ પાંચ પ્રકારનું છે તે આગળ દેખાડે છે.

॥ દુહો ॥

હાથ અણિ જલબિંદુઓ, જેવો સંધ્યા રંગ ॥

ઈણિપરે ચંચલ આડસુ, (જીવ) જાગ સકે તો જાગ ॥૧॥

આ અસાર સંસારને વિષે સંસારી જીવ આશ્રવને વશ પડ્યા થકા ધર્મ પામી શકતા નથી. તે આશ્રવ શા થકી આવે છે તેનાં મૂળહેતુ ચાર છે. અને ઉત્તરહેતુ સત્તાવન છે. તે મૂળહેતુનો વિવરો લખીયે છિયે.

પ્રથમ મિથ્યાત્વ, બીજું અવત, ત્રીજું કષાય, ચોથું એગ. હવે મિથ્યાત્વ થકી મૂકાવું તે ઘણું કઠિણ છે.

જ્યાંસુધો મિથ્યાત્વ માંહેથી ગયું નથી ત્યાંસુધો કોઈ જીવ સમકિત પામી શકે નહિ, અને સમકિત વિના કોઈ જીવનું આત્મહિત કાર્ય થાય નહિ.—તે માટે પ્રથમ મિથ્યાત્વને તજવો. તે મિથ્યાત્વના જઘન્યથી પાંચ ભેદ છે, ઉત્તકૃષ્ટા દશ ભેદ છે. પાંચ ભેદમાં પ્રથમ—

૧ અભિગ્રહિ મિથ્યાત્વ, તે કેવું છે, કે લીધો હક છોડે નહિ. કેની પેઠે કે ગધેડાના પૂછવત.

૨ અણુઅભિગ્રહી મિથ્યાત્વ, તે કેવું છે, સરવેને દેવ સુર જાણે પણ કોઈની પરિક્ષા જાણતો નથી, ભલા ભુંડાની ખબર નથી.

૩ અભિનિવેશિક મિથ્યાત્વ, તે કેવું છે, ખોટું જાણે પણ છોડે નહિ; વિતરાગનો મારગ સાચો જાણે પણ આદરે નહિ. કેની પેઠે, જેમ પાર્શ્વનાથજીના ચારિત્રથકી બ્રહ્મ થઇને ઘોસાળા પાસે રહ્યા તેની પેઠે.

૪ સંસય મિથ્યાત્વ, જે વીતરાગના વચનમાં સમય સમય સંસય પડે જે કેમ એ વચન સાચું છે કે જીકું છે; અથવા એ વાત હશે કે નહિ હોય એમ ડોલાતું મન રહે.

૫ અણુલોગ મિથ્યાત્વ કહેતાં જે અજાણપણું તે કશી ધર્મની ખબર છે નહિ. તે સર્વથી અજાણ, નખળો છે. શા વાસ્તે જે જાણુ અજાણના ભાંગા આઠ છે. એ આઠ

આંગાનો વિસ્તાર ઘણો છે. તે અંથ ગોચર થાય માટે લખ્યો નથી. તથા દશ લેહ મિથ્યાત્વના કહ્યા છે તે શ્રી ક્ષણાંગણમાં છે તે રીતે જાણજો. એવી રીતે મિથ્યાત્વને જાણતો જીવ અનંતા કાળ પરિભ્રમણ કરે. માટે મિથ્યાત્વનો ત્યાગ કરી, દેવ ગુરૂ ધર્મને ઓળખી, સમમકિત સહિત ધર્મ કરણી કરી લેખામા આવે, અને સમકિત વિના સર્વ ધર્મ કરણી છારપર લીપણ જેવી કાંઈ કામ આવે નહીં કહ્યું છે કે “ પ્રથમ જાણ પછી કરે કીરીઆ. એ પરમાર્થ ગુણકા દરિયા. ” માટે દેવ ગુરૂ ધર્મને પીછાની સમકિત સહિત ધર્મ કૃત્ય કરવાં.

સમકિતનું સ્વરૂપ.

સમકિતના ઘણા પ્રકાર છે પણ અલ્પ માત્ર લખુછું. સમકિતના મુખ્ય બે પ્રકાર છે. એક વ્યવહાર સમકિત તે અને બીજું નિશ્ચય સમકિત. તેમાં વ્યવહાર સમકિત તે અઢાર દુષણ સહિત દેવને દેવ માનવા. તે અઢાર દુષણ નીચે મુજબ જાણવાં. જેમાં અંતરાય પાંચ તે—

૧ દાનાંતરાય. બીજું લાંબાંતરાય, ત્રીજું લોગાંતરાય, ચોથું ઊપલોગાંતરાય, પાંચમું વિર્યાંતરાય એ પાંચ અંતરાય તથા હાસ્ય, રતિ, અરતિ, ભય દુગંછા, શોક, ક્રમ, મિથ્યાત્વ, અજ્ઞાન, નિંદા, અવૃત્ત, રાગ અને દ્વેષ. એ અઢાર દુષણ સહિત રિખભાદિ ચોવીસ તિર્થકરને

શુદ્ધદેવ, તરણ તારણ, ઝાહાજરૂપ માનવા; અને જે દેવ સંસારથી તર્યા નથી તેવાને દેવ બુદ્ધિએ માનવા નહિ.

૨ ગુરૂ તે પ્રભુએ મુનિનો જે માર્ગ બતાવ્યો છે તે માર્ગ ચાલનાર, પંચ માહાવ્રતના પાળનાર, છકાયના રક્ષક, શુદ્ધ પરપક, તેમને ગુરૂ બુદ્ધિએ માનવા.

૩ ધર્મ તે કેવળીએ પરપચે જે આગમમાં સાત નય તથા એક પ્રત્યક્ષ, બીજી પરોક્ષ એ બે પ્રમાણ અને ચાર નિષ્કેષે કરી સદ્દે. આ ત્રણ તત્વ ઉપર શ્રદ્ધા રાખવી તે વ્યવહાર સમક્રિત.

બીજી નિશ્ચય સમક્રિત તે આવી રીતે-દેવ તે આપણો આત્મા જ તથા નિશ્ચય ગુરૂ તે પણ આપણો આત્મા જ. તત્વ રમણિય અને નિશ્ચય ધર્મ તે આપણા જીવનો સ્વભાવ છે. એવી સદ્દેહના તથા પોતાના આત્માનું સ્વરૂપ અને પુદ્ગલનું સ્વરૂપ જાણે. આત્મા ચેતન ગુણ છે, અને પુદ્ગલ જડ ગુણ છે, તેથી આત્મામાં સર્વ પદાર્થ જાણવાની શક્તિ છે, પણ કર્મે કરીને અવરાયો છે. એવો નિર્ધાર થવાથી બાહ્ય પદાર્થો છે તેના ઉપરથી મોહનો નાશ કરે છે. ફક્ત આત્મગુણમાં આણુંદ માને છે એવી સદ્દેહના તે મોક્ષનું કારણ છે; કેમકે જીવ સ્વરૂપ

ઓળખ્યા વિના કર્મ ખપે નહિ. એવી શુદ્ધ સદ્ગુણ તે નિશ્ચય સમકિત બાણુનું.

એમ સમકિત સહિત અલ્પ ક્રિયા અનુષ્ઠાન ધર્મ કરણી સ્વર્ગનાં સુખ અને મોક્ષનાં શાશ્વતાં સુખ આપે છે.

જન્મદુઃખં જરાદુઃખં, મૃત્યુ દુઃખં પુનઃ પુનઃ ।

સંસાર સાગરે દુઃખં, તસ્માત્ જાગૃત જાગૃતઃ ॥ ૧ ॥

અર્થ-જન્મનું દુઃખ, જરાનું દુઃખ, વારંવાર મૃત્યુનું દુઃખ, સંસાર સમુદ્રમાં દુઃખ છે, તે કારણ માટે હે ચૈતન બગ બગ ॥ ૧ ॥

આ સંસાર દુઃખથીજ ભરેલો છે તેમાં અજ્ઞાનતાથીજ પ્રાણી માત્ર સુખ મેલવવાની વાંચ્છા કર્યા કરે છે પરંતુ વાસ્તવીક સુખ તેમાં છેજ નહીં પણ ચારે ગતીમાં ભ્રમણ રૂપજ છે તો ઉપરના વિચારો વાંચી મનન કરી શુદ્ધ શ્રદ્ધા પૂર્વક સમકિતને ગ્રહણ કરો કે જેનાવડે કરો આ પારાવાર સંસારના અનંત દુઃખો મટી ખડે સ્વભાવિક સુખ જે મોક્ષ અર્થાત્ જન્મ-જરા-અને મૃત્યુના ભય વિનાનું અનંત સુખ પ્રાપ્ત કરી શકાય.

બંધુઓ એટલાજ માટે ધર્મની કેલવણી આપણા બાલકોને આપવાનો ખાસ જરૂર છે. સંસારની ચારે ગતિ ના ભ્રમણરૂપ કેલવણીતો આ જીવે અનંતીવાર મેલવી અને મેલવ્યાજ કરશે પરંતુ શુદ્ધ સમકિતને પમાડનારી એવી

તત્ત્વશ્રદ્ધા રૂપ કેલવણીની ખાસ જરૂર છે માટે ગામોગામ દરેક જૈન ભાઈઓએ તનથી મનથી અને ધનથી યથાશક્તિ મદદ કરી જૈનશાળાઓ પાઠશાળાઓ અગર વ્યવહારિક સાથે ઉચ્ચ પ્રકારની ધર્મ કેલવણી મલે તેવો પ્રબંધ અવશ્ય કરવોજ જોઈએ. અહીંઆ પ્રસંગોપાત સંસારનું દુઃખ બતાવવા ખાતર નિગોહનું દુંકુ સ્વરૂપ બતાવવામાં આવે છે.

નિગોહનું સ્વરૂપ.

ચૌદરાજ લોકમાં અસંખ્યાતા ગોળા છે. એકેક ગોળામાં અસંખ્યાતિ નિગોહ છે. એકેક નિગોહમાં અનંતા જીવ છે. નિગોહિયા જીવ સંશીપંચેન્દ્રીય મનુષ્યના એક શ્વાસોશ્વાસમાં સતરભવ જાહેરા કરે છે. તેવા (ઉછીંસ) શ્વાસોશ્વાસ એક મુહુર્તમાં ૩૭૭૩ થાય છે. નિગોહિયા જીવ એક મુહુર્તમાં ૬૫૫૩૬ ભવ કરે છે. તે નિગોહનો એક ભવ ૨૫૬ આવલોકાનો છે. એ ક્ષુલ્લકભવનું પ્રમાણ છે.

નિગોહમાં અનંતા જીવ એવા છે કે, જે જીવ ત્રસપણું કેવારે પણ પામ્યા નથી. અનંતોકાળ પૂર્વે વહિ ગયો, વળી અનંતોકાળ આગળ જશે તોપણ તે જીવ વારંવાર ત્યાંજ ઊપજે છે અને ત્યાંજ ચલે છે. તે એકેકી નિગોહમાં અનંતા જીવ છે.

નિગોહના બે ભેદ છે. એક વ્યવહારરાશી નિગોહ અને

બીજી અવ્યવહારરાશી નિગોદ. તેમાં જે જીવ બાહર-
 એકેંદ્રિયપણું અથવા ત્રણપણું પામીને પાછા નિગોદમાં
 જઈ પડે છે તે નિગોદિયા જીવ વ્યવહારરાશીયા કહિયે; તથા
 જે જીવ કોઈ કાળે પણ નિગોદમાંથી નીકળીને બાહર એ-
 કેંદ્રિયપણું પામ્યા નથી તે જીવ અવ્યવહારરાશીયા કહિયે.
 એ અવ્યવહારરાશી નિગોદમાં ભવ્ય અને અભવ્ય એવા
 બે જાતના જીવ છે. એ સ્વરૂપ શ્રી ભુવનભાનુ કેવલીના
 ચરિત્રની સામે લખેલું છે. તથા અહીંયાં મનુષ્યપણામાંથી
 જેટલા જીવ કર્મ ખપાવી એક સમયમાં મોક્ષે જાય છે,
 તેટલા જીવ તે સમયમાં અવ્યવહારરાશી સૂક્ષ્મ નિગોદમાંથી
 નીકળીને જાંચા આવે છે. એટલે જો દશ જીવ મોક્ષે જાય
 તો દશ જીવ અવ્યવહારરાશીથી નીકળે. ત્યાં કોઈ સમયે તે
 જીવમાં ભવ્યજીવ એવા નીકળે તો એક બે અભવ્ય જીવ
 નીકળે, પણ વ્યવહારરાશી જીવમાં વધ ઘટ થાય નહીં,
 તેટલાને તેટલાજ રહે છે. એવા એ નિગોદના ગોળા લો-
 કમાં અસંખ્યાતા છે. તે છ દિશીના આવ્યા પુદ્ગલને
 આહારાદિકપણે લે છે. એ જે છ દિશીનો આહાર લે છે
 તે શકલગોળા કહેવાય છે; અને લોકના અંતપ્રદેશે નિ-
 ગોદિયા ગોળા રહ્યા છે તે ત્રણ દિશીનો આહાર ફરસનાએ
 લે છે તે વિકલગોળા કહેવાય છે. એ સૂક્ષ્મનિગોદમાં પાંચ
 આવરના સૂક્ષ્મ જીવ તે સર્વ લોકમાં કાળજની કુંપલીની
 પેરે ભર્યા થકા વ્યાપી રહ્યા છે, અને એક સાધારણ

વનસ્પતિના સ્થાવર સૂક્ષ્મ જીવ છે અને પૃથીવ્યાદિક ચાર સૂક્ષ્મ જીવ છે, તે લોક વ્યાપી છે, તે સર્વ પ્રત્યેક છે, પરંતુ સાધારણપણું એક વનસ્પતિકાયમાંજ છે. પૃથીવ્યાદિક ચાર સ્થાવરમાં નથી. એ સૂક્ષ્મનિગોહમાં અનંતુ દુઃખ છે. તે દૃષ્ટાંતે કરી દેખાડે છે.

સાતમી નરકમાં ઊત્કૃષ્ટ આવજી તેત્રીસ સાગરોપમનું છે. તે તેત્રીસ સાગરોપમના જેટલા સમય થાય તેટલીવાર કોઈ જીવ સાતમી નરકમાં પૂર્ણ તેત્રીસ તેત્રીસ સાગરોપમને આગળે જીપજે તેવારે તેને અસંખ્યાતા જીવ નરકના થાય; તે અસંખ્યાતા જીવમાં સાતમી નરકને વિષે તે જીવને જેટલું છેદન લેદનનું દુઃખ થાય તે સર્વ દુઃખ એકદું કરીયે તેથી પણ અનંતગણું દુઃખ નિગોહિયા જીવ એક સમયમાં લોગવેછે. વળી બીજો દ્રષ્ટાંત કહેછે.

મનુષ્યની સાડાત્રણ કોડ રોમરાજી છે. તેને કોઈ દેવતા સાડાત્રણ કોડ લોખંડની સૂઈ (સોય) અગ્નિમાં તપાવીને સમકાલે રોમે રોમે ચાંપે તેવારે તે જીવને જે વેદના થાય તેથી પણ અનંતગુણી વેદના નિગોહમાં છે. આ ઉપરની હકીકતથી દુખની શ્રેણી સમજાશે કે અનંતા કાલથી જીવ દુઃખો લોગવીજ રહ્યા છે. તે દુઃખોને નાશ મોક્ષ પ્રાપ્તિ વિના થવાનોજ નથી.

(સમાપ્ત.)

દિવસનાં ચોધડીયાં.

રવિ.	સોમ.	મંગળ.	બુધ.	ગુરુ.	શુક્ર.	શનિ.
ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ	શુભ	ચલ	કાળ
ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ	શુભ
લાભ	શુભ	ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ
અમૃત	રોગ	લાભ	શુભ	ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ
કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ	શુભ	ચલ
શુભ	ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ
રોગ	લાભ	શુભ	ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત
ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ	શુભ	ચલ	કાળ

રાત્રિનાં ચોધડીયાં.

રવિ.	સોમ.	મંગળ.	બુધ.	ગુરુ.	શુક્ર.	શનિ.
શુભ	ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ
અમૃત	રોગ	લાભ	શુભ	ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ
ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ	શુભ
રોગ	લાભ	શુભ	ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત
કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ	શુભ	ચલ
લાભ	શુભ	ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ
ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ	શુભ	ચલ	કાળ
શુભ	ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ

જાહેર ખબર.

અમારી પાંસેથી નીચેનાં ગુજરાતી
પુસ્તકો મળશે.

પંચપ્રતિકમણુ (નવસ્મરણુ તથા જીવવિચારાદિ ચાર પ્રકરણોના) અર્થ સાથે જેની સાત આવૃત્તિઓ અપી જવાથી હાલમાં જ ગણા મુદ્રા વધારા સાથે આઠમી આવૃત્તિ બહાર પાડવામાં આવી છે. ૧-૮-૦

દેવસીરાઈ અર્થ સહિત ૦-૮-૦

જીવવિચારાદિ ચાર પ્ર. અર્થ સાથે. ૦-૬-૦

સામાયક સૂત્ર અર્થ સહિત, ૦-૧-૦

દેવવંદનમાલા ગુજરાતી. ૧-૮-૦

દરેક જાતના જૈનધર્મના પુસ્તકો તેમજ છાપવા છપાવવાના કાગળો પણ અમારી પાસેથી મળશે.

મળવાનું ઠેકાણું—માસ્તર ઉમેદચંદ રાયચંદ.

હા. પાંજરાપોળ અમદાવાદ.

